トリトンアーツ通信

TRITON ARTS

Vol. 210

2022年6月

NPO TRITON ARTS NETWORK
認定NPO法人 トリトン アーツ ネットワーク

過去の様子

子どもといっしょにクラシック
～和楽器で「音楽と絵本」コンサート～楽器×歌×感動の物語♪～
日本音楽集団 第237回定期演奏会

9月23日(金・祝) 14:00開演(15:30終演予定)

P.3 NEWS 室内楽ホールdeオペラ 岩田達宗プロデュース～佐藤美枝子の「ルチア」
10月22日(土)13:30開演

P.4 NEWS 0～1歳児と妊婦さんのためのコンサート 6月20日(月)・21日(火) 開催決定!!

NEWS ただいま準備中!! 第一生命ホール オープンハウス2022

第一生命ホール

767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます

トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。

チケットデスク☎03-3532-5702(平日11:00～17:00)
※状況により営業時間を変更させていただく場合がございます。

第一生命ホールへのアクセス

◇都営大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
◇有楽町線・都営大江戸線「月島駅」10番出口 徒歩15分
◇都営バス「都03」・「都05」・「東15」「錦13甲」系統利用可
◇晴海ライナー(路線バス)「晴海トリトンスクエア」下車(1F直結)
◇有料駐車場あり
◆豊洲周辺にお住まいの方は、自転車も便利です!!

最新の情報はこちらへ!! トリトンアーツ 検索
https://triton-arts.net
メールニュース登録者には、先行予約などのご案内をお送りしています。

好評発売中

Interview インタビュー

“お子さんといっしょに和楽器や名作の魅力を再発見”
福嶋頼秀（日本音楽集団 作曲家）インタビュー

シリーズでお届けしている4歳からの「子どもといっしょにクラシック」。9月の公演は第一生命ホールと縁深い「日本音楽集団（和楽器オーケストラ）」による「音楽と絵本」コンサート。作曲家であり、今回のコンサートの構成をされている福嶋頼秀さんに和楽器によるコンサートの魅力を伺いました。

池羽由

中畑有美子

宮原健一郎

和楽器×歌×感動の物語を親子で！

日本音楽集団による「音楽と絵本」コンサートは3回目ですね。今回はどのようなプログラムでしょうか？

福嶋：和楽器の音色をシンプルに楽しんでいただける曲はもちろん、ミニ・ミュージカルや「音楽と絵本」では演奏とお話、歌が一緒になった舞台を楽しんでいただきたいと思いプログラムを考えました。また、動物と人間の交流を通して“自然との共生”についても子どもたちが何か感じてくれたらうれしいなと思っています。ミニ・ミュージカル「タヌキの親子とトウモロコシ畑」は実話を元にしたお話で、タヌキに作物を食べられてしまって困っていた農家の方が、トウモロコシの仕分け作業でおもしろい工夫をしたところ…というストーリーで、出演の池羽由さん、中畑有美子さん、宮原健一郎さんが、子ダヌキと母ダヌキ、農家を演じます。タヌキが出てくるシーンでは「ポンッ」と鼓（つづみ）が鳴ったり、和楽器の音色がこのお話を彩ってくれます。

過去の様子

「ごんぎつね」は小学校の教科書に掲載されている日本の児童文学の名作ですね。いたずらきつね「ごん」と村人「兵十」の物語には子どもながらになんともいえない気持ちになったことを思い出します。

福嶋：「ごんぎつね」は日本音楽集団のレパートリーとして以前から公演していますが、いもとようこさんの絵本を投影しての公演は今回が初めてです。お話はシリアスでもありますが、スクリーンに大きく映されるいもとようこさんの可愛らしく心温まる絵と共にお楽しみください。

日本の昔話を和楽器の演奏で聴くのもまた楽しみです。

たくさんの和楽器が登場！

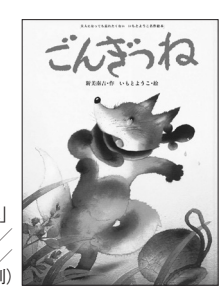
コンサートでは、笛、尺八、三味線、琵琶、箏、太鼓、篳篥（ひちりき）、笙（しょう）などが登場するそうですね。

福嶋：和楽器はそれぞれの楽器の音色や演奏方法がまったく異なりますので、楽器紹介コーナーでは一つ一つの楽器にぜひ注目してください。今回、相澤洋正さんに7つの和楽器のための曲を作曲してもらいました。7つの楽器なので「七色の夢」という曲名です。個性溢れる楽器が一緒に演奏するとどんな音になるのかもお楽しみに！

プログラムの中に、アニメ「ドラえもん」の曲もありますがこちらも和楽器で!?

