



トリトン晴れた海のオーケストラ(過去の様子) ©大窪道治

トリトン晴れた海のオーケストラ ベートーヴェン交響曲全曲演奏会が始まります!!

10月6日(土) 14:00開演 ベートーヴェン・チクルスI

12月1日(土) 14:00開演 ベートーヴェン・チクルスII

P.3 News
雄大と行く 昼の音楽さんぽ
大萩康司(ギター)&鈴木優人(チェンバロ)
10月12日(金)11:00開演(12:30終演予定)

P.4 News
オープンハウス2018、まもなく開催
7月21日(土)は第一生命ホールへ行こう!!

これからの オススメ公演

話題の絵本が和楽器と
コラボレート!!
司会と朗読は、なおおねえさん!!

9月1日(土)

1回目:11:00開演

※0歳から小学生まで完売

2回目:14:00開演

※4歳以上入場可能(公演当日の年齢)

子どもといっしょにクラシック
和楽器で「音楽と絵本」コンサート
日本音楽集団 第225回定期演奏会
「パンダ銭湯」
「おばけのケーキ屋さん」

- 日本音楽集団(和楽器オーケストラ)
- 安藤なおこ(司会・朗読)
- 苔米地英一(指揮)

和楽器の楽器紹介やキッズソングや手遊び歌など音楽の魅力盛りだくさん。スクリーンに投影した絵本と朗読と共に演奏されるのはこの公演のためのオリジナル曲!!

- 大人¥2,000(中学生以上)
- 小学生券¥1,000
- 4歳~6歳券¥1,000
- 0歳~3歳券¥500(1回目のみ) 完売

第一生命ホール 767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます

トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。第一生命ホールを拠点とし、音楽を中心とした芸術活動と周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の皆様の支えを受けて行っています。

チケットデスク ☎03-3532-5702 (平日11:00~18:00)

第一生命ホールへのアクセス

- ◇都営大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島駅」10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス「都03」、「都05」、「東15」、「錦13甲」系統利用可
- ◇晴海ライナー(路線バス)「晴海トリトンスクエア」下車(1F直結)
- ◇有料駐車場あり
- ◆豊洲周辺にお住まいの方は、自転車も便利です!!

最新の情報はこちらへ!!

トリトンアーツ

検索

<http://www.triton-arts.net>

メールニュース登録者には、先行予約などのご案内をお送りしています。



いよいよ、ベートーヴェン・チクルス始まります!!

これまで3回のコンサートでモーツァルトの音楽を中心に演奏してきた「トリトン晴れた海のオーケストラ」が、この2018年から2020年にかけて、全5回のベートーヴェンの交響曲のチクルス(連続演奏会)を行うことになった。指揮者のいないオーケストラが、ベートーヴェンの交響曲のチクルスを行うことはとても珍しいことだ。

「2年前、ピアニストの横山幸雄さんとベートーヴェンのピアノ協奏曲の全曲演奏会を行いました。その時に、この〈晴れオケ〉



のメンバーの自発性をとても強く感じました。自分から進んで音楽作りができるオーケストラだ、と。これ

ならば、みんなの力を集めてベートーヴェンの交響曲の演奏も可能になるだろうと思い、決断しました」

と語るコンサートマスターの矢部達哉さん。矢部さんはこれまでベートーヴェンの音楽に様々な形で取り組んできた。例えば、弦楽四重奏曲、ヴァイオリン・ソナタなど。交響曲も含めて、そうしたベートーヴェンの作品に共通するものはあるのだろうか？

「ベートーヴェンの音楽には、彼の心の叫びのようなものが常に感じられます。それは人間の感情の根源的なもの、と言ってもよいでしょう。それと同時に、ベートーヴェンの音楽には子どものような無邪気さを感じさせる部分もあります。それが時間を超えて、ベートーヴェンの音楽が現代でも多くの人たちにアピールする理由だと思います」

第1回のコンサート(10/6)では第1番と第3番「英雄」が、第2回のコンサ



矢部達哉 ©大窪道治

ト(12/1)では第2番と第5番「運命」が演奏される。

「ベートーヴェンの音楽のもうひとつの魅力、それは演奏家側から見た魅力とも言えるものかもしれませんが、ベートーヴェンの音楽は何回演奏しても、常に“新しい”と感じさせてくれることです。だからこそ常に新しい気持ちで取り組める作曲家なのです」

