

© 大窪道治



© 堀田力丸



夜の

グランドロビー 晴海トリトンスクエア コンサート

第一生命ホール 拠点の“トリトン晴れた海のオーケストラ”
メンバーによる弦楽四重奏をお届けします

2016. 7. 13 [水] 18:10 ~ 18:50

入場無料
予約不要

会場 晴海トリトンスクエア 2階グランドロビー

出演 トリトン晴れた海のオーケストラ メンバーによる弦楽四重奏
矢部達哉 / 双紙正哉 (ヴァイオリン) 村田恵子 (ヴィオラ) 山本裕康 (チェロ)

プログラム モーツァルト: セレナードト長調「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」K525 他

お問い合わせ トリトンアーツ・チケットデスク Tel. 03-3532-5702 (平日11:00~18:00)
<http://www.triton-arts.net>

※やむを得ず、演奏曲目、曲順、出演者が変更になる場合がございます。予めご了承ください。

第一生命ホール 主催公演を
企画制作する

おかげさまで15周年

15th
ANNIVERSARY
SINCE
2001

主催



NPO TRITON ARTS NETWORK

認定NPO法人 トリトンアーツネットワーク

協賛: 晴海トリトンスクエア
後援: 中央区社会福祉協議会

トリトン晴れた海のオーケストラとは

認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークが2015年6月に立ち上げた、第一生命ホールを拠点とする室内オーケストラ。地域に密着した最高峰の室内オーケストラをめざし、第一生命ホールが位置する中央区晴海にちなんで名づけられた。コンサートマスター矢部達哉のもとに集ったメンバーで、指揮者を置かず、室内楽の延長のような、自発的で研ぎ澄まされたアンサンブルを特徴とする。モーツァルトの交響曲を中心としたプログラムで、第一生命ホールにおいて定期的に演奏会を行う。トリトンアーツの若手演奏家支援プログラム「アドヴェントセミナー」「室内楽アウトリーチセミナー」出身の演奏家も参加。

Profile

矢部達哉 Yabe Tatsuya (ヴァイオリン)

桐朋学園大学ディプロマコース修了後、22歳の若さで東京都交響楽団のソロ・コンサートマスターに抜擢される。97年、NHK連続テレビ小説「あぐり」のヴァイオリン・ソロで大きな反響を呼ぶ。ソリストとして、小澤征爾、若杉弘、フルネ、クレイ、デブリースト、インバル、ベルティーニ等の著名指揮者と共演。95年第5回出光音楽賞、平成8年度村松賞、96年第1回ホテルオークラ音楽賞受賞。上野学園大学音楽・文化学部教授。第一生命ホール拠点の「トリトン晴れた海のオーケストラ」コンサートマスター。



©大窪道治

双紙正哉 Soshi Masaya (ヴァイオリン)

桐朋学園大学卒業。篠崎永育、徳永二男、A.アレンコフの各氏に師事。大学在学中より広島交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団のゲストコンサートマスターを務める。95年、東京交響楽団のアシスタントコンサートマスターに就任。98年退団後はソロ、室内楽を中心に活躍。ストリングクワルテット ARCOメンバー。2004年北九州市民文化奨励賞受賞。2005年より東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者。



©堀田力丸

村田恵子 Murata Keiko (ヴィオラ)

第4回日本アンサンブルコンクール最優秀演奏者賞受賞。五嶋みどり氏主催「第2回コミュニティエンゲージメントプログラム2007(カンボジア)」、小澤征爾音楽塾などに参加。ヴィオラを大野かおる、川崎和憲の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学音楽学部を経て、同大学院修士課程修了。現在、東京都交響楽団ヴィオラ奏者。



山本裕康 Yamamoto Hiroyasu (チェロ)

桐朋学園大学を首席で卒業。東京都交響楽団首席奏者、広島交響楽団客演ソロ奏者を経て97年神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者に就任。14年4月からは京都市交響楽団特別客員首席奏者に就任(神奈川フィル兼任)現在に至る。サイトウ・キネン・オーケストラ、宮崎国際音楽祭のメンバーとして、また室内楽の分野でも欠く事の出来ないチェリストとして多くの著名な音楽家と共演している。東京藝術大学、東京音楽大学、上野学園大学、各非常勤講師。



NPO TRITON ARTS NETWORK

認定NPO法人 トリトン アーツ ネットワーク

第一生命ホール

今後の第一生命ホールでのコンサート

チケット
好評発売中!

第一生命ホールの音響に最適な響きを奏でる室内オーケストラ、待望の第2回公演!

トリトン晴れた海のオーケストラ 第2回演奏会

2016. 10. 30 [日] 14:00 開演 第一生命ホールを拠点に、極めるモーツァルト

トリトン晴れた海のオーケストラ

【コンサートマスター】矢部達哉

【ヴァイオリン】双紙正哉 会田莉凡 景澤恵子

塩田脩 戸上真里 直江智沙子 福崎雄也*1

松浦奈々 三原久遠 渡邊ゆづき

【ヴィオラ】篠崎友美 瀧本麻衣子*1 福田道子*1

村田恵子

【チェロ】山本裕康 清水詩織 富岡廉太郎

【コントラバス】吉田秀 富永八峰

【フルート】小池郁江 斎藤光晴

【オーボエ】広田智之 大島弥州夫

【クラリネット】三界秀美 糸井裕美子

【ファゴット】岡本正之 岩佐雅美

【ホルン】西條貴人 和田博史

【トランペット】高橋敦 中山隆崇

【ティンパニ】岡田全弘

*1 トリトン・アーツ・ネットワーク/第一生命ホール主催

《アドヴェントセミナー》(室内楽アウトリーチセミナー)修了生

ポール・メイエ(クラリネット) *2

<オール・モーツァルト・プログラム>

交響曲第35番 二長調 K385「ハフナー」

クラリネット協奏曲 イ長調 K622 *2

交響曲第41番 ハ長調 K551「ジュピター」

■ 全席指定

S席 ¥6,500 A席 ¥5,500 B席 ¥4,500

ヤング ¥1,500 (小学生以上、25歳以下)



トリトン晴れた海のオーケストラ 第1回演奏会より ©大窪道治



ポール・メイエ(クラリネット) ©Shin Yamagishi



第一生命ホール (晴海トリトンスクエア内)

~767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます~

チケット
予約

トリトンアーツ・チケットデスク

トリトンスクエアX棟5階でもお買い求めいただけます。

TEL | 03-3532-5702 (平日11:00~18:00)

http://www.triton-arts.net ホームページからは24時間ご予約いただけます。

認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海・トリトンスクエア内にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。