

千住真理子

イザイ無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 全曲演奏会

デビュー40周年を迎えた記念の年におくる、
イザイ、そして千住真理子の魂の叫び。

第22回 2015年 1.31 (土) 14:00 開演

イザイ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ Op.27
Ysaÿe: Six Sonatas for Solo Violin Op.27

第1番 ト短調 (J. シゲティに献呈)
No.1 in G minor

第2番 イ短調 (J. テイボーに献呈)
No.2 in A minor

第3番 ニ短調「バラード」(G. エネスコに献呈)
No.3 in D minor "Ballade"

第4番 ホ短調 (F. クライスラーに献呈)
No.4 in E minor

第5番 ト長調 (M. クリックボームに献呈)
No.5 in G major

第6番 ホ長調 (M. キロガに献呈)
No.6 in E major

音楽のある週末
Weekend Concert

室内楽に最適の音響を誇る767席の第一生命ホールで、
一流の演奏を楽しんでいただくシリーズです。

©富田真光 (vale.)

S¥5,000/A¥4,500/B¥3,500/ヤング¥1,500(小学生以上、25歳以下)

2公演セット券 S¥8,000 [第21・22回] *第21回 12月21日(日)若林頭 ピアノで聴く『第九』

©2014年9月25日(木)発売開始(発売初日のみ10:00~)

トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク

03-3532-5702 (平日11:00~18:00) <http://www.triton-arts.net>

ホームページからも座席を選択してご予約いただけます。

チケットぴあ(S・A・B席のみの取扱い) <http://pia.jp/> [Pコード:240-278]

東京文化会館チケットサービス(S・A・B席のみの取扱い) TEL:03-5685-0650

第一生命ホール

主催: NPO TRITON ARTS NETWORK | 第一生命ホール
特定非営利活動法人トリトンアーツネットワーク

協賛: 第一生命保険株式会社

*表示価格には消費税を含みます。*やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承下さい。*未就学児の入場はご遠慮頂いております。



イザイに捧ぐ想い

「イザイ弾きになりたい…」

20年前、ふとそんな夢を抱いた。

大きな挫折を経てやっと立ち上がったある日、だった。

悶々とした苦しみの淵から私を救い出してくれたのがイザイの魂だったのだ。

私は日に日に、その魅力にとりつかれてしまった。


夜中、部屋を暗くして弾き続けるイザイから、哀しみのむせび泣きが聴こえてくる。絶望の嘆きが聴こえる。

そして希望の光、グローリア…。

嗚呼、私はイザイを弾き続けていたい！そしてこの永遠なる想いを誰かに聴いて欲しい。

イザイの心の叫びは私自身の叫びでもあるのだから。

千住真理子




©富田真光 (vale.)

千住真理子 (ヴァイオリン)

Senju Mariko, Violin

2歳半よりヴァイオリンを始める。全日本学生音楽コンクール小学生の部全国1位。NHK交響楽団と共演し12歳でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝、レウカディア賞受賞。パガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。慶應義塾大学卒業後、指揮者故ジュゼッペ・シノーポリに認められ、87年ロンドン、88年ローマデビュー。国内外での活躍はもちろん、文化大使派遣演奏家としてブラジル、チリ、ウルグアイ等で演奏会を行う。また、チャリティーコンサート等、社会活動にも関心を寄せている。

93年文化庁「芸術作品賞」、94年度村松賞、95年モービル音楽賞奨励賞各賞受賞。

99年2月、ニューヨーク・カーネギーホールウェイル・リサイタルホールにて、ソロ・リサイタルを開き、大成功を収める。

2002年秋、ストラディヴァリウス「デュランティ」との運命的な出会いを果たし、話題となる。

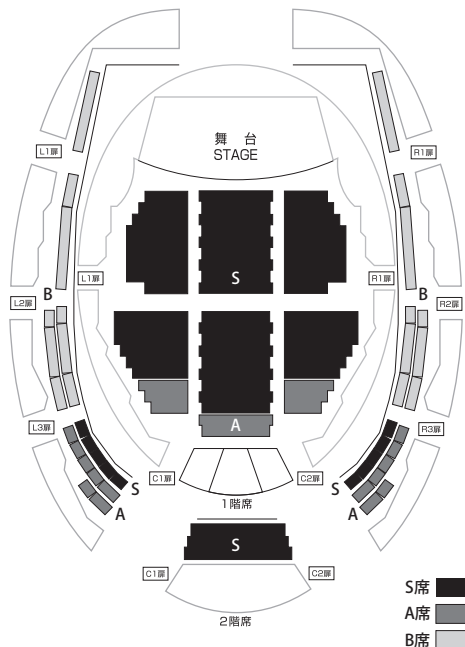
2013年11月には最新アルバム「センチメンタル・ワルツ」をリリースした。2014年はハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団とのツアーを行い、好評を博した。

2015年にデビュー40周年を迎える。

コンサート活動以外にも、講演会やラジオのパーソナリティを務めるなど、多岐に亘り活躍。著書は「聞いて、ヴァイオリンの詩」（時事通信社、文藝春秋社文春文庫）「歌って、ヴァイオリンの詩2」母との共著「母と娘の協奏曲」（以上時事通信社）「命の往復書簡2011～2013」（文藝春秋社）など多数。

千住真理子オフィシャル・ホームページ <http://www.marikosenju.com/>

ホール座席表



会場までのアクセス



- ◇都営大江戸線「勝どき」駅 A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島」駅 10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス「都03」「都05」「東15」「錦13甲」系統 利用可
- ◇晴海トリトンスクエア内有料駐車場あり

特定非営利活動(NPO)法人
トリトン・アーツ・ネットワーク(TAN)とは
音楽活動を通じて地域社会に貢献するNPO法人です。東京都中央区晴海・トリトンスクエア内にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。

「チケットお申込み方法」

オンライン予約

<http://www.triton-arts.net>

- (1) コンビニ決済/発券ができます。(セブンイレブン、サークルKサンクス)
- (2) クレジットカード決済/郵送での受取ができます。
- (3) 事務所来店/受取ができます。

電話予約

トリトン・アーツ・ネットワークチケットデスク
TEL. 03-3532-5702

(平日11:00~18:00) ※発売初日のみ10:00~受付

- (1) 郵便振替/郵送での受取ができます。
口座番号:00180-7-132957
口座名:トリトンアーツネットワーク
- (2) 銀行振込/郵送での受取ができます。
三菱東京UFJ銀行月島支店 普通口座3861736
口座名:トクヒ)トリトンアーツネットワーク
- (3) 事務所来店/受取ができます。