2020年まで続くこの新しいチクルス。ベートーヴェンの交響曲のすべてに触れ合う、またとない機会になるだろう。[聞き手・文/片桐卓也(音楽ライター)]

【I】 10月6日(土) 14:00開演	トリトン晴れた海のオーケストラ ベートーヴェン・チクルス I&II ■矢部達哉(コンサートマスター)	■2公演セット券 S¥11,000
	交響曲第1番 八長調Op.21 交響曲第3番 変ホ長調Op.55「英雄」	■S席 ¥6,000 ■A席 ¥5,500 ■B席 ¥3,500 ■ヤング ¥1,500 (小学生以上、25歳以下)
【II】 12月1日(土) 14:00開演	交響曲第2番 二長調Op.36 交響曲第5番 八短調Op.67「運命」	

ご期待ください!!

【今後の予定】

III (2019年度)
交響曲第4番 変ロ長調Op.60
交響曲第7番 イ長調Op.92

IV (2019年度)
交響曲第6番 へ長調Op.68《田園》
交響曲第8番 へ長調Op.93

V (2020年度)
交響曲第9番 二短調Op.125《合唱付》

ⓘ トリトン晴れた海のオーケストラとは?
2015年 晴海に誕生、地域に根ざした最高峰の室内オーケストラです!

認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークが2015年6月に立ち上げた、第一生命ホールを拠点とする室内オーケストラ。地域に密着した最高峰の室内オーケストラをめざし、第一生命ホールが位置する中央区晴海にちなんで名づけられた。コンサートマスター矢部達哉のもとに集ったメンバーで、指揮者を置かず、室内楽の延長のような、自発的で研ぎ澄まされたアンサンブルを特徴とする。これまでモーツァルトの交響曲を中心としたプログラムで、第一生命ホールにおいて定期的に演奏会を行ってきた。トリトンアーツの若手演奏家支援プログラム「アドヴェントセミナー」「室内楽アウトリーチセミナー」出身の演奏家も参加。



晴れた海のオーケストラ ©大窪道治

トリトンアーツ通信はここに置いてあります。
配布にご協力いただける方、置いていただけるお店を大募集!

[中央区]*トリトンスクエア内(飲食店) 炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネッティ、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、インド料理・ボンベイカフェ、和幸、築地食堂源ちゃん、鴻星海鮮酒家、PRONTO、阿里城、SUBWAY、成城石井、TXカフェ *トリトンスクエア内(その他) トモズ、バイシクルセオ、ファミリーマート、VISAGE inti、アロマブルーム、On the Desk、カラダファクトリー晴海店、JINS、中央コンタクト、晴海眼科、パレットブラザ、晴海トリトン歯科クリニック、Hinagiku、晴海トリトン夢未来クリニック *トリトンスクエア外 ピアノアートサロン、山野楽器、中央区役所広報課、

平日お昼のコンサート・シリーズ「屋の音楽さんぽ」。音楽ライターの山野雄大さんによるご案内で、第一生命ホールならではのプログラムをお届けしています。シリーズ初年度に出演したギターの大萩康司さんが19世紀ギターと現代ギターをひっさげ、チェンバロもピアノも自在の奇才、鈴木優人さんとともに初共演で再登場!



左から、鈴木優人、大萩康司 ©山野雄大

◎実はその通り!? ギターとチェンバロ

見た目は違いますが、共に弦をはじいて音を出す楽器。ギターは指で弦をはじき、チェンバロは鍵盤を押すことで楽器内部の弦をはじいて演奏します。似たもの同士、相性の良さをぜひお聴きください!

◎18世紀から現代まで、音楽の数百年を年代順に旅するプログラム

バッハと同時代の作曲家による音楽から始まり、最後はクラシックというジャンルに留まらない現代の音楽まで! 音楽のタイムトラベルをぜひ楽しんでください。

◎曲に合わせて楽器を変えて演奏!