福嶋：現代の曲も和楽器で演奏をすることができます。未来を担う子どもたちが和楽器に興味を持って、演奏もしてみたいと思ってくれたらうれしいなと思っています。

日本の歴史の中で育まれてきた和楽器。日本ならではの音色の繊細さや、音のゆらぎ、「間（ま）」など、普段の生活では感じる機会の少ない感覚をコンサートホールでぜひ体感してください。



「ごんぎつね」
（新美南吉 作／
いもとようこ 絵／
金の星社刊）

【過去の公演動画 公開中!!】
和楽器のコンサートって、どんなコンサート!?

前回2020年度の公演は、東京都の文化助成事業「アートにエールを!」に採択され、公演のダイジェスト版をYouTubeで公開しています。和楽器で「音楽と絵本」コンサートは、いったいどんなコンサートでしょうか？ ぜひご視聴ください。
https://youtu.be/_QLph6Wv-zM

9月23日（金・祝）
14:00開演
（15:30終演予定）

子どもといっしょにクラシック
～和楽器で「音楽と絵本」コンサート
～楽器×歌×感動の物語♪～
日本音楽集団 第237回定期演奏会

■日本音楽集団（和楽器オーケストラ）　■稲田 康（指揮）
■池羽由／中畑有美子／宮原健一郎（歌やお話など）

第1部
篠田大介：「子どものための組曲」より第1楽章
福嶋頼秀（台本・米津知実）：
ミニ・ミュージカル「タヌキの親子とトウモロコシ畑」
楽器紹介コーナー
相澤洋正：七色の夢（委嘱初演）
石崎ひゅーい：虹（『STAND BY ME ドラえもん2』主題歌）
星野源／間奏作曲・菊池俊輔：ドラえもん

第2部　音楽と絵本「ごんぎつね」
（新美南吉 作／いもとようこ 絵／金の星社刊／
作詞・佐藤万里／作曲・川崎絵都夫）

■大人　￥2,500（中学生以上）
■小学生 ￥1,500
■4～6歳￥1,500
※全席指定
※4歳以上入場可能（公演当日の年齢）、チケットは1名につき1枚必要。3歳以下は入場不可。託児サービスはございません。

トリトンアーツ通信はここに置いてあります。
配布にご協力いただける方、置いていただけるお店を大募集！

【中央区】＊トリトンスクエア内〈飲食店〉 炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネッティ、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、インド料理・ボンベイカフェ、和幸、築地食堂源ちゃん、PRONTO、阿里城、SUBWAY、成城石井　**＊トリトンスクエア内〈その他〉**トモズ、ファミリーマート、VISAGE inti、アロマブルーム、カラダファクトリー晴海店、JINS、中央コンタクト、晴海眼科、パレットプラザ、晴海トリトン夢未来クリニック
＊トリトンスクエア外 ピアノアートサロン、山野楽器、中央区役所広報課、中央区内各公民館、日本橋図書館、日本橋社会教育会館、築地社会教育会館、

好評発売中

News ニュース

室内楽ホールdeオペラ 岩田達宗プロデュース〜佐藤美枝子の「ルチア」

第一生命ホールの空間を活かし、オペラ歌手の声そのものの魅力を間近に堪能できる「室内楽ホールdeオペラ」シリーズ。10月には、ドニゼッティ作曲『ランメルモールのルチア』をお届けします。悲劇的な運命に翻弄されるヒロイン、ルチア役は日本が誇るプリマドンナ佐藤美枝子さん、敵対する一族でありながらルチアと愛し合う恋人エドガルド役にテノール清水徹太郎さん、ルチアの兄でエドガルドの宿敵でもあるエンリーコ役にバリトン黒田博さんほか日本を代表するオペラ歌手が集結します。

演出の岩田達宗さんが「第一生命ホールで、音楽のシャワーをどっぷりと浴びていただきたい」と意気込むこのオペラには、美しいメロディーで登場人物の心情を描きながらも歌手に高度な技巧と表現力を要求する難曲、ルチアの〈狂乱の場〉をはじめ、エドガルドの悲痛なアリア〈我が祖先の墓よ〉や、あちこちに散りばめられた美しい重唱など聴きどころが満載です。今ぜひとも聴いておくべき最高のキャスト、演出でお届けする至高の舞台にどうぞご期待ください。

