



NPO TRITON ARTS NETWORK

認定NPO法人 トリトン アーツ ネットワーク



石田泰尚(ヴァイオリン)

崎谷直人(ヴァイオリン)

山中惇史(ピアノ・編曲)

はじめて聴くヴァイオリンが、この2人なら幸せ!!

雄大と行く 昼の音楽さんぽ 第20回

石田泰尚&崎谷直人 スーパー・ヴァイオリン・ソロイスト

10月17日(木) 11:15開演(12:15終演予定)※11:00~山野雄大によるプレトーク付

P.3

News

9月24日(火)10:00からチケット発売開始!!

子どものためのクリスマス・コンサート、小野リサ、カルテット、林美智子の『ドン・ジョヴァンニ』と冬も話題の公演が目白押し!!

P.4

News

ロビーでよちよちコンサート

赤ちゃんといっしょに、本格的なクラシックの名曲を聴いたり、演奏に参加したり、身体で音楽を楽しもう!

これからの
オススメ公演

いよいよウェールズ弦楽
四重奏団による
ベートーヴェン弦楽四重奏曲
全曲演奏会スタート!

9月14日(土)

14:00開演

ウェールズ弦楽四重奏団

■一般 ¥4,000
■シニア ¥3,500
■U25 ¥1,500

他セット券あり

7年ぶり、待望の再来日決定!!
新メンバー、赤坂智子を
むかえて!

9月28日(土)

14:00開演

アマリリス弦楽四重奏団

■一般 ¥4,000
■シニア ¥3,500
■U25 ¥1,500

他セット券あり

第一生命ホール 767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます

トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。

チケットデスク ☎03-3532-5702 (平日11:00~18:00)

第一生命ホールへのアクセス

- ◇都営大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島駅」10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス「都03」・「都05」・「東15」・「錦13甲」系統利用可
- ◇晴海ライナー(路線バス)「晴海トリトンスクエア」下車(1F直結)
- ◇有料駐車場あり
- ◇豊洲周辺にお住まいの方は、自転車も便利です!!

最新の情報はこちらへ!!

トリトンアーツ

検索

<http://www.triton-arts.net>

メールニュース登録者には、先行予約などのご案内をお送りしています。



Interview
インタビューはじめて聴くヴァイオリンが、この2人なら幸せ!!
石田泰尚&崎谷直人 (ヴァイオリン) インタビュー

お昼どき、プレトークに続いて広がる瑞々しい音楽の時間…《雄大と行く 昼の音楽さんぽ》10月17日(木)の第20回は、石田泰尚&崎谷直人(ヴァイオリン)のおふたりをお迎えします。ご両人とも神奈川フィルハーモニー管弦楽団のソロ・コンサートマスターとして楽団を支えながらソロに室内楽にと大活躍する、まさにスーパー・ヴァイオリン・ソロイスト。ひとりでも凄い人がふたり揃って迫力が二乗! さらに今回は、ピアノで共演する山中惇史さんが特別に編曲も作ってくださる贅沢なひととき。ピアソラ《リベルタンゴ》やベンジャミン《ジャマイカン・ルンバ》など、クラシック音楽の領域をおし拡げていったダンス・ミュージックの傑作たちをはじめ、心つかむに違いないプログラムです。

* * *

石田さんは大人気の硬派弦楽アンサンブル《石田組》や東京グランド・ソロイストでもおなじみ。

「リハーサルは集中して、でも細かくやらずに“感じて!”みたいにする」と笑う石田さん。「僕は本番のスリルが大好きで、リハーサルと違うことをやると共演者がどう対応してくれるのが楽しみなんです」(石田)

その場で生まれる丁々発止は、きっと今回の《昼さんぽ》でも興奮を巻き起こすはず。

「僕は感覚的に弾くタイプで、(オーケストラのコンサートマスターや、アンサンブルのリーダーを務める時)弾いている姿を見せながら“こうだからみんなついて来て”とするのですが、崎谷さんは論理的に弾くタイプで、喋って説明するのが上手い。隣で弾くと僕も得るものが多いです」(石田)

そんな石田さんのことを、崎谷さんは「弾いた音で人をぱっと惹きつけるヴァイオリニストって、そうそういないですし、誰が弾いているのか音ですぐわかるというのも凄い」と絶賛。「羨ましいと思いますし、神奈川フィルの演奏会でコンチェルトのソロを弾いたあと、

後半で普通にコンサートマスターをしている。そんな人、います?(笑)」(崎谷)

