DAI-ICHI SEIMEI HALL

TOKYO GRAND SOLOISTS

三浦一馬（バンドネオン）
東京グランド・ソロイスツ（TGS）
第７回演奏会 プレミアムコンサート

三浦一馬率いる夢の室内オーケストラTGSに、
アルゼンチンから師ネストル・マルコーニをゲストに迎える特別公演！
三浦＆マルコーニのダブル・ソリストによるバンドネオン協奏曲の初演他
三浦＆TGS、マルコーニ＆TGSでピアソラの名曲を堪能！
マルコーニが書き下ろすTGSのための新作も！

山本 翔平（ヴァイオリン）　福留 史紘（ヴァイオリン）　鈴木 浩司（ヴァイオリン）　ビルマン 聡平（ヴァイオリン）　奈須田 弦（ヴァイオリン）　田村 昭博（ヴァイオリン）　生野 正樹（ヴィオラ）　萩谷 金太郎（ヴィオラ）　西谷 牧人（チェロ）　弘田 徹（チェロ）

A.ピアソラ：ツィガーヌ・タンゴ／ブエノスアイレス午前零時／バンドネオン協奏曲「アコンカグア」（ダブル・ソリスト版［初演］）　他

2023年 8月26日（土）・27日（日） 14:00開演

第一生命ホール

入場料（全席指定／税込／各日共）一般 **￥6,000**　バルコニー席 **￥3,000**　U25 **￥1,500**（25歳以下）

※バルコニー席は舞台が非常にご覧になりにくい2階席サイドです。予めご了承の上、お買い求めください。
※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。※未就学児の入場はご遠慮頂いております。

2023年２月22日（水）11:00 ～　★一般発売開始

●トリトンアーツ・チケットデスク　TEL 03-3532-5702［平日11:00 ～ 17:00］
WEB https://triton-arts.net　ご予約はこちらから→

●イープラス（一般、U25のみ取扱い）　WEB https://eplus.jp/

主催：NPO TRITON ARTS NETWORK 認定NPO法人 トリトン アーツ ネットワーク　第一生命ホール　協賛：第一生命保険株式会社

2017年に旗揚げし、現代に即したピアソラへとアップデートすべく活動を続ける、東京グランド・ソロイスツ（TGS）。過去にも様々なジャンルのソリストを迎えての定期公演を開催してきたが、今年は満を持して、我が師匠でもあり、この楽器に於ける大家、バンドネオン奏者、ネストル・マルコーニをゲストに迎える。今年のTGS的アップデートの要は、なんと言っても、プログラムのラストを飾る「ピアソラ：バンドネオン協奏曲」。この作品を、当公演で初披露となる「ダブル・ソリスト版」でお送りしようと思う。TGSの新たな挑戦に乞うご期待。

三浦 一馬

［ゲスト：バンドネオン］
ネストル・マルコーニ　Néstor Eude Marconi

世界で最も著名なバンドネオン奏者として世界中のステージで演奏している。
80年代にアストル・ピアソラによるタンゴオペラ“ブエノスアイレスのマリア”のプロジェクトに参加。
ヨーヨー・マと米国ツアーを行い、“アルマ・デ・タンゴ”のCDを録音。ドン・コスタ指揮によるフランク・シナトラ・オーケストラとも共演し、カルロス・サウラ監督の映画“タンゴ”やフェルナンド・ソラナス監督の映画“スール”に出演している。
ファン・デ・ディオス・フィリベルト・アルゼンチン国立管弦楽団の客員監督を務め、タンゴ・ブエノスアイレス・オーケストラ、ネストル・マルコーニ・トリオ、ネストル・マルコーニ・クインテットを主宰。

［バンドネオン］
三浦 一馬　Kazuma Miura

10歳よりバンドネオンを始め、小松亮太に師事。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオン界の最高峰ネストル・マルコーニと出会い、その後自作CDの売上で渡航費を捻出してアルゼンチンに渡り、現在に至るまで氏に師事。
2008年国際ピアソラ・コンクールで日本人初、史上最年少で準優勝。2014年度出光音楽賞を受賞。2017年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスツ」を結成。2018年には、CD「Libertango」のリリース記念を兼ねた全国11か所を回るキンテート・ツアーを成功に導く。NHK大河ドラマ「青天を衝け」の大河紀行音楽演奏を担当するなど若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。

NOW ON SALE

TGS初のライブCD

ブエノスアイレス午前零時 “Buenos Aires Hora Cero”

三浦一馬 presents 東京グランド・ソロイスツ（TGS）

リベルタンゴ／ブエノスアイレスの冬／ブエノスアイレス午前零時
ル・グラン・タンゴ／現実との3分間／アレグロ・タンガービレ　他

録音：2018/7/16・2020/8/23　第一生命ホールにおけるライヴ録音
KICC－1567　販売価格：3,000円（税別）

ピアソラを知り尽くし、クラシックのトッププレイヤーとの共演も重ね満を持して放つ、新時代ピアソラ演奏の金字塔

PIAZZOLLA：Standards & Beyond

ピアソラ スタンダード＆ビヨンド

Kazuma Miura Quinteto 三浦一馬五重奏団

三浦一馬（バンドネオン）　石田泰尚（ヴァイオリン）　大坪純平（ギター）
黒木岩寿（コントラバス）　高橋洋太（コントラバス）　山田武彦（ピアノ）

ルンファルド／天使のミロンガ／ミケランジェロ70／ムムキ　他
COCQ-85598　販売価格：3,300円（税別）

＜チケットお申込み方法＞

トリトンアーツ・チケットデスク

オンライン予約　**https://triton-arts.net**
（1）**コンビニ決済／発券ができます。**（セブンイレブン）
（2）**クレジットカード決済／郵送での受取ができます。**

電話予約　**TEL. 03-3532-5702**　（平日11：00～17：00）
ご予約・ご入金後にチケットを郵送いたします。
（1）郵便振替 口座番号：00180-7-132957
口座名：トリトンアーツネットワーク
（2）銀行振込 三菱UFJ銀行 月島支店　普通口座〔3861736〕
口座名：トクヒ）トリトンアーツネットワーク

＜会場までのアクセス＞

◇都営大江戸線
「勝どき」駅A2a出口 徒歩8分

◇有楽町線・都営大江戸線
「月島」駅 10番出口 徒歩15分

◇都営バス
「都03」「都05」
「東15」「錦13甲」系統 利用可

◇晴海トリトンスクエア内
有料駐車場あり

認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海・トリトンスクエア内にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター（ボランティア）、寄付者の支えを受けて実施しています。

≪重要≫ ご来場前のお願い（新型コロナウイルス対策）

ウェブサイト（https://triton-arts.net上に、【新型コロナウイルス感染症対策とご来場前のお願い】を公開中です。状況によって内容が変わる可能性がございますので、ご来場直前に必ずご確認いただけるようお願いいたします。