佐藤美枝子

10月22日(土) 13:30開演

室内楽ホールdeオペラ 岩田達宗プロデュース 〜佐藤美枝子の「ルチア」〜

■佐藤美枝子(ルチア)　■清水徹太郎(エドガルド)
■黒田博(エンリーコ)　■久保田真澄(ライモンド)
■所谷直生(ノルマンノ)　■河原忠之(ピアノ)
■岩田達宗(演出)
ドニゼッティ：歌劇「ランメルモールのルチア」より

■S席　￥6,000
■A席　￥5,000
■B席　￥2,000
■U25　￥1,500

※B席は舞台が非常にご覧になりにくい2階席サイドです。予めご了承の上、お買い求めください。

Schedule スケジュール

チケットデスク TEL：03-3532-5702(平日11:00〜17:00)
https://triton-arts.net

ごほうびクラシック　第2回 石田泰尚(ヴァイオリン)& YAMATO String Quartet

9月19日(月・祝)
[昼の部] 14:00開演 (15:00終演予定)
[夜の部] 18:00開演 (19:10終演予定)

[昼の部]石田泰尚ヴァイオリン・リサイタル
■石田泰尚(ヴァイオリン)　■中島 剛(ピアノ)
クライスラー：愛の悲しみ／シンコペーション
ピアソラ：オブリビオン (忘却)／アディオス・ノニーノ
ヘス：映画『ラヴェンダーの咲く庭で』より テーマ　他

[夜の部]YAMATO String Quartet
[石田泰尚／執行恒宏(ヴァイオリン)　榎戸崇浩(ヴィオラ)
阪田宏彰(チェロ)]
ボロディン：弦楽四重奏曲 第2番 ニ長調
キング・クリムゾン：エピタフ
ジミ・ヘンドリックス：リトル・ウィング　他

[1回券]
■一般　￥3,000
■U25　￥1,500

[昼・夜セット]
￥5,800

トリトン晴れた海のオーケストラ 第11回演奏会

10月1日(土) 14:00開演

■トリトン晴れた海のオーケストラ
■矢部達哉(コンサートマスター)
■小林愛実(ピアノ)
ベートーヴェン：「大フーガ」Op.133 (弦楽オーケストラ版)
モーツァルト：ピアノ協奏曲 第9番「ジュノム」K271
モーツァルト：交響曲 第36番「リンツ」K425

■S席　￥6,500
■A席　￥5,500
■B席　￥4,500
■U25　￥1,500

(つづき)月島社会教育会館、銀座中央会館、マイホームはるみ、マイホーム新川、アートはるみ、タイムドーム明石、勝どき児童館、晴海児童館、シルヴァーウィング、協働ステーション中央、リバーシティイングリッシュスクール、こども元気！！クリニック、パン・ムラカミ、K音楽教室、バイオリン・アート、月島ピアノ&リトミック、WASH&FOLD晴海店　**【中央区以外】**弦楽器工房高崎

リバーシティイングリッシュスクール 送迎サービス
Rivercity English School
Learning English through play!
意欲的な学習姿勢を育む 月島・勝どきのプリスクール

楽しく遊びながらきれいな英語の音を学べる 幼児クラス
小学生対象英会話
スクールHP
☎ 6204-2106
駅から3分 月島校　駅直結 勝どき校
0歳(6か月)からの英語クラス

外国人講師によるオールイングリッシュにこだわった英語スクール
アウルインターナショナル
プリスクール&アフタースクール・学童保育
・4か月〜親子クラス (Mom&Me)
・週1〜週5日までのプリスクール (1日4時間以上)
・週5日のキンダークラス
・園児向けアフタースクール・キッズクラブ
・小学生向けアフタースクール・帰国子女クラス・オールイングリッシュ学童保育
・大人向けクラス
送迎サービス実施中!

