



第一生命ホール

(晴海トリトンスクエア内)

都営地下鉄大江戸線「勝どき」駅A2a出口 徒歩8分

## 小山実稚恵の室内楽

ブラームス、熱く深い想いをつなげて

〈第4回〉 ヴィオラ&ピアノ・デュオⅡ 川本嘉子とともに

# 小山実稚恵 川本嘉子

ピアノ

ヴィオラ

J.S. バッハ: ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ

第1番 ト長調 BWV1027 (ヴィオラとピアノ版)

J.S.Bach: Sonata for Viola da Gamba and Harpsicord No.1  
in G major, BWV1027 (arr. for Viola and Piano)

メンデルスゾーン: チェロ・ソナタ 第2番

ニ長調 Op.58 (ヴィオラとピアノ版)

F.Mendelssohn: Cello Sonata No.2  
in D major, Op.58 (arr. for Viola and Piano)

ベートーヴェン:《魔笛》から

「恋を知る男たちは」の主題による7つの変奏曲

変ホ長調 WoO 46 (ヴィオラとピアノ版)

L.v.Beethoven: Variations in E flat major on "Bei Männern,  
welche Liebe fühlen" from "Die Zauberflöte" by Mozart,  
WoO46 (arr. for Viola and Piano)

ブラームス: ヴィオラ・ソナタ 第2番

変ホ長調 Op.120-2

J.Brahms: Viola Sonata No.2 in E flat major, Op.120, No.2

2020年

12月12日(土)

14:00開演

全席指定

S席¥5,000 A席¥4,500

B席¥3,500 U25¥1,500 (25歳以下)

2020年7月29日(水)

一般発売開始 (発売初日のみ10:00~)

お申込み・お問合せ

◎トリトンアーツ・チケットデスク

TEL: 03-3532-5702 (平日11:00~17:00)

<http://www.triton-arts.net>

ホームページからも座席を選択してご予約いただけます。

◎チケットぴあ <http://pia.jp/> (Pコード: 185-010)

◎カンフェティ <http://confetti-web.com/triton-arts>

TEL: 0120-240-540

※未就学児の入場不可。

※表示価格には消費税を含みます。

※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる  
場合がございます。予めご了承ください。

※発売開始時は、適切な間隔を保つため空席を  
設けて販売致します。感染状況が改善された  
場合、空席を追加販売する場合もございます。



ご予約はこちらから

主催: 認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク/第一生命ホール

協賛: 第一生命保険株式会社



THIS IS MECENAT  
2020

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

ご来場前のお願い  
(新型コロナウイルス対策)

ウェブサイト [www.triton-arts.net](http://www.triton-arts.net) 上に、【新型コロナウイルス感染症対策と  
ご来場前のお願い】を公開中です。状況によって内容が変わる可能性がござい  
ますので、ご来場直前に必ずご確認いただけるようお願いいたします。

◎大塚道治



# 小山実稚恵の室内楽

ブラームス、熱く深い想いをつなげて

日本を代表するソリストとしてのみにとどまらず、室内楽奏者としても鋭敏で繊細極まる感性と多彩なテクニックで輝きを放つピアニスト小山実稚恵が、深い共感と信頼で結ばれた音楽家たちと奏でる、音楽への喜びあふれるシリーズです。

前回の矢部達哉、宮田大とのトリオでは、抒情に満ちた息をのむほどの美しいアンサンブルで至福の時を創出、ヴィオラの川本嘉子とのデュオは、2年前の初共演時も、自由自在な魂の交感、大胆かつ繊細な音楽から溢れる想いが聴くものすべての心を震わせ、大きな感動を呼びました。

シリーズを通して浮き彫りになる小山実稚恵の新たな輝きを共に感じに、ブラームスに導かれて室内楽の森に分け入ってみませんか。

2018年12月、「小山実稚恵の室内楽」にヴィオラの川本嘉子が登場し、日本を代表する二人の名手らしい、集中度が高く、聴きごたえのあるデュオを披露した。バッハのヴィオラ・ダ・ガンバ・ソナタ第1番では二人が作品にふさわしい美しい音を奏で、ベートーヴェンのチェロ・ソナタ第3番は、勢いに任せず、じっくりと描かれ、ブラームスのヴィオラ・ソナタ第1番では、川本の情熱的かつロマンティックなヴィオラに対して、小山のピアノが深く音楽の背景を作り出していた。

