

平日お昼の60分、晴海・第一生命ホールで音楽を楽しんでみませんか?



第17回 2014年6月6日(金) 11:30(12:30終演予定)

# 佐藤美枝子

ソプラノ・リサイタル  
河原忠之 (ピアノ)



### 豊かな叙情と華やかな歌唱 日本を代表するプリマドンナによるうたの世界

- 唐木亮輔 (詩:尾崎照代): 花の雨
- 岡野貞一 (詩:高野辰之): 朧月夜
- 中田喜直 (詩:壺田花子): ねむの花
- 山田耕筰 (詩:北原白秋): からたちの花
- 小林秀雄 (詩:野上彰): 落葉松
- ラヴェル: ヴォカリーズ - ハバネラ形式のエチュード
- デラックア: ヴィラネル
- アダン: モーツァルトの「ああ、お母さん聞いて」による変奏曲 (きらきら星変奏曲)
- グノー: 歌劇『ファウスト』より 宝石の歌「なんと美しいこの姿」
- トマ: 歌劇『ハムレット』より オフィリアの狂気のシェーナとアリア 「私のお花を皆さんで分けてください」

第18回 2014年8月7日(木) 11:30(12:30終演予定)

# 北村朋幹

ピアノ・リサイタル  
夏休み  
スペシャル  
小学生にも  
オススメ



### プログラム全体通して物語を創るピアニスト ピアノで語る作曲家たちのアリア

- ショパン: ノクターン第16番 変ホ長調 Op.55-2
- ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調 Op.110
- J.S.バッハ(コルトー編): アリオート(チェンバロ協奏曲第5番 へ短調 BWV1056より)
- ブラームス: 幻想曲集 Op.116

今回のプログラムのテーマはアリア。  
アリアとは心に感じた事を包み隠さずありのままに語る音楽。  
言葉では伝えきれない想いは音楽となり私たちに語りかけます。  
ベートーヴェンやブラームスからの告白を聴いてみませんか?

全席指定 ◎2月26日(水)発売開始(発売初日のみ10:00~)

●単独券: 一般 **2,000円** お友だち割(同一公演3枚以上で1枚あたり) **1,500円**

●2公演(第17・18回)セット券: **3,000円** ※お友だち割はお電話・FAXのみの取り扱い

お友だち割がカットが出来ました!  
3名様以上でまとめてお求めいただくと、1枚1,500円。  
お友だちや家族と一緒にコンサートを  
お楽しみいただくのはいかがでしょうか?  
プレゼントにもどうぞ♪

未就学児の入場不可。  
託児サービス(¥2,000)があります。詳しくは裏面をご覧ください。

お申込み・お問い合わせ  
◎トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク  
**03-3532-5702** (平日11:00~18:00) <http://www.triton-arts.net>  
ホームページからは座席を選択してご予約いただけます。

※表示価格には消費税を含みます。※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

## 第一生命ホール

主催: NPO TRITON ARTS NETWORK | 第一生命ホール  
特定非営利活動法人 トリトン・アーツ・ネットワーク

協賛: **Affiac** アフラック  
(アメリカンファミリー生命保険会社)



佐藤美枝子 (ソプラノ)

Sato Mieko, soprano

チャイコフスキー国際音楽コンクール  
声楽部門で日本人初の第1位を受賞  
日本のオペラ界を代表する華麗なるプリマドンナ  
佐藤美枝子が「昼の音楽さんぽ」に登場!



©武藤 章

武蔵野音楽大学卒業。日本オペラ振興会オペラ歌手育成部修了。第7回五島記念文化賞オペラ新人賞。98年第11回チャイコフスキー国際音楽コンクール声楽部門で日本人初の第1位を受賞し注目を集めた。藤原歌劇団には2000年最も得意とする「ルチア」のタイトルロールでデビュー。日本を代表するソプラノ歌手として藤原歌劇団、新国立劇場をはじめ、国内外多数のオペラ出演のほか、オーケストラとの共演や全国各地でのリサイタル等、幅広く活躍している。ビクターより「至上のルチア」「アリア」「千の風になって」「チャイコフスキー歌曲集 II」などのCDをリリース。第9回出光音楽賞受賞。藤原歌劇団団員。

北村朋幹 (ピアノ)

Kitamura Tomoki, piano

14歳で東京音楽コンクールピアノ部門第1位と  
審査員大賞(全部門共通)をダブル受賞し一躍話題に  
鋭い感受性から生まれるピアノイズムは  
日々深化中!