プログラミング in English スタート!　英検準会場資格登録校
<月島校> 中央区月島3−30−3 平成ビル6F (月一小前) 03-3532-5220
<日本橋校> 日本橋人形町3−5−9 山喜ビル3F (人形町駅徒歩1分) 03-6231-1766

クラシック専門「貸スタジオ」
1979 年、月島に都心で最初に開設
2P・管・弦・声楽・個人練習等に
ピアノ アート サロン
☎ 3533-8963
♪音楽教室 (0 才〜シニア)
ピアノ、ヴァイオリン、歌唱、リトミック
クラリネット、ヤマハ音楽教室など
中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F
http://www.piano-art-salon.co.jp
E-mail:info@piano-art-salon.co.jp

〜佐藤美枝子の「ルチア」関連企画〜 岩田達宗のオペラ講座

日時：9月17日(土)10:30〜12:00
講師：岩田達宗(演出家)
会場：晴海トリトンスクエアX棟5階会議室
料金：￥1,000(税込)
チケット好評発売中

全国のオペラ・プロダクションから依頼が殺到する演出家、岩田達宗が、ベルカントオペラの最高峰であるドニゼッティ『ルチア』の魅力を解説。オペラ初心者からオペラ通の方まで奥深いオペラの世界へご案内します。

岩田達宗

◎トリトンアーツ・チケットデスク
https://triton-arts.net
TEL：03-3532-5702(平日11:00〜17:00)

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10
晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階
TEL. 03-3532-5701　FAX. 03-3532-5703
■編集・発行／認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク
■禁無断転載・複写　■年10回発行

※特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。
※表示価格は消費税を含みます。
※シニアは60歳以上。U25は25歳以下。
※やむをえず出演者・曲目・曲順等が変更となる場合がございます。

音楽で地域をつなぐトリトン・アーツ・ネットワーク

コミュニティ活動 News & Reports

0〜1歳児と妊婦さんのためのコンサート 6月20日(月)、21日(火)開催

News

5月31日（火）
11:00より発売

0〜1歳児とその保護者、そしてお腹に赤ちゃんのいる妊婦さん向けに、第一生命ホールのロビーでコンサートを開催します。赤ちゃんは保護者の膝の上で親子いっしょにゆったりと生演奏をお楽しみください。

マルシェ弦楽四重奏団

北岡羽衣

■**日時**:6月20日(月)／6月21日(火)
①10:00〜／②11:30〜／③13:20〜(1日3回、各回40分間)
■**対象**:0〜1歳児とその保護者1名、または妊娠中の方
各回15組限定
※お子様は0〜1歳児のみ入場可(年齢は公演当日の年齢)。
2歳以上の兄弟姉妹の同伴不可(感染症対策のため)。
■**会場**:第一生命ホール ロビー
■**出演**:マルシェ弦楽四重奏団
[藤代優意／内藤歌子(ヴァイオリン)
福田道子(ヴィオラ)　伊藤七生(チェロ)]
北岡羽衣(クラリネット)
■**料金**:親子1組(大人1名と0〜1歳児1名)￥1,000
妊娠中の方1名￥1,000
■**発売日**:5月31日(火)11:00より発売
【チケット発売窓口】
トリトンアーツ・チケットデスク
オンライン予約　https://triton-arts.net
電話予約　TEL:03-3532-5702(平日11:00〜17:00)

ただいま準備中！！ 第一生命ホール オープンハウス2022

News

ご招待（要申込）

オープンハウスとは?
近隣にお住いの方を中心に、コンサートや音楽体験を気軽にお楽しみいただける、年に一度の第一生命ホールのお祭りです。今年も感染症対策をしっかりと行ったうえで、お子さまからお楽しみいただけるコンサートと、普段ご覧いただくことができないアウトリーチ*を公開したいと準備を進めています。「まだ第一生命ホールに行ったことがない」という方、この機会にぜひお越しください!
※次号では、内容や出演者のみなさんをご紹介します!!

＊アウトリーチとは?
小学校・病院・福祉施設など、様々な理由でホールへ足を運ぶことがむずかしい方のもとへ、演奏家とともに生の音楽をお届けする活動です。

アウトリーチの様子

■**日時**:7月23日(土)
◎コンサート
①12:30〜13:30[4歳以上対象]
②15:30〜16:30[小学生以上対象]
出演:どやどや楽団(打楽器四重奏)
Ensemble Bienen(ピアノ、ヴァイオリン2名、ヴィオラ、チェロ、コントラバスによる六重奏)
◎アウトリーチ公開
①11:30〜12:00／②14:30〜15:00
[いずれも小学4〜6年生と保護者対象]
出演:弦楽四重奏[松原勝也(ヴァイオリン)ほか]
■**入場無料(要申込)**:
7月4日(月)11:00より先着順でWebにて受付開始
※詳細が決まり次第、ホームページで随時公開いたします。
■**お問い合わせ**
トリトンアーツ・チケットデスク
TEL:03-3532-5702(平日11:00〜17:00)