

String Quartets on Weekends

Verus String Quartet

ウェールズ 弦楽四重奏団

～ベートーヴェン・チクルスⅢ&Ⅳ(全6回)～

Beethoven Zyklus Ⅲ&Ⅳ



第一生命ホール

(晴海トリトンスクエア内)

都営地下鉄大江戸線

「勝どき」駅A2a出口 徒歩8分

ベートーヴェン・イヤールにおくる
ウェールズ弦楽四重奏団によるチクルス



崎谷直人
(ヴァイオリン)

三原久遠
(ヴァイオリン)

横溝耕一
(ヴィオラ)

富岡廉太郎
(チェロ)

Ⅲ
2020年 11月14日(土) 14:00 開演

ベートーヴェン:

L.v. Beethoven:

弦楽四重奏曲 第4番 ハ短調 Op.18-4

String Quartet No.4 in C minor Op.18 No.4

弦楽四重奏曲 第10番 変ホ長調 Op.74「ハーブ」

String Quartet No.10 in E flat major Op.74 "Harp"

弦楽四重奏曲 第7番 ヘ長調 Op.59-1「ラズモフスキー第1番」

String Quartet No.7 in F major Op.59 No.1 "Rasumovsky No.1"

Ⅳ
2021年 1月15日(金) 19:00 開演

ベートーヴェン:

L.v. Beethoven:

弦楽四重奏曲 第1番 ヘ長調 Op.18-1

String Quartet No.1 in F major Op.18 No.1

弦楽四重奏曲 第11番 ヘ短調 Op.95「セリオーソ」

String Quartet No.11 in F minor Op.95 "Serioso"

弦楽四重奏曲 第14番 嬰ハ短調 Op.131

String Quartet No.14 in C sharp minor Op.131

★一般発売 2020年7月29日(水) 10:00～

全席指定 単独券 一般 ¥4,000 シニア ¥3,500 U25 ¥1,500

お申込み・お問合せ

◎トリトンアーツ・チケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00～17:00)

(発売初日のみ10:00～受付開始) <http://www.triton-arts.net> ホームページから座席を選択してご予約いただけます。

◎チケットぴあ(一般、シニア、U25のみ取扱) <http://pia.jp/> [Pコード:184-994]

◎カンフェティ(一般、シニア、U25のみ取扱) <http://confetti-web.com/triton-arts>

※表示価格には消費税を含みます。※シニアは60歳以上、U25は25歳以下。※未就学児の入場はご遠慮いただいております。
※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。※発売開始時は、適切な間隔を保つ
ため空席を設けて販売致します。感染状況が改善された場合、空席を追加販売する場合もございます。

主催:認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク/第一生命ホール 協賛:第一生命保険株式会社 助成:公益財団法人花王 芸術・科学財団

ご来場前のお願い
(新型コロナウイルス対策)

ウェブサイトwww.triton-arts.net
上に、【新型コロナウイルス感染症対策
とご来場前のお願い】を公開中です。
状況によって内容が変わる可能性が
ございますので、ご来場直前に必ずご
確認いただけるようお願いいたします。



THIS IS
MECENAT
2020

BTHVN
2020



ご予約はこちらから

String Quartets on Weekends

プログラムに寄せて…

昨年9月に第一生命ホールで始まりました、ウェールズ弦楽四重奏団によるベートーヴェン・チクルス(全6回)は第3回・第4回を迎えます。記念すべきベートーヴェン・イヤーでもある今年、我々の愛する、素晴らしい第一生命ホールの響きを通して、皆様にベートーヴェンの弦楽四重奏曲をお届け出来る事がとても楽しみです。私たちは2017年より大分県においてもベートーヴェン全曲演奏会に取り組んでおり、また全曲レコーディングも同時に進めております。ベートーヴェンの弦楽四重奏曲はカルテット弾きにとって、最も重要なレパートリーの一つであり、どの作品をとっても魅力的な楽曲ばかりです。今回演奏する弦楽四重奏曲について、初めてお聴きになるお客様から、これらの作品を愛してやまないお客様まで、改めて「作品」自体に興味を持って頂ける様、我々が今考える「ベートーヴェンの作品本来の姿」を、確信を持ってお届けしたいと思ひます。国内有数の美しい音響を兼ね備えた第一生命ホールでのウェールズ弦楽四重奏団・チクルス。心ゆくまでお楽しみ頂けたら幸いです。

ウェールズ弦楽四重奏団

ウェールズ弦楽四重奏団 Verus String Quartet

桐朋学園の学生により2006年結成。2008年ミュンヘン国際音楽コンクールカルテット部門で、日本人のみで結成されるカルテットとしては、東京カルテット以来38年ぶりの3位入賞を果たす。2010年よりバーゼル音楽院に留学。同年、京都・青山音楽賞受賞。2011年バーゼル・オーケストラ協会(BOG)コンクールにて「エクゼコー」賞受賞、第7回大阪国際室内楽コンクール第3位。2012年バーゼル音楽院を修了し、2013年に帰国。東京・春・音楽祭、Hakuju Hall、紀尾井ホール、王子ホール、横浜みなとみらいホール、水戸芸術館等から招かれる。NHK「ベストオブクラシック」、「クラシック倶楽部」、「名曲アルバム」に出演。2017年からはiichiko総合文化センターでベートーヴェン全曲演奏(全6回)がスタートし、同時に全曲録音プロジェクトがfontecにて進行中。2016年から第一生命ホールに毎年出演し続けており、昨年よりベートーヴェン全曲演奏会がスタート。紀尾井ホール「カルテット+」の全3回シリーズに出演中で、今年3月の公演は、NHK「クラシック倶楽部」他で全国放送された。2016年神奈川フィル、2017年には名古屋フィルにソリストとして招かれ協奏曲を好演。



