



NPO TRITON ARTS NETWORK

認定NPO法人 トリトン アーツ ネットワーク



矢部達哉 ©大窪道治



篠崎友美



横山幸雄 ©アルファエニ



過去の様子 ©大窪道治

矢部達哉率いる、
トリトン晴れた海のオーケストラ
「晴れオケ」の新しい旅が始まる
第13・14回演奏会
ベートーヴェン・ツィクルスI&II

P.3

NEWS

名実ともに日本を代表する
ピアニスト
小山実稚恵による
新シリーズがスタート！

P.4

NEWS

7/4よりオンライン受付開始！
第一生命ホール オープンハウス2023

P.4

NEWS

0～3歳児と妊婦さんのための
コンサート、開催決定！7/11より発売！

第一生命ホール 767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます

トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター（ボランティア）、寄付者の支えを受けて実施しています。

チケットデスク ☎03-3532-5702（平日11:00～17:00）

※状況により営業時間を変更させていただく場合がございます。

<https://triton-arts.net>（オンライン予約は24時間受付）

第一生命ホールへのアクセス

- ◇都営大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島駅」10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス「都03」、「都05」、「東15」、「錦13甲」系統利用可
- ◇晴海ライナー（路線バス）「晴海トリトンスクエア」下車（1F直結）
- ◇有料駐車場あり
- ◆豊洲周辺にお住まいの方は、自転車も便利です！！

最新の情報はこちらへ！！

トリトンアーツ

検索

<https://triton-arts.net>

メールニュース登録者には、先行予約などのご案内をお送りしています。



トリトン晴れた海のオーケストラ 第13回・第14回演奏会
矢部達哉（コンサートマスター）&篠崎友美（ヴィオラ）インタビュー

「晴れオケ」の新しい旅が始まる

日本人がベートーヴェンの音楽を知り始めたのはいつ頃のことなのでしょう？ 岩手県出身の詩人・宮沢賢治のレコード・コレクションの中にもベートーヴェンの作品がありました。実際のオーケストラ演奏を聴く機会がなくても、ベートーヴェンの音楽を知りたいという欲求は様々な人の心の中にあったようです。

2015年に活動をスタートした「トリトン晴れた海のオーケストラ（晴れオケ）」は2018年の「第4回演奏会」から指揮者なしでベートーヴェンの交響曲全曲を演奏するという息の長い取り組みを始めました。そして新型コロナウイルスの流行もあって、期間は少し長くなりましたが、2021年11月の「第10回演奏会」で交響曲第9番「合唱付き」を演奏し、全9曲の演奏をいったんは終えました。しかし、その後の演奏会でもベートーヴェンの弦楽四重奏曲の弦楽合奏版を取り上げてきています。

その理由を「晴れオケ」のコンサートマスターである矢部達哉さんにうかがいました。

「ベートーヴェンという作曲家は、その作品に取り組みれば取り組むほど、深まる魅力を教えてくれます。だから一度、全曲演奏を行ってもなお、もっとその音楽の本質に近づけるのではないかという想いに衝き動かされます。僕たちのオーケストラの演奏も、常にアップデートして、ベートーヴェンのさらなる魅力を発見したいと思っています」

と矢部さん。その新しい風景を観に行くために「晴れオケ」は今年の10月21日に開催される「第13回演奏会」から再びベートーヴェンの交響曲全曲演奏（ツィクルス）に挑みます。

その「第13回演奏会」では、ベートーヴェンの「コリオラン」序曲と「交響曲第1番」、モーツァルトの「協奏交響曲」が演奏されます。モーツァルトの「協奏交響曲」は交響曲とは言うものの、ヴァイオリンとヴィオラがソロとして競演する作品。そのヴィオラを担当する篠崎友美さんにモーツァルト作品の魅力をうかがいました。

「私たちヴィオラ奏者にとっては、モーツァ

ルトがこの作品を残してくれたことがとても大きな意味を持っています。初演時にはモーツァルト自身がヴィオラを弾いたそうですが、ヴァイオリンと対等にヴィオラが演奏する協奏曲はとても珍しく、また難しい作品でもあります。それだけに気合が入るのですが、この協奏交響曲はとても室内乐的な部分もあって、指揮者なしで演奏することに向いていると思うので、まさに『晴れオケ』向きの作品と言えるかもしれません」

