

QUARTETTO CLASSICO

古典四重奏団のモーツァルト 2014 ～レクチャー付きコンサート～

ムズカシイは
おもしろい!!

photo: H. Daido

W.A.MOZART

モーツァルト
弦楽四重奏曲全曲演奏会
2013-2014 (全6回シリーズ)

2014の1

2014年9月27日(土) 14:00開演 第一生命ホール

(13:30開場、14:00レクチャー、14:45本公演、17:00終演)

レクチャー: “本当の意味の『パパ』は、レオポルドか、ハイドンか～その2”

弦楽四重奏曲 ヘ長調 K158 (第5番)

弦楽四重奏曲 変ホ長調 K171 (第11番)

弦楽四重奏曲 ヘ長調 K590 「プロイセン王四重奏曲第3番」 (第23番)

弦楽四重奏曲 変ロ長調 K458

「ハイドン四重奏曲第3番“狩”(第4番)」 (第17番)

2014の2

2014年10月10日(金) 19:00開演 第一生命ホール

(18:30開場、19:00レクチャー、19:20本公演、21:15終演)

レクチャー: “ミューズへの恭順”

弦楽四重奏曲 変ロ長調 K159 (第6番)

弦楽四重奏曲 変ロ長調 K172 (第12番)

セレナーデ ト長調 K525 「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」

弦楽四重奏曲 イ長調 K464 「ハイドン四重奏曲第5番」 (第18番)

2014の3

2014年10月26日(日) 14:00開演 第一生命ホール

(13:30開場、14:00レクチャー、14:45本公演、17:00終演)

レクチャー: “ミューズへの反逆”

弦楽四重奏曲 変ホ長調 K160 (第7番)

弦楽四重奏曲 ニ短調 K173 (第13番)

弦楽四重奏曲 ニ長調 K499 「ホフマイスター」 (第20番)

弦楽四重奏曲 ハ長調 K465

「ハイドン四重奏曲第6番“不協和音”」 (第19番)

演奏	古典四重奏団	QUARTETTO CLASSICO
	第1ヴァイオリン	川原千真 KAWAHARA Chima
	第2ヴァイオリン	花崎淳生 HANAZAKI Atsumi
	ヴィオラ	三輪真樹 MIWA Maki
	チェロ	田崎瑞博 TASAKI Mizuhiro
	レクチャーの構成とお話	田崎瑞博

●チケット料金(全席指定)

単独券: 一般 4,000円 / シニア 3,000円 (60歳以上)

ヤング 1,500円 (小学生以上、25歳以下)

●6月12日(木) チケット発売開始(発売初日のみ10:00～)

◎他セット券あり(詳細については裏面をご覧ください)

◎古典倶楽部、ならびに会員特典の割引販売については、裏面をご覧ください。

※表示価格には消費税を含みます。

※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。

●お申し込み・お問い合わせ

◎古典四重奏団 <http://www.gregorio.jp/qc/>

◎トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク

TEL: 03-3532-5702 (平日11:00～18:00)

<http://www.triton-arts.net>

主催: 古典四重奏団

NPO TRITON ARTS NETWORK

第一生命ホール

芸術文化振興基金助成事業

(9/27, 10/10公演)



すべてを聴く。モーツァルトの。

古典四重奏団のモーツァルト 2014

14歳から最晩年まで書き連ねられた弦楽四重奏曲には、モーツァルトの才能のすべてが注ぎ込まれている。生まれながらの天才が、さらなる高みに足を踏み入れると、どんな世界が造られるのか。その展望は、古典四重奏団によって鮮明になる。2014年秋完結。

古典四重奏団 QUARTETTO CLASSICO

86年東京芸術大学及び同大学院卒業生により結成。レパートリーは80数曲にのぼり、そのすべてを暗譜で演奏。研ぎ澄まされた集中力と温かく透明なハーモニーを持ち、作品へのアプローチは極めて独創的である。全員がピリオド楽器の演奏もするが、古典四重奏団では通常のモダン楽器を使用。

現在5つのレギュラーコンサートを継続中。02年に開始されたSQWシリーズ(共催/トリトン・アーツ・ネットワーク/第一生命ホール)には28公演に出演、04年のモーツァルトでは「文化庁芸術祭大賞」を、07年のショスタコーヴィチでは「文化庁芸術祭優秀賞」を受賞する。ほか、『音楽が見える! in 新百合ヶ丘』(レクチャー付き・主催/弦楽四重奏を楽しむ会)17公演、『ハイドンの部屋』(ハイドン全曲演奏会・主催/松明堂音楽ホール)13公演、『ムズカシイはおもしろい!』(レクチャー付き/東京文化会館小ホール)10公演、『ショスタコーヴィチの自画像』(全15曲)はこれまでに2公演開催。



photo: F. Fujimoto

96年、ニューヨークの鬼オスティーヴ・レイヒと日本人として初めて「ディファレント・トレインズ」を共演(水戸芸術館主催)、97年度「村松賞」受賞、99年ダンスカンパニー「ノマド〜s」との共演でギリシア公演(国際交流基金助成)、05年ドイツ公演(招聘元/バッハ・アルヒーフ・ライブツィヒ)。13年東燃ゼネラル音楽賞奨励賞(旧モビール音楽賞)受賞。

これまでに、ベートーヴェン後期(全4枚)、バッハ『フーガの技法』、シューベルト『死と乙女』、モーツァルト『ハイドンセット』(全3枚)、バルトーク全6曲(2枚組プラス解説CD)リリース。