その崎谷さんは、ウェールズ弦楽四重奏団の第1ヴァイオリンとしても国際的な評価を受けています。

「弦楽四重奏だとロジックで音楽をすることが多いので…もちろんウェールズも大好きなんですけど(笑)、石田さんといっしょに演ることでリフレッシュして、シンプルに楽しみたい。石田さんは上手いうえに思い切り演る、それって大事なことだと思うんです。初めて聴くヴァイオリンが石田さんだったら、それはとてもいいことだと思います」(崎谷)

凄腕たちの出逢いが生む熱い刺激を、響き豊かなホールでたっぷりと楽しむ時間…どうぞお楽しみに!

[聞き手・文/山野雄大(音楽ライター)]



石田泰尚



石田泰尚

崎谷直人

山中惇史

雄大と行く 昼の音楽さんぽ 第20回
石田泰尚&崎谷直人
スーパー・ヴァイオリン・ソロイスト

■石田泰尚(ヴァイオリン) ■崎谷直人(ヴァイオリン)
■山中惇史(ピアノ/編曲)
■山野雄大(プレトーク)

10月17日(木)

11:15開演
(12:15終演予定)
※11:00~
プレトーク有り

モシコフスキ: 2つのヴァイオリンとピアノのための
組曲 Op.71

ピアソラ(山中惇史編): リベルタンゴ

ドビュッシー(山中惇史編):

ゴリウオーグのケーキウォーク

フォスター(山中惇史編): 金髪のジェニー

ベンジャミン(山中惇史編): ジャマイカン・ルンバ

他

■2公演(第19・20回)
セット券 ¥3,000
単独券
■一般 ¥2,000

雄大と行く 昼の音楽さんぽ 第19回
福間洸太郎 ピアノ・リサイタル
ワルツとノクターンの調べ

■福間洸太郎(ピアノ)
■山野雄大(プレトーク)

9月26日(木)

11:15開演
(12:15終演予定)
※11:00~
プレトーク有り

ショパン: ノクターン第20番 嬰ハ短調 遺作/

ワルツ第14番 ホ短調 遺作

チャイコフスキー(タネーエフ編):

バレエ音楽「くるみ割り人形」より「花のワルツ」

サティ(福間洸太郎編): ジュ・トゥ・ヴ

ラヴェル(福間洸太郎編): ラ・ヴァルス 他



崎谷直人

トリトンアーツ通信はここに置いてあります。
配布にご協力いただける方、書いていただけるお店を大募集!

[中央区] *トリトンスクエア内(飲食店) 炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネッティ、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、インド料理・ボンベイカフェ、和幸、築地食堂源ちゃん、PRONTO、阿里城、SUBWAY、成城石井、TXカフェ、麻辣大学 *トリトンスクエア内(その他) トモズ、バイシクルセオ、ファミリーマート、VISAGE inti、アロマブルーム、On the Desk、カラダファクトリー晴海店、JINS、中央コンタクト、晴海眼科、パレットプラザ、晴海トリトン歯科クリニック、晴海トリトン夢未来クリニック *トリトンスクエア外 ピアノアートサロン、山野楽器、中央区役所広報課、中央区内各公民館、

チケット発売情報

チケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00~18:00)
http://www.triton-arts.net

9月24日(火)10:00から発売開始

12月8日(日)
13:30開演
(14:30終演予定)
16:00開演
(17:00終演予定)

子どもといっしょにクラシック ～クリスマス・オーケストラ・コンサート

■ARCUS (管弦楽)
アンダーソン：クリスマス・フェスティバル
ベートーヴェン：交響曲第1番より第1楽章 他

■大人 ￥2,500
■小学生 ￥1,000
■4歳～6歳 ￥1,000
※4歳以上入場可能
(公演当日の年齢)。
チケットはお1人
様1枚必要。
※託児サービスあり
(有料/事前申込制)

2020年
2月2日(日)
14:00開演

エルデーディ弦楽四重奏団～ベートーヴェン 充実の中期とモーツァルト純化の晩年II

エルデーディ弦楽四重奏団[蒲生克郷/花崎淳生(ヴァイオリン)
桐山建志(ヴィオラ) 花崎薫(チェロ)]
ドホナーニ：弦楽四重奏曲 第3番 イ短調 Op.33
モーツァルト：弦楽四重奏曲 K589「プロイセン王第2番」
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第11番「セリオーン」

