

DAI-ICHI SEIMEI HALL

ピアソラ没後30年記念 ピアソラ・ザ・ベスト

Piazzolla
The Best

バンドネオン
三浦 一馬
Kazuma Miura
©井村重人

ソロ・ヴァイオリン
石田 泰尚
Yasunao Ishida
©井村重人

コントラバス
高橋 洋太
Yota Takahashi
©井村重人

コントラバス
黒木 岩寿
Iwahisa Kuroki
©井村重人

ギター
大坪 純平
Junpei Ohtsubo
©井村重人

パーカッション
石川 智
Satoshi Ishikawa
©井村重人

チェロ
西谷 牧人
Makito Nishiya

ピアノ
山田 武彦
Takehiko Yamada
©井村重人

ヴァイオリン
廣岡 克隆
Yoshitaka Hirooka

ヴァイオリン
萩谷 金太郎
Kintaro Hagiya

ヴァイオリン
鈴木 浩司
Koji Suzuki

ヴァイオリン
丹羽 洋輔
Yosuke Niwa

ヴァイオリン
田村 昭博
Akihiro Tamura

ヴァイオリン
塩田 脩
Shu Shioda

ヴァイオリン
奈須田 弦
Gen Nasuda

ヴァイオリン
生野 正樹
Masaki Shono

チェロ
門脇 大樹
Hiroyuki Kadowaki

TOKYO GRAND SOLOISTS

東京グランド・ソロイスト (TGS) 第6回演奏会

三浦一馬率いる夢の室内オーケストラ

A. ピアソラ: AA印の悲しみ / 四分の三拍子で / タンゴ・バレエ組曲 他

2022年 8月6日(土) 14:00開演 会場: 第一生命ホール

全席指定 一般6,000円 バルコニー席3,000円 U251,500円 (25歳以下)

[バルコニー席は舞台が非常にご覧になりにくい2階席サイドです。予めご了承の上、お買い求めください。]

※表示価格には消費税を含みます。 ※未就学児の入場はご遠慮頂いております。
※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

2022年2月24日(木) 11:00 ~ 発売開始

トリトンアーツ・チケットデスク

TEL 03-3532-5702 [平日11:00 ~ 17:00]

WEB <http://www.triton-arts.net> ホームページから座席を選択してご予約いただけます。

ご予約はこちらから→



第一生命ホール

主催: 認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク
第一生命ホール
協賛: 第一生命保険株式会社



重要 ご来場前のお願い (新型コロナウイルス対策) ウェブサイト www.triton-arts.net 上に【新型コロナウイルス感染症対策とご来場のお願い】を公開中です。状況によっては内容が変わる可能性がありますので、ご来場前に必ずご確認いただけるようお願いいたします。

アストル・ピアソラを受け継ぎ、その音楽を現代に即したものとアップデートすべく活動を続ける東京グランド・ソロイスト。今年は、ピアソラ没後30年の節目として「ピアソラ・ザ・ベスト」という公演タイトルが掲げられているが、ここで私が思いを込めるのは、現在ではなく未来だ。間違いなく、今後も燦然と輝き続けていくであろうピアソラの音楽。今回の公演では、来たるべき新時代、次にスタンダードとして聴かれるべき珠玉のピアソラ作品を取り上げてみたいと思う。そこには、恐らくあなたがまだ見たことのない秘境が広がっているはず。どうぞご期待ください。 三浦 一馬

三浦 一馬 (バンドネオン) Kazuma Miura

10歳より小松亮太氏に師事。2006年別府アルゲリッチ音楽祭にてバンドネオンの世界的権威ネストル・マルコーニ氏と出会い、現在に至るまで師事。08年第33回国際ピアソラ・コンクールで、日本人初・史上最年少で準優勝。14年第25回出光音楽賞受賞。07年井上道義(指揮) 神奈川フィルと共演(マルコーニ作曲のバンドネオン協奏曲・日本初演)でオーケストラ・デビュー。以後、NHK交響楽団、大阪フィル、東京フィル、関西フィル、京都市交響楽団、札幌交響楽団、アンサンブル金沢など主要なオーケストラと共演を重ねる。17年自らが率いる室内オーケストラ「東京グランド・ソロイスト(TGS)」を結成。21年ピアソラ生誕100年に合わせ、第一生命ホールでのライブ録音「ブエノスアイレス午前零時」をリリース、全国ツアーを開催。同年、NHK大河ドラマ「青天を衝け」大河紀行の演奏を担当するなど若手実力派バンドネオン奏者として各方面から注目されている。「題名のない音楽会」「トップランナー」「あさいち」などメディア出演も多数。使用楽器は、恩師ネストル・マルコーニより譲り受けた銘器、1938年製 Alfred Arnold。



2021年公演



©藤本史昭

ピアソラ生誕100年記念 世界初、三浦一馬率いる夢のピアソラ室内オーケストラ



キングレコード (KICC-1567)
東京グランド・ソロイスト初のライブCD
ブエノスアイレス午前零時
三浦一馬 presents
東京グランド・ソロイスト
(2021年3月10日)
第一生命ホールにおけるライブ録音
(2018年7月16日 / 2020年8月23日公演)



リベルタンゴ
(2018年10月24日)
キングレコード KICC-1471



タンゴ・スイート
(2009年3月18日)
Victor Entertainment VICC-60689



ブエノスアイレスの四季
(2011年11月16日)
Victor Entertainment VICC-60785



カメラタンゴス
(2012年11月21日)
Victor Entertainment VICC-60826



ス・ワンダフル〜三浦一馬 プレイズ・ガーシュウィン〜
(2015年4月8日)
Victor Entertainment VICC-60924



[DVD]
KAZUMA MIURA QUINTET Live in Tokyo
(2016年6月14日)

こちら注目!!
同時発売開始



©井村重人

石田泰尚出演!! 第一生命ホール主催公演 2022年9月19日(月・祝) ごほうびクラシック♪第2回

昼の部 14:00開演 石田泰尚(ヴァイオリン) 中島剛(ピアノ) 1回券 一般 ¥3,000
夜の部 18:00開演 YAMATO String Quartet U25 ¥1,500
石田泰尚/執行恒宏(ヴァイオリン) (25歳以下)
榎戸崇浩(ヴィオラ) 阪田宏彰(チェロ) 昼夜セット券 ¥5,800

<チケットお申込み方法>

オンライン予約 <http://www.triton-arts.net>

電話予約 トリトンアーツ・チケットデスク TEL.03-3532-5702
(平日 11:00 ~ 17:00)
ご予約・ご入金後にチケットを郵送いたします。
(1) 郵便振替 口座番号:00180-7-132957
口座名:トリトンアーツネットワーク
(2) 銀行振込 三菱UFJ銀行月島支店 普通口座 [3861736]
口座名:トクヒ)トリトンアーツネットワーク

認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海・トリトンスクエア内にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。

<会場までのアクセス>

- ◇都営大江戸線
「勝どき駅 A2a 出口 徒歩 8 分」
- ◇有楽町線都営大江戸線
「月島駅 10 番出口 徒歩 15 分」
- ◇都営バス
「都 03」「都 05」
「東 15」「錦 13 甲系統 利用可」
- ◇晴海トリトンスクエア内
有料駐車場あり