と抱負を語ってくれました。さらに2024年1月14日の「第14回演奏会」では、ピアノに横山幸雄さんを迎え、ベートーヴェンの「ピアノ協奏曲第2番」と「交響曲第2番」が取り上げられます。横山さんがベートーヴェンの「ピアノ協奏曲全曲演奏会」（2016年）を行った時に「晴れオケ」は共演しましたが、矢部さんはその時の経験を「僕たちのベートーヴェン



演奏の可能性を教えてくれた原点的な存在で、貴重な発見があった」演奏会と記憶されているそうです。

2027年、ベートーヴェンの没後200年に向けて、新しい旅が始まります。

【聞き手・文／片桐卓也（音楽ライター）】

トリトン晴れた海のオーケストラ
第13回演奏会
ベートーヴェン・ツィクルスI

10月21日（土）
14:00開演

■トリトン晴れた海のオーケストラ
矢部達哉（コンサートマスター）
ベートーヴェン：「コリオラン」序曲 Op.62
モーツァルト：協奏交響曲 K364
※矢部達哉（ヴァイオリン）&篠崎友美（ヴィオラ）
ベートーヴェン：交響曲 第1番 Op.21

■2公演セット券
S ¥12,000

■S席 ¥6,500
■A席 ¥5,500
■B席 ¥4,500
■U25 ¥1,500

トリトン晴れた海のオーケストラ
第14回演奏会
ベートーヴェン・ツィクルスII

2024年
1月14日（日）
14:00開演

■トリトン晴れた海のオーケストラ
矢部達哉（コンサートマスター）
■横山幸雄（ピアノ）
ベートーヴェン：ピアノ協奏曲 第2番 Op.19/
交響曲 第2番 Op.36



トリトンアーツ通信はここに置いてあります。
配布にご協力いただける方、書いていただけるお店を大募集！

【中央区】＊トリトンスクエア内（飲食店）炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネッティ、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、インド料理・ボンベイカフェ、和幸、築地食堂源ちゃん、PRONTO、阿里城、SUBWAY、成城石井 ＊トリトンスクエア内（その他）トモズ、ファミリーマート、VISAGE inti、アロマブルーム、カラダファクトリー晴海店、JINS、中央コンタクト、晴海眼科、パレットプラザ、晴海トリトン夢未来クリニック
＊トリトンスクエア外 山野楽器、中央区役所広報課、中央区内各公民館、日本橋図書館、日本橋社会教育会館、築地社会教育会館、月島社会教育会館、

News
ニュース名実ともに日本を代表するピアニスト
小山実稚恵による新シリーズがスタート！

小山実稚恵さんといえば、日本人としてただ一人、ショパン、チャイコフスキー両国際コンクールで入賞している大ピアニスト。華やかなソリストのイメージですが、実は小さな編成でのアンサンブル「室内楽」の名手でもあります。

第一生命ホールではこれまでブラームスをテーマに「小山実稚恵の室内楽」を開催、その中で演奏された矢部達哉さん（ヴァイオリン）、宮田大さん（チェロ）とのトリオ（三重奏）は深く心に刻まれた名演でした。今年からこのトリオを軸に、新たにスタートするのが「小山実稚恵の室内楽・新章」です。

矢部さんは、ご存じトリトン晴れた海のオーケストラ（晴れオケ）のコンサートマスター。22歳で東京都交響楽団のソロ・コンサートマスターに抜擢、NHK連続テレビ小説「あぐり」の演奏も話題となるなど、長年楽壇を牽引するおひとり。宮田さんは、ロストロポーヴィチ国際チェロコンクール優勝、人

気絶大の若手チェリストで、第一生命ホールでは、「宮田大Dai-versity」シリーズも始動しています。

それぞれにご活躍で「タイプが違うからこそ、3人で奏でる時の音楽のおもしろさは変幻自在」と小山さんが語るトリオ。どうぞお聴きのがしなく。



小山実稚恵 ©Hiromichi Uchida



矢部達哉 ©大塚道治



宮田大

12月2日(土)
14:00開演小山実稚恵の室内楽・新章 第1回
小山実稚恵&矢部達哉&宮田大■小山実稚恵(ピアノ) ■矢部達哉(ヴァイオリン)
■宮田大(チェロ)ハイドン：ピアノ三重奏曲「ジプシー・トリオ」HobXV:25
コダーイ：ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲Op.7
ドヴォルザーク：ピアノ三重奏曲 第4番「ドゥムギー」Op.90, B166■S席 ￥5,000
■A席 ￥4,500
■B席 ￥3,500
■U25 ￥1,500Schedule
スケジュールチケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00~17:00)
<https://triton-arts.net>子どもといっしょにクラシック
～心にひびく 歌のコンサート