©Satoshi Oono

崎谷直人(ヴァイオリン)
Sakiya Naoto, violin

横溝耕一(ヴィオラ)
Yokomizo Koichi, viola

三原久遠(ヴァイオリン)
Mihara Hisao, violin

富岡廉太郎(チェロ)
Tomioka Rentaro, cello

【大分公演】 ベートーヴェン弦楽四重奏曲全曲演奏会

会場：大分・iichiko音の泉ホール 第5幕：2020年9月28日(月)19:00 / 第6幕：11月12日(木)19:00
お問合せ：097-533-4004 <http://www.emo.or.jp/>

カルテット・ウィークエンド 2020-2021 会場：第一生命ホール

公演日	出演	演奏プログラム	単独券料金			発売日
			一般	シニア(60歳以上)	U25(25歳以下)	
6月28日(日) 14:00	マルメン弦楽四重奏団	ハイドン:弦楽四重奏曲 変ロ長調 Op.50-1 Hob.III-44 リゲティ:弦楽四重奏曲 第1番「夜」 公演延期 メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲 第6番 変ロ長調 Op.80	¥4,000	¥3,500	¥1,500	
11月3日(火・祝) 14:00	ミロ・カルテット	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第10番 変ホ長調 Op.74「ハーブ」 弦楽四重奏曲 第11番 短調 Op.95「セリオン」 弦楽四重奏曲 第12番 変ホ長調 Op.127	¥5,000	¥4,500	¥1,500	9月 発売予定
11月7日(土) 14:00	ミロ・カルテット	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第15番 短調 Op.132 弦楽四重奏曲 第13番 変ロ長調 Op.130/133「大フーガ付」	¥5,000	¥4,500	¥1,500	ミロ3公演 セット券 (一般) ¥14,400 (シニア) ¥12,900
11月8日(日) 14:00	ミロ・カルテット	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第14番 嬰ハ短調 Op.131 弦楽四重奏曲 第16番 変ホ長調 Op.135 弦楽四重奏曲 第13番 変ロ長調 Op.130より第6楽章アレグロ	¥5,000	¥4,500	¥1,500	
11月14日(土) 14:00	ウェールズ弦楽四重奏団 〜ベートーヴェン・チクルスⅢ	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第4番 短調 Op.18-4 弦楽四重奏曲 第10番 変ホ長調 Op.74「ハーブ」 弦楽四重奏曲 第7番 変ロ長調 Op.59-1「ラズモフスキー第1番」	¥4,000	¥3,500	¥1,500	7月29日(水) 発売
2021年 1月15日(金) 19:00	ウェールズ弦楽四重奏団 〜ベートーヴェン・チクルスⅣ	ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第1番 長調 Op.18-1 弦楽四重奏曲 第11番 短調 Op.95「セリオン」 弦楽四重奏曲 第14番 嬰ハ短調 Op.131	¥4,000	¥3,500	¥1,500	
2021年 2月14日(日) 14:00	エルデーディ弦楽四重奏団	モーツァルト:弦楽四重奏曲 第23番 長調 K590「プロイセン王第3番」 ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第10番 変ホ長調 Op.74「ハーブ」 ほか	¥4,000	¥3,500	¥1,500	9月 発売予定
2021年 3月14日(日) 14:00	カルテット・エクセルシオ × カルテット・インテグラ	シューマン:弦楽四重奏曲 第2番 長調 Op.41-2(カルテット・エクセルシオ) シューベルト:弦楽四重奏曲 第14番 二短調 D810「死と乙女」(カルテット・インテグラ) メンデルスゾーン:弦楽八重奏曲 変ホ長調 Op.20	¥4,000	¥3,500	¥1,500	

チケットお申込み方法

📍 オンライン予約

※ホームページから座席を選択してご予約いただけます。

<http://www.triton-arts.net>

- ① コンビニ決済 / 発券ができます。(セブンイレブン)
- ② クレジットカード決済 / 郵送での受取ができます。
- ③ 事務所来店 / 受取ができます。(晴海トリトンスクエアX棟5F)

☎ 電話予約 トリトンアーツ・チケットデスク TEL. 03-3532-5702

(平日11:00~17:00) ※発売初日のみ10:00~受付

- ① 郵便振替 / 郵送での受取ができます。
口座番号：00180-7-132957 口座名：トリトンアーツネットワーク
- ② 銀行振込 / 郵送での受取ができます。
三菱UFJ銀行 月島支店 普通口座 3861736 口座名：トクヒ)トリトンアーツネットワーク
- ③ 事務所来店 / 受取ができます。(晴海トリトンスクエアX棟5F)