2度目の今回は、3大Bの作品にメンデルスゾーンのソナタを加えたプログラム。まず、去年の第2番に引き続き、バッハのヴィオラ・ダ・ガンバ・ソナタ第1番。メンデルスゾーンのチェロ・ソナタ第2番とベートーヴェンの変奏曲は、チェロのパートをヴィオラで弾く。そして、最後のブラームスのヴィオラ・ソナタ第2番は、第1番とともに、ヴィオラ奏者にとって最重要なレパートリーであり、ピアニストにとってもブラームスの最後の室内楽作品にあたる。小山と川本のデュオが前回よりも一層深まったアンサンブルを繰り広げるであろう。経験を積んだ二人の音楽家が室内楽の醍醐味を満喫させてくれるに違いない。 山田治生(音楽評論家)

## 小山実稚恵 (ピアノ) Koyama Michie, piano

人気・実力ともに日本を代表するピアニスト。チャイコフスキー、ショパンの二大コンクールに入賞した唯一の日本人ピアニスト。2017年までの『12年間・24回リサイタルシリーズ』は、その演奏と企画性が高く評価された。19年から新シリーズ『ベートーヴェン、そして...』が全国6都市でスタート。国内外の主要オーケストラや国際的指揮者との共演も多い。ショパン、チャイコフスキー、ロンドン、ミュンヘンなど国際コンクールの審査員も務める。ソニーから初のベートーヴェンのソナタ録音『ハンマクラヴィア・ソナタ他』を20年にリリース予定。著書に『点と魂と』。平野昭氏との二冊目の共著『ベートーヴェンとピアノ限りなき創造の高みへ』を20年出版予定。17年度、紫綬褒章受章。



©Wataru Nishida

## 川本嘉子 (ヴィオラ) Kawamoto Yoshiko, viola

92年ジュネーヴ国際コンクール・ヴィオラ部門最高位。96年村松賞、97年第7回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞受賞。ソリスト・室内楽奏者として最も活躍しているヴィオラ奏者の1人。アルティ弦楽四重奏団、AOIレジデンス・クワルテットのメンバー。91年東京都交響楽団に入団。99年より2002年退団まで首席奏者を務める。タンゲルウッド、マールボロ、東京の夏、サイトウ・キネン、小澤音楽塾、水戸室内管、アルゲリッチ音楽祭等に参加。アルゲリッチやバシュメットなどと共演し絶賛を博している。チョン・ミョンフンとの室内楽では日本・韓国公演も行なっている。ソリストとして、これまでにベルティニ、フルネ、などの著名な指揮者と共演。2017年からNHK交響楽団首席客演奏者を務めている。



©島崎陽子

## 小山実稚恵の室内楽 ブラームス、熱く深い想いをつなげて

〈今後の予定〉

### 第5回 2021年12月4日(土) 14:00開演

小山実稚恵(ピアノ)

アルティ弦楽四重奏団 [豊嶋泰嗣/矢部達哉(ヴァイオリン) 川本嘉子(ヴィオラ) 上村昇(チェロ)]

池松宏(コントラバス)

シューベルト: ピアノ五重奏曲イ長調「ます」Op.114 D667 ブラームス: ピアノ五重奏曲ヘ短調Op.34

※やむを得ず、公演内容が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

### 第6回 2022年 秋・冬 デュオⅢ

小山実稚恵(ピアノ) 曲目未定

川本嘉子(ヴィオラ)

## チケットお申込み方法

### オンライン予約

<http://www.triton-arts.net>

- ① コンビニ決済/発券ができます。(セブンイレブン)
- ② クレジットカード決済/郵送での受取ができます。
- ③ 事務所来店/受取ができます。(晴海トリトンスクエアX棟5F)



### 電話予約 トリトンアーツ・チケットデスク TEL. 03-3532-5702 (平日11:00~17:00)

- ① 郵便振替/郵送での受取ができます。  
口座番号: 00180-7-132957 口座名: トリトンアーツネットワーク
- ② 銀行振込/郵送での受取ができます。  
三菱UFJ銀行 月島支店 普通口座 3861736 口座名: トクヒトリトンアーツネットワーク
- ③ 事務所来店/受取ができます。(晴海トリトンスクエアX棟5F)

### 認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海・トリトンスクエア内にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。

### 第一生命ホールまでのアクセス

- 都営大江戸線 「勝どき」駅A2a出口 徒歩8分 ●有楽町線・都営大江戸線 「月島」駅 10番出口 徒歩15分
- 都営バス 「都03」「都05」「東15」「錦13甲」系統 利用可 ●晴海トリトンスクエア内 有料駐車場あり