■東京混声合唱団より

[松崎ささら/大沢結衣(ソプラノ)
栗原苑子/小林祐美(アルト)
平野太一郎/松岡大海(テノール)
佐々木武彦/下西祐斗(バス)]

■北野悠美(ピアノ)

【11:00の回】

手のひらを太陽に/さんぽ/手遊び歌/
ぼよん行進曲 ほか

【14:00の回】

気球に乗ってどこまでも/幸せなら手をたたこう/
ピーター・ラビット/翼をください ほか■大人 ￥2,500
(中学生以上)

■小学生 ￥1,500

■4～6歳 ￥1,500
(11:00の回のみ)※チケットはお1人
様1枚必要です。※有料託児サ
ービスあり(事前申
込制/定員制)9月9日(土)
11:00開演
(12:00終演予定)
※4歳以上入場可14:00開演
(15:00終演予定)
※小学生以上入場可ごほうびクラシック 第6回
東京メトロポリタン・プラス・クインテット■東京メトロポリタン・プラス・クインテット
[高橋敦/中山隆崇(トランペット) 西條貴人(ホルン)
小田桐寛之(トロンボーン) 佐藤潔(チューバ)]
ブルジョワ：金管五重奏のためのソナタ Op.21
すぎやまこういち(小田桐寛之、高橋敦編)：
金管五重奏による「ドラゴンクエスト」より ほか■一般 ￥3,000
■U25 ￥1,5009月10日(日)
14:00開演
(15:00終演予定)

(つづき)銀座中央会館、マイホームはるみ、マイホーム新川、アートはるみ、タイムドーム明石、勝どき児童館、晴海児童館、シルヴァーウィング、協働ステーション中央、リバーシティイングリッシュスクール、こども元気!!クリニック、パン・ムラカミ、K音楽教室、バイオリン・アート、月島ピアノ&リトミック、WASH&FOLD晴海店 【中央区以外】弦楽器工房高崎

Rivercity English School
夏休みプリスクール 2歳～6歳
■お得な特典付きサマーキャンペーン開催中！■

Space Exploration

サマースクール 7/25(火)～7/30(日)
SUMMER SCHOOL 2023
リバーシティイングリッシュスクール

外国人講師によるオールイングリッシュにこだわった英語スクール
アウルインターナショナル
プリスクール&アフタースクール・学童保育

・4か月～親子クラス(Mom&Me)
・週1～週5日までのプリスクール(1日4時間以上)
・週5日のキンダークラス
・園児向けアフタースクール・キッズクラブ
・小学生向けアフタースクール・帰国子女クラス・
オールイングリッシュ学童保育
・大人向けクラス

プログラミング in English スタート! 英検準会場資格登録校

＜月島校＞
中央区月島3-30-3 平成ビル6F(月～木前)
03-3532-5220
＜日本橋校＞
日本橋区日本橋4 RENOBLE NINGYOCHO 1F
(人形町駅徒歩2分)
03-6231-1766

楽しくバレエを
学びませんか?
Le Studioでは
バレエ解剖学を学んだ講師陣が
一人ひとりを丁寧に指導。
基礎を大事にした体づくりで
子どもたちの可能性を伸ばします。

体験
レッスン
受付中!

中央区
のバレエ
スタジオ

8歳から成人
生徒募集!

www.le-studio.jp / 中央区湊2-12-6湊SYビルB1F / 070-3352-2026

“晴れオケ”の「第九」CD発売中!!

NHK「指揮なしのオーケストラ 第9に挑む」でも話題になった「トリトン晴れた海のオーケストラ」による「第九」公演がライブ録音でCD発売。繰り返し、ご自宅でもお楽しみ頂けます。

熱狂ライブ!
ベートーヴェン:交響曲第九番(合唱付)矢部達哉(コンサートマスター)
トリトン晴れた海のオーケストラ
澤畑恵美(ソプラノ) 林美智子(メゾソプラノ)
福井敬(テノール) 黒田博(バリトン)
東京混声合唱団(合唱)
2021年11月27日第一生命ホールにて録音

キングレコード[KICC-1591]

トリトンアーツ・チケットデスクでも販売いたします。
お電話でお申込みください。ご入金後、郵送いたします。
¥3,300(税込/送料別)
TEL:03-3532-5702(平日11:00~17:00)〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10
晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階
TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703
■編集・発行/認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク
■禁断転載・複写 ■年10回発行
※特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。
※表示価格は消費税を含みます。
※シニアは60歳以上。U25は25歳以下。
※やむをえず出演者・曲目・曲順等が変更となる場合がございます。

コミュニティ活動

News & Reports

第一生命ホール オープンハウス2023 7月22日(土)開催

7月4日(火)11:00より
オンライン受付開始

News

年に一度の第一生命ホールのお祭り「オープンハウス」に、合計1330名様をご招待します。第一生命ホールに來たことがない方大歓迎!