1991年愛知県生まれ。2006年第6回浜松国際ピアノコンクール、08年第9回シドニー国際ピアノコンクールに入賞。05年第3回東京音楽コンクールにおいては、第1位ならびに審査員大賞(全部門共通)を受賞。「東京の夏」音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポンなどへの出演に加え、これまでに読売日本交響楽団、東京響、名古屋フィルハーモニー響、シドニー響や国内外の主要オーケストラと共演。2011年には「遙かなる恋人に寄す—シューマン「幻想曲」からの展望—」(フォンテック)にてソロCDデビューを果たす。愛知県立明和高等学校音楽科を経て東京藝術大学に入学。2011年よりベルリン芸術大学に在学。ライナー・ベッカー、伊藤恵の各氏に師事。

ア ク セ ス



- ◇都営地下鉄大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
- ◇都営バス  
「都03」系・「都05」系「晴海トリトンスクエア前」下車 徒歩4分。  
「錦13甲」系「晴海区民館前」あるいは「晴海三丁目」下車 徒歩6分。
- ◇晴海ライナー(路線バス)  
晴海トリトンスクエア～有楽町駅～東京駅八重洲北口(循環路線)  
「晴海トリトンスクエア」下車 (1F直結)
- ◇有料駐車場あり

託児サービス

- 0歳児～未就学児  
(お子様1人につき2,000円/各公演1週間前までの事前申込制)
- 託児場所: 第一生命ホール内
- お申込み方法: 公演チケットをお買い求めの上、公演の1週間前までに、直接「ESSC(エスク)」にFAXまたはe-mailでお申込みください。受付終了後、エスクよりご連絡いたします。
- お申込み必要事項: 「〇月〇日第一生命ホール」と表記し、1. 保護者のお名前、2. お預けになるお子さまのお名前、3. お子さまの性別・年齢、4. ご住所、5. お電話番号(昼間連絡が可能な番号)、6. FAX番号、7. チケット座席番号をご記入ください。
- ESSC(エスク/Eos Social Service Club)  
FAX:03-3723-7766 e-mail:info@eos-f.net  
ホームページhttp://www.eos-f.net/

- コンサート後のお勧めお出かけスポット
- 第一生命ホールの周りには、築地や、もんじゃ焼きで有名な月島があります。
- 晴海ライナーに乗れば銀座・有楽町、東京駅、日本橋までラクラク移動!
- 晴海ライナー時刻表  
http://www.hitachi-gr.com/o\_info/HARUMIliner.html

〈チケットお申込み方法〉

ホームページ  
トリトン・アーツ・ネットワーク  
<http://www.triton-arts.net>  
HPからは座席を選択してご予約いただけます。また、クレジットカードやコンビニエンスストアでのお支払いができます。  
※お友だち割はお電話・FAXのみの取り扱い

電話  
トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク  
TEL. 03-3532-5702  
(平日11:00~18:00)  
※発売初日のみ10:00~受付

FAX  
下のFAXオーダーシートをご利用ください。  
座席の指定がある方は  
ホームページかお電話にてお申込みください。

2月26日(水) 10:00~ チケット発売開始 ※発売開始前にお送りいただいたFAXは無効となります。

チケットFAXオーダーシート

必要事項をご記入ください。いただいた情報は、チケット送付、お客様へのご連絡、公演のご案内のみに使用します。座席は、お申込みいただいた順にトリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスクにて選ばせていただきます。席の指定がある方はホームページかお電話にてお申込みください。  
※ダイレクトメールが不要な方は□にチェックをしてください。→□

お名前 ふりがな ※必ずお申込みの方と同じご名義でお振り込みください。	チケットの種類と枚数をご記入ください。			
	昼の音楽さんぽ	6/6 佐藤美枝子	8/7 北村朋幹	
お電話番号	一般	¥2,000	枚	円
FAX番号	お友だち割	¥1,500	枚	円
〒□□□□-□□□□ ご住所	2公演セット券	¥3,000	組	円
	送付手数料(郵送のみ)	100円		
	合計	円		
チケットお受取方法(□にチェックをしてください)				
<input type="checkbox"/> 来店(晴海トリトンスクエアX棟5階トリトン・アーツ・ネットワーク事務所) <input type="checkbox"/> 郵送(ご入金確認後、左記の住所へチケットを郵送します。) 代金お支払方法 <input type="checkbox"/> 郵便振替[00180-7-132957] 口座名:トリトンアーツネットワーク <input type="checkbox"/> 三菱東京UFJ銀行 月島支店(普通)3861736 口座名:トクビ)トリトンアーツネットワーク				
FAXオーダー受信後、ご予約の成否をFAXにてお知らせしますので、ご確認の上、ご入金ください。 ※トリトン・アーツ・ネットワーク使用欄				
		受付	/	入金期限
			/	入金

チケットお引取り方法

〈来店〉ご予約の成否をご案内するFAXに記載された期間内にトリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク(平日11:00~18:00)にお越しください。代金とお引き換えでチケットをお渡します。〈郵送〉ご予約の成否をご案内するFAXに記載された期間内にチケット代金をお振込みください。お振込み・送付手数料はお客様負担となります。※お引取り期間を過ぎるとキャンセルとなります。予めご了承ください。

FAX 03-3532-5703