



昼の部

ごほうび
クラシック

～こころ、からだ、
リフレッシュ!

Vol. 2



石田泰尚

ヴァイオリン・リサイタル

共演：中島 剛 (ピアノ)

2022

9.19 月・祝

一般発売 2022年2月24日(木)11:00より

YAMATO String Quartet

石田泰尚 / 執行恒宏 (ヴァイオリン) 榎戸崇浩 (ヴィオラ) 阪田宏彰 (チェロ)

夜の部

石田泰尚 ヴァイオリン・リサイタル 「珠玉の名曲集」

14:00開演 (15:00終演予定)

クライスラー：愛の悲しみ／シンコペーション／ウィーン風小行進曲／
テンポ・デイ・メヌエット

ピアソラ (没後30年記念)：オブリビオン (忘却)／来るべきもの／
アディオス・ノニーノ／フラカーナバ／現代のコンサート

ヘス：映画『ラヴェンダーの咲く庭で』より

テーマ／ヴァイオリンと管弦楽のためのファンタジー

全席指定 [1回券] 一般¥3,000 U25¥1,500 (25歳以下) / 昼夜セット¥5,800 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

◎トリトンアーツ・チケットデスク TEL:03-3532-5702 (平日11:00～17:00) <http://www.triton-arts.net>

※昼夜セットの取り扱いはこちらのみ。イープラスでは一般1回券のみ取り扱い。

◎チケットぴあ <https://t.pia.jp/> ◎イープラス <https://eplus.jp/>

◎カンフェティ <https://confetti-web.com/triton-arts>

※表示価格には消費税を含みます。

※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。

YAMATO String Quartet 「ノクターン - 夜の弦楽四重奏」

18:00開演 (19:10終演予定)

ボロディン：弦楽四重奏曲第2番 ニ長調

ボック：ミュージカル『屋根の上のヴァイオリン弾き』より
「サンライズ・サンセット」

キング・クリムゾン：エピタフ

ジミ・ヘンドリクス：リトル・ウィング

ピアソラ：ロコへのバラード

トリトンアーツ・チケットデスク

ご予約はこちらから

*ホームページからも座席を選択して
ご予約いただけます。



第一生命ホール
(晴海トリトンスクエア内)

主催：認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク / 第一生命ホール

《重要》ご来場前のお願い
(新型コロナウイルス対策)

ウェブサイト www.triton-arts.net 上に、【新型コロナウイルス感染症対策とご来場前のお願い】を公開中です。
状況によって内容が変わる可能性がありますので、ご来場直前に必ずご確認くださいようお願いいたします。

<ごほうびクラシック>とは？

長い自粛生活やテレワーク、育児や家事、勉強、介護など・・・
こわばった心や体を音楽でリフレッシュしてもらいたいという思いを込め、
お届けするシリーズです。

ごほうび
クラシック

～ここから、からだ、
リフレッシュ！

Vol. 2



☀ 石田 泰尚 Ishida Yasunao (ヴァイオリン)

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川県フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来“神奈川県フィルの顔”となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。これまでに神奈川県文化賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。2014年自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル“石田組”を結成。NHKでも取り上げられその熱いステージの様子は大きな反響を呼んだ。2020年4月より京都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。



©井村重人

☀ 中島 剛 Nakajima Go (ピアノ)

東邦音楽大学を首席で卒業。第64回読売新人演奏会出演。1996年からハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。ウィーンでのピアノ・リサイタル等を経て、2002年ウィーンを訪問された上皇上皇后陛下の歓迎レセプションで、ウィーンの若き音楽家の一人として紹介された。2008年には自身の1st Album「SUMMER SKETCH」をリリース。2012年より森山良子とRyoko Classicsツアーにて共演、またJ-WAVE『ロハストーク』(2010年1月)に出演する等、多岐に亘る活動を展開。現在、東邦音楽大学講師。



☀ YAMATO String Quartet (弦楽四重奏)

石田 泰尚 Ishida Yasunao / 執行 恒宏 Shigyo Tsunehiro (ヴァイオリン)

榎戸 崇浩 Enokido Takahiro (ヴィオラ) 阪田 宏彰 Sakata Hiroaki (チェロ)

1994年に結成され、松尾学術財団の特別奨励金・秋田県大曲市新人音楽祭グランプリ・大阪国際室内楽コンクール入選など受賞歴を重ねて活動を開始。澄んだ音色と巨大な響きを持った弦楽四重奏団として個性を確立し、世界初録音となるCD「山田耕筰 室内楽全集」、幸松肇の「日本民謡全集」の録音により、日本音楽のスペシャリストとして知られる。近年は近藤和明のアレンジを武器に、膨大なピアソラ作品、「ピンクパンサー」「ひまわり」などの映画音楽など、ジャンルの壁を取り払う企画を進行中。中でもジミ・ヘンドリクスやレッド・ツェッペリンなどロックの王道を取り上げたプログラムは、ヴァイオリン石田泰尚の他に類を見ないプレイスタイルと合致し、新しい弦楽四重奏の世界を拓き続けている。



©井村重人

シリーズ第1回公演、同時発売！

2022年5月4日(水・祝)

昼の部14:00開演 / 夜の部18:00開演

ごほうびクラシック 第1回

村治佳織 ギター・リサイタル

[1回券] 一般¥3,000 U25¥1,500(25歳以下) / 昼夜セット¥5,800

石田泰尚出演公演、同時発売！

2022年8月6日(土) 14:00開演

東京グランド・ソロイツ(TGS) 第6回演奏会

三浦一馬(バンドネオン)

石田泰尚(ソロ・ヴァイオリン) 大坪純平(ギター)

石川智(パーカッション) 山田武彦(ピアノ) 他

一般¥6,000 バルコニー席¥3,000 U25¥1,500(25歳以下)

チケットお申込み方法

📞 オンライン予約

<http://www.triton-arts.net>

☎ 電話予約 トリトンアーツ・チケットデスク

TEL. 03-3532-5702 (平日11:00~17:00) ご予約・ご入金後にチケットを郵送いたします。

① 郵便振替 口座番号：00180-7-132957 口座名：トリトンアーツネットワーク

② 銀行振込 三菱UFJ銀行 月島支店 普通口座 3861736 口座名：トクヒトリトンアーツネットワーク

会場までのアクセス

- 都営大江戸線 「勝どき」駅A2a出口 徒歩8分
- 有楽町線・都営大江戸線 「月島」駅10番出口 徒歩15分
- 都営バス 「都03」「都05」「東15」「錦13甲」系統 利用可
- 晴海トリトンスクエア内 有料駐車場あり