

オープンハウス 2013

— 音楽のまほう —

第一生命ホールをまるごと楽しんでいただく、年に一度の「オープンハウス」。
小さなお子さまからご年配の方まで、たくさんの「音楽のまほう」が詰まったホールへ行ってみませんか？

コンサートの出演は……

竹村浄子 (ピアノ)

クアルテット・エクセルシオ

西野ゆか / 山田百子 (ヴァイオリン)

吉田有紀子 (ヴィオラ)

大友肇 (チェロ)

簗田司郎 (三味線)

マルシェ弦楽四重奏団



ガラ・コンサート



弦楽器体験コーナー



三味線体験コーナー

ほかにも……

バックステージツアー

影アナウンス体験

手作り体験 など

2013年 7月 27日(土)

12:00 ~ 17:00 (最終入場 16:30)

第一生命ホール

入場無料 年齢制限なし (※ベビーカーは入口でお預かりします。)

◆お問い合わせ トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク
TEL : 03-3532-5702 (平日 11:00 ~ 18:00) <http://www.triton-arts.net/>



NPO TRITON ARTS NETWORK
特定非営利活動法人トリトンアーツネットワーク

第一生命ホール

平成 25 年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業 後援：中央区・中央区教育委員会 協力：ヤマハ株式会社 ニチレイマグネット株式会社

「第一生命ホールオープンハウス」は NPO 法人トリトン・アーツ・ネットワーク登録サポーターとの協同企画です。
約 90 名のボランティアスタッフの協力を得て運営されています。

OPEN HOUSE!

【ホール】

【各コーナー】

ホールではピアノと弦楽器の魅力を存分に楽しめるほか、アーティストの素颜にも触れることができます。今年は、0歳からのガラ・コンサートも登場！ご家族と一緒に、クラシックの名曲を楽しんでください。ホールの上質な響きの中で「音楽のまほう」にかかってしまうかも……。

13:00～13:30	竹村浄子 (ピアノ) 調律師とピアニストのお話 調律ってなあに？ ピアノの中ってどうなってるの？ ・ショパン：ノクターン Op.9-2 ほか
14:00～14:30	クアルテット・エクセルシオ (弦楽四重奏) 4つの弦楽器で奏でる名曲に加え、 「その場で曲決め」コーナーも！何が聴けるかな？ ・モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」序曲 ・ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲「アメリカ」第1楽章ほか
15:00～15:30	≪0歳からのガラ・コンサート≫ 竹村浄子 ほか ・ベートーヴェン：エリーゼのために ・モーツァルト：きらきら星変奏曲 ほか
16:00～	≪ガラ・コンサート≫ ※小学生以上向き 竹村浄子／クアルテット・エクセルシオ マルシェ弦楽四重奏団／簗田司郎 (三味線) ・シューマン：ピアノ五重奏曲 Op.44 より 第1楽章 ・リスト：ウィーンの夜会 第6番 ・シューベルト：即興曲 第4番 D899-4 ・ショパン：ノクターン Op.27-2 変二長調 ・ハイドン：弦楽四重奏曲「ひばり」より 第1楽章 ・メンデルスゾーン：弦楽八重奏曲 Op.20 より ほか
17:00 終演 (閉館)	

※やむを得ず、演奏曲目、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

【出演者プロフィール】

竹村浄子 (たけむら・じょうこ ピアノ)

東京藝術大学卒業、同大学院修了。91年日本音楽コンクール第3位。安宅賞、クロイツァー賞受賞。94年マリアカナルス国際音楽コンクール第3位及び審査員特別賞受賞。95年ショパン国際ピアノコンクールディプロマ受賞。数多くの国内外オーケストラと協演。室内楽、二台ピアノ、歌曲伴奏などアンサンブルも手掛け、これまで多くの演奏家と共演し幅広いレパートリーを持つ。全国各地での演奏活動の傍ら、病院や特別支援学校でのコンサートも行っている。CDは「竹村浄子プレイズシューマン」「祈り〜グルダの Aria」、今夏最新の4枚目がリリースされる。「温かく透明な音色で作曲家の心象を映し出すピアニスト」として幅広く活躍。http://www.yy.ale.co.jp/johko-t/

クアルテット・エクセルシオ (弦楽四重奏)

西野ゆか／山田百子 (ヴァイオリン) 吉田有紀子 (ヴィオラ) 大友肇 (チェロ)

