

夜の

# グランドロビーコンサート

晴海トリトンスクエア

## 本田雅人 JAZZ NIGHT

2016.11/24 |木|

18:10~18:50

晴海トリトンスクエア  
2階グランドロビー

入場無料・予約不要

出演:本田雅人(サクソ)  
秋田慎治(キーボード)

### プログラム

みんなSwing / 本田雅人  
Waltz for Debby / ビル・エヴァンス  
好きです、トリトン! / 小川聡 他

※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。  
予めご了承下さい。

日本を代表する  
サクソ・プレーヤー  
秋の夜にクールなサウンドを  
響かせます  
本田雅人が



秋田慎治 (キーボード)

主催



第一生命ホール 主催公演を  
企画制作する

NPO TRITON ARTS NETWORK  
認定NPO法人 トリトン アーツ ネットワーク

おかげさまで15周年



協賛: 晴海トリトンスクエア

後援: 中央区社会福祉協議会

お問い合わせ: トリトンアーツ・チケットデスク

03-3532-5702 (平日11:00~18:00)

<http://www.triton-arts.net>

## Profile

### 本田雅人 (サクソ)

音楽教員の両親の影響で小3でサクソを始める。国立音大時代にはニュータイドジャズオーケストラに所属、山野ビッグバンドジャズコンテストにて優勝、最優秀ソリスト賞を受賞。在学中から「原信夫とシャープス&フラッツ」のリードアルト奏者を務め、卒業後はトップアーティストのレコーディングやツアーサポート等ジャンルを超えて多数参加。'91年フュージョングループ「T-SQUARE」加入。フロントを飾ると共に、作曲、アレンジ面でも新風を巻き起こす。1998年T-SQUARE退団、ソロアーティストとして活動開始。自己の「本田バンド」以外にも自身のビッグバンド「B.B.Station」や「Witness」「Four of a Kind」「Voice Of Elements」等のプロジェクト、佐山雅弘や鳥山雄司等とのデュオ、本田一人のワンマンライブ、マリンとのコラボアルバムではビッグバンドアレンジからプロデュースまで担当するなど、その活動形態は多岐に渡っている。

海外アーティストとの共演もポップ・ジェームス、デヴィッド・サンボーン、マーカス・ミラー、ハーヴィー・メイソン、レイ・パーカーJr.等、多数。

2015年6月には10枚目のオリジナルアルバム「Saxes Street」をリリース。

最近では昭和音楽大学客員教授を努めるなど、後進の指導にも熱心に取り組んでいる。

# 夜の グランドロビー 晴海トリトンスクエア コンサート

### 秋田慎治 (キーボード)

'97年渡米、NYで数々のミュージシャンと共演し'00年帰国。帰国後は阿川泰子、サリナジョーンズ、矢沢永吉などのセッションに参加。'06年1stアルバム『moments in life』を日本/韓国で発表。'07年レギュラーTV番組「Groovin' Jazz Night」(BS朝日)が好評を博す。'12年高須クリニックTVCMに出演、作曲もてがける。'16年、レギュラーラジオ番組「GINZA JAZZ」(TOKYO FM)も始まり注目を集める中、'16年7月、4hアルバム『time -10』をリリース、多様な音楽性を一枚にまとめた。

今後の第一生命ホールでのコンサートのご案内

630コンサート～充電の90分～

## 本田雅人 B.B. STATION — Big Band Night —

本田雅人率いる豪華オールスター集団による最高にエキサイティングな夜!

2017. 2/8 |水| 18:30 開演 ■ 全席指定 ¥3,500 バルコニー席 ¥2,500 ※バルコニー席は舞台上で一部見えない部分がございます。

※表示価格には消費税を含みます。※やむを得ず、出演者が変更になる場合がございます。※未就学児の入場はご遠慮下さい。

チケット  
好評発売中!



出演:

本田雅人(サクソ)  
エリック宮城(トランペット)  
佐久間勳(トランペット)  
中川英二郎(トロンボーン)  
半田信英(トロンボーン)  
笹栗良太(トロンボーン)  
野々下興一(バス・トロンボーン)  
鎌田修一(アルト・サクソ)  
鈴木圭(テナー・サクソ)  
則竹裕之(ドラムス)  
井上陽介(ベース)  
梶原順(ギター)  
秋田慎治(ピアノ) 他

### 本田雅人 B.B. Station

1997年、本田がT-SQUARE脱退後、初めて取り組んだプロジェクトがB.B.Station。敢えてメンバーを固定せず幅広い世代と交流出来るビッグバンドの基地のような存在に、という思いを込めて命名。六本木ピットインでの初ライブの様子はライブアルバムとしてリリースされ好評を博す。2010年以降は、恒例のBLUE NOTE TOKYOライブをはじめ精力的な活動を行なっている。



## 第一生命ホール (晴海トリトンスクエア内)

～767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます～

チケット  
予約

トリトンアーツ・チケットデスク

トリトンスクエアX棟5階でもお買い求めいただけます。

TEL | 03-3532-5702 (平日11:00～18:00)

<http://www.triton-arts.net>

ホームページからは  
24時間ご予約いただけます。

### 認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海・トリトンスクエア内にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。