【古典四重奏団 これからの公演予定】

- ベートーヴェン弦楽四重奏曲 中・後期8曲演奏会
2014年12月31日(水)14:00/東京文化会館小ホール
- ハイドンの部屋(ハイドン弦楽四重奏曲全曲演奏会)
2015年1月24日(土)15:00/松明堂音楽ホール
第14回「モーツァルトとの対話 その8」
第3トスト四重奏曲集
- ショスタコーヴィチの自画像-II
(ショスタコーヴィチ弦楽四重奏曲全曲演奏会)
2015年3月15日(日)15:00/松明堂音楽ホール
第3回 松明堂音楽ホール公演 第4,5,6番
- ハイドンの部屋(ハイドン弦楽四重奏曲全曲演奏会)
2015年4月11日(土)15:00/松明堂音楽ホール
第15回「円熟の響き その1」アポニー四重奏曲集
- ショスタコーヴィチの自画像-II
(ショスタコーヴィチ弦楽四重奏曲全曲演奏会)
2015年6月/近江楽堂(予定)
第4回 近江楽堂公演 第4,5,6番
- ムズカシイはおもしろい!!
古典四重奏団のスメタナとヤナーチェク
2015年10月4日(日)14:00/第一生命ホール
スメタナ:第1番短調「わが生涯より」/第2番短調
ヤナーチェク:第1番短調「クロイツェル・ソナタ」/
第2番「内緒の手紙」
- ムズカシイはおもしろい!!
古典四重奏団のブラームス
2015年10月31日(土)14:00/第一生命ホール
ブラームス:
第1番短調/第2番短調/第3番変ロ長調

【カルテット・ウィークエンド 2014-2015】会場: 第一生命ホール

公演日時	公演名
9月27日(土) 14:00レクチャー 14:45本公演	古典四重奏団 ムズカシイはおもしろい!!〜古典四重奏団のモーツァルト全曲2014の1
10月10日(金) 19:00レクチャー 19:20本公演	古典四重奏団 ムズカシイはおもしろい!!〜古典四重奏団のモーツァルト全曲2014の2
10月26日(日) 14:00レクチャー 14:45本公演	古典四重奏団 ムズカシイはおもしろい!!〜古典四重奏団のモーツァルト全曲2014の3
11月30日(日)14:00	シューマン・カルテット 2013年ボルドー・コンクール優勝 エリック・シューマン率いる気鋭の弦楽四重奏団
2015年 2月14日(土)14:00	エルデーディ弦楽四重奏団 〜弦楽四重奏のみに託されたベートーヴェン最晩年の高貴なるメッセージ
2015年 3月15日(日)14:00	カルテット・エクセルシオ〜Quartet+(プラス) 共演:小坂圭太(ピアノ) 柳瀬泰太(ヴィオラ) 遠藤真理(チェロ) 石川滋(コントラバス)

■チケット料金(全席指定)

SQW6公演セット券:一般 21,000円/シニア 15,000円

単独券:一般 4,000円/シニア 3,000円(60歳以上)/ヤング 1,500円(小学生以上、25歳以下)

【お申し込み・お問い合わせ】

◎トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク <http://www.triton-arts.net>

TEL:03-3532-5702(平日11:00~18:00)

【古典倶楽部 会員割引】

公演日	2014の1 9月27日(土)	2014の2 10月10日(金)	2014の3 10月26日(日)
一般	¥4,000→¥3,600	¥4,000→¥3,600	¥4,000→¥3,600
シニア	¥3,000→¥2,900	¥3,000→¥2,900	¥3,000→¥2,900
ヤング	¥1,500→¥1,400	¥1,500→¥1,400	¥1,500→¥1,400
ペア	¥6,400(2枚組)	¥6,400(2枚組)	¥6,400(2枚組)
回数券	3回 回数券 ¥9,600 6回 回数券 ¥16,800 ※1公演ですべてを使用することも、公演で分けて使用することもできます。		

【お申し込み・お問い合わせ】

◎古典四重奏団 <http://www.gregorio.jp/qc/>

◎トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00~18:00)

※電話予約のみ。古典倶楽部会員である旨と会員番号、割引ご利用の旨を最初に必ずお伝えください。

●古典倶楽部とは

古典四重奏団のファンクラブです。弦楽四重奏曲をより楽しんでいただくために、この機会にぜひご入会ください。会員特典としてチケットの優先予約や割引、試演会への無料招待などがございます。

◎年会費1,000円 *詳細・お申込み:古典四重奏団 <http://www.gregorio.jp/qc>

Discography: QUARTETTO CLASSICO & CRÉATION



QUARTETTO CLASSICO 古典四重奏団《ベートーヴェン後期弦楽四重奏曲集》A. 第12番変ホ長調 B. 第13番変ロ長調「大フーガ」付き C. 第14番嬰ハ短調・第16番ハ長調 D. 第15番ハ短調 *ewcc-0012~0015/各2,625円(税込) E. バッハ「フーガの技法」他 ewcc-1080/2,600円(税込) F. シューベルト「死と乙女」他 *AVCL-25002/2,940円(税込)
G. モーツァルト《ハイドン四重奏曲》全6曲(3枚組) *AVCL-25021~25023/8,400円(税込)
CRÉATION クレアシオン H. 音楽三昧「バッハ/バサカリヤ」*CRT-1100/2,625円(税込) I. 音楽三昧「バッハ/24のプレリュード」*CRT-1200/2,625円(税込)
J. 川原千真(バロック・ヴァイオリン)「バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータ全曲」*CRT-3100/1(2枚組)/4,200円(税込)
K. 「バルトーク弦楽四重奏曲 全6曲」(2枚組+解説CD付き) *CRT-2100~2102/4,200円(税込)