



「ととのう」昼、「ほぐれる」夜、あなたはどっち？

日本を代表するクラシック・ギタリスト村治佳織が心を込めてお届けする
おつかれさまの癒しとエール！



©Ariga Terasawa

一般発売 2022年2月24日(木)11:00より

村治佳織

ギター・リサイタル

2022 **5.4** 水・祝

☀️「ととのう」

14:00開演 (15:00終演予定)

ビー・ジーズ(佐藤弘和編): 映画『サタデー・ナイト・フィーバー』より
「愛はきらめきの中に」

ロータ(キャンベル編): 映画『ロミオとジュリエット』より「愛のテーマ」

ブローウェル: こだまの谷を逃げていく恋人たち

村治佳織: エターナル・ファンタジー薬師寺にて

ブローウェル: 舞踏礼賛

ロドリゴ: 祈祷と舞踊

ピアソラ: プエノスアイレスの冬

ディアンス: タンゴ・アン・スカイ

🌙「ほぐれる」

18:00開演 (19:00終演予定)

ルビーラ(イエベス、村治佳織編): 映画『禁じられた遊び』より
「愛のロマンス」

タレガ: アルハンブラの思い出

ドビュッシー: 亜麻色の髪の乙女

マンシーニ(村治佳織編): 映画『ティファニーで朝食を』より
「ムーン・リバー」

レノン&マッカートニー(武満徹編): イエスタデイ

ロイド＝ウェバー(小関佳宏編): ミュージカル『キャッツ』より「メモリー」

村治佳織(海田庄吾編): 映画『いのちの停車場』よりエンドロール曲

全席指定 [1回券] 一般¥3,000 U25¥1,500 (25歳以下) / 昼夜セット¥5,800

◎トリトンアーツ・チケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00~17:00) <http://www.triton-arts.net>

※昼夜セットの取り扱いはトリトンアーツ・チケットデスクのみ。イープラスでは一般1回券のみ取り扱い。

◎チケットぴあ <https://t.pia.jp/> ◎イープラス <https://eplus.jp/>

◎カンフェティ <https://confetti-web.com/triton-arts>

※表示価格には消費税を含みます。

※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。

トリトンアーツ・チケットデスク
ご予約はこちらから
*ホームページからも座席を選択して
ご予約いただけます。



第一生命ホール
(晴海トリトンスクエア内)

主催: 認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク / 第一生命ホール

《重要》ご来場前のお願い
(新型コロナウイルス対策)

ウェブサイトwww.triton-arts.net上に、【新型コロナウイルス感染症対策とご来場前のお願い】を公開中です。状況によって内容が変わる可能性がございますので、ご来場直前に必ずご確認くださいようお願いいたします。

<ごほうびクラシック>とは？

長い自粛生活やテレワーク、育児や家事、勉強、介護など・・・
こわばった心や体を音楽でリフレッシュしてもらいたいという思いを込め、
お届けするシリーズです。



村治佳織 Muraji Kaori (ギター)

15歳でCDデビューを飾り、フランス留学から帰国後、積極的なソロ活動を展開。その後N響ほか国内主要オーケストラ及び欧州のオーケストラとの共演も多数重ね、2003年英国の名門クラシックレーベルDECCAと日本人としては初の長期専属契約を結ぶ。DECCAからはCD14枚、DVD2枚をリリース。

NHK-Eテレ「テレビでフランス語」、NHK-BSプレミアム「祈りと絆の島にて村治佳織 長崎・五島の教会を行く」、NHK「あさイチ」、テレビ朝日「題名のない音楽会」「徹子の部屋」など、メディア出演も多い。2017年4月よりJ-WAVE『RINREI CLASSY LIVING』ナビゲーターを4年間担当した。

2017年11月ベストドレッサー賞(学術・文化部門)を受賞。2018年9月にリリースしたアルバム「シネマ」は、2回目のゴールドディスク大賞を受賞。また、ブルガリアウローラアワード2019を受賞、12月にはサントリーホール・大ホールにてソロリサイタルを行い、満席の中、成功を収めた。2021年5月21日公開、吉永小百合主演映画「いのちの停車場」のエンディングテーマを作曲。



シリーズ第2回公演、同時発売！ 2022年9月19日(月・祝) ごほうびクラシック 第2回

〔昼の部〕14:00開演

石田泰尚 ヴァイオリン・リサイタル「珠玉の名曲集」 共演：中島剛(ピアノ)

クライスラー：愛の悲しみ／ピアソラ：オブリビオン(忘却)／ヘス：映画『ラヴェンダーの咲く庭で』より 他

〔夜の部〕18:00開演

YAMATO String Quartet 「ノクターン—夜の弦楽四重奏」

[石田泰尚／執行恒宏(ヴァイオリン) 榎戸崇浩(ヴィオラ) 阪田宏彰(チェロ)]

ボロディン：弦楽四重奏曲第2番／キング・クリムゾン：エピタフ／

ジミ・ヘンドリクス：リトル・ウィング／ピアソラ：ロコへのバラード 他

〔1回券〕一般¥3,000 U25¥1,500(25歳以下)／昼夜セット¥5,800

石田泰尚



©井村重人

YAMATO String Quartet



©井村重人

チケットお申込み方法

🌐 オンライン予約 <http://www.triton-arts.net>

☎ 電話予約 トリトンアーツ・チケットデスク

TEL. 03-3532-5702 (平日11:00~17:00)

ご予約・ご入金後にチケットを郵送いたします。

① 郵便振替 口座番号：00180-7-132957 口座名：トリトンアーツネットワーク

② 銀行振込 三菱UFJ銀行 月島支店 普通口座 3861736 口座名：(トクヒ)トリトンアーツネットワーク

会場までのアクセス

- 都営大江戸線 「勝どき」駅A2a出口 徒歩8分
- 有楽町線・都営大江戸線 「月島」駅10番出口 徒歩15分
- 都営バス 「都03」「都05」「東15」「錦13甲」系統 利用可
- 晴海トリトンスクエア内 有料駐車場あり