■一般 ￥4,000
■シニア ￥3,500
■U25 ￥1,500

2020年
2月5日(水)
18:45開演
(20:15終演予定)

645コンサート～充電の90分～ 小野リサ プレミアム・ナイト

■小野リサ (ヴォーカル、ギター)
■フェビアン・レザ・パネ (ピアノ)
■伊藤ハルトシ (チェロ)

■一般 ￥3,500

2020年
3月15日(日)
14:00開演

カルテット・エクセルシオ× タレイア・カルテット

カルテット・エクセルシオ[西野ゆか/北見春菜(ヴァイオリン)
吉田有紀子(ヴィオラ) 太友肇(チェロ)]
タレイア・カルテット[山田香子/二村裕美(ヴァイオリン)
渡部咲耶(ヴィオラ) 石崎美雨(チェロ)]

■一般 ￥4,000
■シニア ￥3,500
■U25 ￥1,500

ドヴォルザーク：弦楽四重奏曲 第12番「アメリカ」
ヤナーチェク：弦楽四重奏曲 第2番「内緒の手紙」
ガーデ(ゲーゼ)：弦楽八重奏曲 へ長調 Op.17

2020年
3月20日(金・祝)
14:00開演
(16:00終演予定)

室内楽ホールdeオペラ ～林美智子の『ドン・ジョヴァンニ』！

■黒田博(ドン・ジョヴァンニ)
■澤畑恵美(ドンナ・アンナ)
■望月哲也(ドン・オッターヴィオ)
■林美智子(ドンナ・エルヴィーラ)
■池田直樹(レポレツコ)
■加来徹(マゼット)
■鶴木絵里(ツェルリーナ)
■妻屋秀和/後藤春馬/山田大智(騎士長)
■河原忠之(ピアノ)

■S席 ￥6,000
■A席 ￥5,000
■B席 ￥2,000
■U25 ￥1,500

モーツァルト：歌劇「ドン・ジョヴァンニ」より
(重唱のみで構成されたダイジェスト版)

(つづき)日本橋図書館、日本橋社会教育会館、築地社会教育会館、月島社会教育会館、銀座中央会館、マイホームはるみ、マイホーム新川、アートはるみ、タイムドーム明石、勝どき児童館、晴海児童館、シルヴァーウィング、協働ステーション中央、こども元気!!クリニック、リバーシティイングリッシュスクール、パン・ムラカミ、K音楽教室、バイオリン・アート、月島ピアノ&リトミック、WASH&FOLD晴海店【中央区以外】松尾楽器商会、江戸東京博物館、弦楽器工房高崎

リバーシティイングリッシュスクール
Rivercity English School で英語耳を育てよう！

勝どき・月島のインターナショナルプリスクール

●親子クラス(6か月～) ●プリスクール(2歳～) ●小学生英会話
●キンダースクール ●アフタースクール ●一般英会話

月島駅徒歩2分
フレイグリーブ
リバーシティ校
中央区月島1-1-8 CITTA301



勝どき駅直結
フレイグリーブ
勝どき校
中央区勝どき1-8-1-212



外国人講師によるオールイングリッシュにこだわった英語スクール アウルインターナショナル プリスクール&アフタースクール・学童保育

・4か月～親子クラス(Mom&Me)
・週1～週5日までのプリスクール(1日4時間以上)
・週5日のキンダークラス
・園児向けアフタースクール・キッズクラブ
・小学生向けアフタースクール・帰国子女クラス
・オールイングリッシュ学童保育
・大人向けクラス
送迎サービス実施中！
プログラミング in English スタート！ 英検準会場資格登録校



<月島校>
中央区月島3-30-3 平虎ビル6F(月～小前)
03-3532-5220
<日本橋校>
日本橋人形町3-5-9 山喜ビル3F
(人形町駅徒歩1分)
03-6231-1766



1979年開設 0才から大人まで

～おすすめ「無料体験レッスン」～

- ピアノ科
- ヴァイオリン科
- 歌唱科 / ヴォイストレーニング
- 0才からの楽器演奏コース / リトミック

ピアノ アート サロン音楽教室

☎ 3533-8963

中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F
http://www.piano-art-salon.co.jp

●貸スタジオは6室 / 9時～21時



中央区湊の
バレエスタジオ
Ballat & Conditioning
Le Studio

キッズ・ジュニアバレエ
大人バレエ

体を整えるコンディショニングクラスも多数開講

☎ 070-3352-2026

中央区湊2-12-6
湊SYビルB1F
http://le-studio.jp/

本物のバレエを学びませんか？

長く美しく踊り続けるために、将来を見据え
一人ひとりの可能性を引き出す指導を行います。
パリ・オペラ座バレエ学校教師をはじめとした
海外一流講師による講習会を定期開催！