年間を通じて70回以上の公演を行う常設の弦楽四重奏団。第一生命ホールのSQWシリーズで『世界めぐり』、『20世紀日本と世界』、『クアルテット・プラス』と銘打った斬新な企画や、ライフサイクルコンサートシリーズ他の出演でも注目を集めている。また、中央区をはじめとする地域コミュニティや学校での活動にも力を注いでいる。94年桐朋学園大学在学中に結成。00年難関の第5回パオロ・ボルチアーニ国際弦楽四重奏コンクール最高位、09年第19回新日鉄音楽賞「フレッシュアーティスト賞」受賞、全曲演奏した作曲家グループ「クロノイ・プロトイ」の公演で第9回佐治敬三賞を受けるなど受賞歴多数。http://www.quartet-excellior.jp/

簗田司郎 (杵屋五司郎 みのだ・しろう 三味線)

東京藝術大学卒業。杵屋五三吉 (杉浦弘和) 氏に師事。伝統音楽の長唄、現代邦楽の両方で演奏活動、作曲にも取り組み、国内外で活躍。01年昭和音楽大学講師、02年東京藝術大学非常勤講師。08年九州大学講師。NPO 日本音楽集団団員、長唄東音会所属。

マルシェ弦楽四重奏団 (弦楽四重奏)

藤代優意／内藤歌子 (ヴァイオリン) 福田道子 (ヴィオラ) 伊藤七生 (チェロ)

NPO 法人トリトン・アーツ・ネットワーク主催第一回室内楽アウトリーチセミナー修了生によって12年に結成。これまでに松原勝也氏、柳瀬省太氏に師事。(財)地域創造・平成24年度公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業派遣アーティストとして鹿児島県内各地でアウトリーチ活動を行なった他、徳之島町文化会館、鹿屋市文化会館、鹿児島県文化センター (宝山ホール) のコンサートに出演。

◆印のコーナーは当日、各受付にてお申し込み下さい。ただし、体験できる人数に限りがございます。希望者が定員に達した場合、時間内でも受付を終了させていただきます。

◆バックステージツアー 12:00～15:50

日頃、見ることのできないホールの裏側や仕掛けを体験するツアーです。これであなたもホール通！

◆影アナウンス体験 12:00～16:00

今日はあなたがコンサートの案内役。ホール中に声が響く、ドキドキの影アナ体験です。

□サポーターコーナー 12:00～15:50

TAN サポーターの活動の様子を展示しています。サポーターについてのご質問、お申込みも受け付けています。ぜひ、お立ち寄りください。

◆手作り体験 12:00～15:50

楽しい工作コーナーです。今年はパズルを作ります。オープンハウスの思い出づくりにみんなで挑戦してみましよう！

◆三味線体験 12:00～15:50

ご家族やお友達と一緒にバチを握っていざ体験♪ 45分コースと15分コースがあります。※三味線未経験の方、身長120cm以上の方に限ります。

◆弦楽器体験 12:00～15:50

初めての弦楽器！弾いてみませんか？聴いたり見たりはするけど、どうやって音が出るんだろう？ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロを揃えています。※弦楽器未経験の方に限ります。

□中央区交響楽団 金管アンサンブル

12:00のオープン時に、ファンファーレでお出迎え。13:40からは、グランドロビーでミニライブを開催します。

【第一生命ホールへのアクセス】



◇都営地下鉄大江戸線「勝どき」駅 A2a 出口 徒歩 8 分

◇都営バス

「都 03」系・「都 05」系「晴海トリトンスクエア前」下車 徒歩 4 分
 「錦 13 甲」系「晴海区民館前」あるいは「晴海三丁目」下車
 徒歩 6 分

◇晴海ライナー (循環バス)

「晴海 01」系：東京駅八重洲北口～日本橋高島屋～

晴海トリトンスクエア

「晴海 02」系：晴海トリトンスクエア～有楽町～東京駅八重洲北口

「晴海トリトンスクエア」下車 (1F 直結)

◇有料駐車場あり

【NPO 法人トリトン・アーツ・ネットワーク (TAN) とは】音楽活動を通じて地域社会に貢献する NPO 法人 (特定非営利活動法人) です。東京都中央区晴海・トリトンスクエア内にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を 2 本の柱として、会員とサポーター (ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。