■ホールコンサート(会場:第一生命ホール)

2つのグループによるとっても楽しいコンサート。コンサートホールならではの響きに耳をすまして色々な音をきいてみよう♪

ソーレ・エ・マーレ

[新明知美(ピアノ) 藤代優意(ヴァイオリン)
伊藤七生(チェロ) 中須美喜(ソプラノ)]



新明知美



藤代優意



伊藤七生



中須美喜

マホムジカ

[永井綾子/入江圭亮(トランペット)
梶原よし恵(サクソ、フルート)
藤下宗一郎(トロンボーン)
黛拓朗(チューバ)
真船駿(ドラム、打楽器)]



マホムジカ

[1回目] 11:30開演 ※4歳以上入場可
[2回目] 14:30開演 ※小学生以上入場可
※各回定員650名。チケットは1名につき1枚必要。1回の受付で4名様までお申し込みいただけます。
※約45分間、2回とも同じ内容です

■間近でできる! 弦楽四重奏の部屋

(会場:第一生命ホール内リハーサル室)

2つのヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、4つの楽器で音楽をかなでる「弦楽四重奏(カルテット)」のコンサート。ここではどんな音に出会えるのか、いっしょに探してみよう!

カルテット・アベリア

[菊川穂乃佳(ヴァイオリン) 清水里彩子(ヴァイオリン)
田口タ莉(ヴィオラ)
田上史奈(チェロ)]



過去の様子 ©大塚道治

[1回目] 10:30開演
[2回目] 13:30開演
※小学4~6年生入場可
※各回定員15名+保護者(お子様1名につき1名まで同伴可、会場後方でのお立ち見となります)。大人のみのご入場は不可
※約30分間、2回とも同じ内容です

- 開催日:7月22日(土)
- 入場無料/事前申込制/7月4日(火)11:00よりオンライン申込受付開始(先着順)
- 詳細はホームページをご覧ください
<https://triton-arts.net>
- お問い合わせ トリトンアーツ・チケットデスク
TEL:03-3532-5702(平日11:00~17:00)



いろいろ音楽体験コーナー(申込不要)

もあります! 10:30~11:00/12:30~14:00

(会場:トリトンスクエア2階グランドロビー)

- ・ハンドベルで奏でるカノン(パッヘルベル作曲)
- ・音のふしぎショー!(約15分間を3回実施予定)



過去の様子 ©植田有紀子

0~3歳児と 妊婦さんのためのコンサート 8月3日(木)/4日(金)開催

7月11日(火)
11:00より発売

News

0~3歳児とその保護者、そしてお腹に赤ちゃんのいる妊婦さん向けのコンサートを開催します。響き豊かな第一生命ホールのロビーで、親子いっしょに、迫力の生演奏をお楽しみください。



過去の様子

- 対象:0~3歳児(公演当日の年齢)とその保護者1名、または妊娠中の方 各回20組限定

- 日時:各回40分間

【0~1歳児と妊婦さん対象】

8月3日(木) ①10:00~ ③13:20~
8月4日(金) ④10:00~ ⑤11:30~

【2~3歳児対象】

8月3日(木) ②11:30~
8月4日(金) ⑥13:20~

- 会場:第一生命ホールロビー

- 出演:山本有莉(ヴァイオリン) 田中愛(チェロ)
桃原健一(オーボエ) 高橋朋子(ホルン)
齋藤綾乃(打楽器)

- 料金:親子1組(大人1名と子ども1名)¥1,000/
妊娠中の方1名¥1,000

※0歳~未就学児に限り、兄弟姉妹も一緒に参加いただけます。
[親子1組(大人1名子ども2名)¥1,500] お電話にてお申し込みください。

- 発売日:7月11日(火)11:00より発売

【チケット発売窓口】

トリトンアーツ・チケットデスク

オンライン予約 <https://triton-arts.net>

電話予約 TEL:03-3532-5702(平日11:00~17:00)



行ってきました!(コミュニティ活動記録)

5月16日(火) 都立清瀬特別支援学校アウトリーチ
TANBRASS(金管五重奏+打楽器)

※ホームページにレポートを随時更新しております。「コミュニティ活動」の「コミュニティ活動レポート」をご覧ください。