60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00～21:00

飲食店 11:00～23:00 ※一部店舗除く
土・日・祝は各店により異なる



Harumi Triton
晴海トリトン

コンサートの before & after にご利用ください。

http://www.harumi-triton.jp
Tel.03-5144-8100

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10
晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階
TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703
■編集・発行・認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク
■禁断転載・複写 ■年10回発行

※特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。
※表示価格は消費税を含みます。
※シニアは60歳以上。U25は25歳以下。
※やむをえず出演者・曲目・曲順等が変更となる場合がございます。

コミュニティ活動

News & Reports

News

0歳6ヵ月～3歳児対象 「ロビーでよちよちコンサート」
9月11日(水)より受付開始!!

0歳6ヶ月～3歳までのお子さまと、親子でいっしょに楽しめる「ロビーでよちよちコンサート」。第一生命ホルルのロビーで輪になって、ヴァイオリンやクラリネット、ホルンなど5人の演奏家の楽器を間近に見て、クラシックの名曲を聴いて、時には音楽といっしょに楽器を鳴らして楽しめる45分間のコンサートです。

■日時:10月3日(木)／10月4日(金)

10:00～10:45／11:30～12:15／13:30～14:15

各回25組限定／回によって対象年齢が異なります

■出演:内藤歌子(ヴァイオリン) 佐々木大輔(コントラバス)
北岡羽衣(クラリネット) 高橋朋子(ホルン)
富田真以子(打楽器)

■会場:第一生命ホール ロビー

■料金:親子1組¥1,000

■申込方法:9月11日(水) 11:00より
トリトンアーツホームページ

(<http://www.triton-arts.net>)の
フォームよりお申込みください。

■お問い合わせ:トリトンアーツ・チケットデスク
TEL:03-3532-5702(平日11:00-18:00)



過去の様子 ©藤本史昭



過去の様子 ©藤本史昭



過去の様子

行ってきました! (コミュニティ活動記録)

6月12日(水) 中央区立豊海小学校 4年生アウトリーチ
クインテット・アッシュ(木管五重奏)

6月17日(月) 中央区立明石小学校 4年生アウトリーチ
TANBRASS(金管五重奏+打楽器)

6月20日(木) 江東区立有明西学園 4年生アウトリーチ
Meet the和楽器／日本音楽集団[米澤浩(尺八) 熊沢栄利子(箏)]

6月21日(金) 中央区立佃島小学校 4年生アウトリーチ
浜まゆみ(マリンバ) 小林拡史(打楽器)

6月28日(金) 江東区立有明小学校 4年生アウトリーチ
Meet the和楽器／日本音楽集団[米澤浩(尺八) 熊沢栄利子(箏)]

7月1日(月) 中央区立日本橋幼稚園アウトリーチ
マルシェ弦楽四重奏団

7月3日(水) 中央区民カレッジ カレッジデビュー講座
マルシェ弦楽四重奏団

7月5日(金) 中央区立久松小学校 4年生アウトリーチ
Buzz Five(金管五重奏)

7月6日(土) 月島草市(ミュージックベル体験)

7月9日(火) 中央区子ども発達支援センターゆりのきアウトリーチ
マルシェ弦楽四重奏団

7月11日(木) 中央区立月島第二小学校 4年生アウトリーチ
浜まゆみ(マリンバ) 小林拡史(打楽器)

7月18日(木) 中央区立有馬小学校 4年生アウトリーチ
TANBRASS(金管五重奏+打楽器)

※ホームページにレポートを随時更新しております。
「コミュニティ活動」の「コミュニティ活動レポート」をご覧ください。

トリトン・アーツ・ネットワーク
2019年通常総会のご報告

News

2019年通常総会が6月19日に行われ、第1号議案として2018年度事業報告および決算が承認されました。

第2号議案として三井禎浩理事、平山武史理事の退任、および谷川慶吾(株式会社晴海コーポレーション代表取締役社長)、盛田里香(第一生命保険株式会社DSR推進室長)の理事就任が承認されました。また、所管庁の東京都へ事業報告書、役員変更届の提出を後日行いました。

引き続き皆さまのご支援、ご協力を何卒よろしくお願い申し上げます。