大萩さんは19世紀ギターと20世紀ギターを、鈴木さんはチェンバロとピアノを。曲ごとにぴったり合う楽器で演奏します! 音の重なりの違いをお楽しみに。

サマースクール 8/14(火)~18(土)
楽しい遊びがいっぱい!
★アメリカのサマープログラム★

Day 1 & Day 2 8/14(火)&15(水) Day 3 & Day 4 8/16(木)&17(金) Day 5 8/18(土)

MEXICO COWBOY TEXAS

送迎サービス
リバーシティイングリッシュスクール

月島校 中央区月島1-1-8 CITI7301 勝どき校 中央区勝どき1-8-1-212
5547-1106 6204-2106

外国人講師によるオールイングリッシュにこだわった英語スクール
アウルインターナショナル
プリスクール&アフタースクール・学童保育

4か月〜親子クラス (Mom&Me)
週1〜週5日までのプリスクール (1日4時間以上) 送迎サービス実施中!
週5日のキンダークラス
園児向けアフタースクール・キッズクラブ
小学生向けアフタースクール・帰国子女クラス・オールイングリッシュ学童保育
大人向けクラス 体験レッスン受付中! 英検準会場資格登録校

<月島校> 中央区月島3-30-3 平成ビル6F (月~小前) 03-3532-5220
<日本橋校> 日本橋人形町3-5-9 山喜ビル3F (人形町駅徒歩1分) 03-6231-1766

1979年開設 0才から大人まで

ピアノ科 ヴァイオリン科 オカリナ科
歌唱科 クラリネット科 リコーダー科
0才からの楽器演奏コース(リトミック)
日曜日教室 チケット制レッスン教室
ヤマハ音楽教室 (後援 銀座山野楽器)

ピアノ・アート・サロン音楽教室
☎ 3533-8963
中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F
http://www.piano-art-salon.co.jp
●貸スタジオは6室/9時~21時

合奏の基礎を楽しく学び、第一生命ホールで発表!

CLASSIC for KIDS
~「秋の室内楽体験講座」参加者募集~

□発表会:2018年11月3日(土)第一生命ホール
□講座日程:9月12日(水)~(全7回/18時半~)
□練習会場:第一生命ホール リハーサル室(晴海トリトンスクエア内)
□対象:ヴァイオリン、チェロ等弦楽器(初級~)を勉強中の小・中学生。

ジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ
☎03-3748-5441/E-mail: info@juniorphil.com

60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00~21:00
飲食店 11:00~23:00 ※一部店舗除く
土・祝は各店により異なる

Harumi Triton
晴海トリトン

コンサートの before & after にご利用ください。

http://www.harumi-triton.jp
Tel.03-5144-8100

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10
晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階
TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703
■編集・発行/認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク
■禁無断転載・複写 ■年10回発行
※特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。
※表示価格は消費税を含みます。
※シニアは60歳以上。ヤングは小学生以上25歳以下。
※やむをえず出演者・曲目・曲順等が変更となる場合がございます。

雄大と行く 屋の音楽さんぽ 第15回
大萩康司&鈴木優人
ギター&チェンバロ 緻密と大胆を美しく極める

■大萩康司(ギター) ■鈴木優人(チェンバロ、ピアノ)
■山野雄大(ご案内)

R.シュトラウベ: ソナタ第1番 (1768)
ポツェリニ (J.プリム編): 序奏とファンダンゴ (1798)
ポンセ: 前奏曲 (1926)
ドジソン: デュオ・コンチェルト (1968)
寺嶋陸也: エクローグ第1番 (1999)
フェビアン・レザ・パネ: 織りなす魔法の踊り (1999)

■一般 ¥2,000
■お友だち割 ¥1,500
(同一公演3枚以上同時購入で1枚あたり)

■2公演セット券 ¥3,000
*第16回 11月9日(金) 新倉鐘(チェロ)とのセット

Schedule スケジュール チケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00~18:00) http://www.triton-arts.net

小山実稚恵の室内楽
ブラームス、熱く深い想いをつなげて

【I】 9月30日(日) 14:00開演
【II】 12月22日(土) 14:00開演

■2公演セット券S ¥9,000
■S席 ¥5,000
■A席 ¥4,500
■B席 ¥3,500
■ヤング ¥1,500 (小学生以上、25歳以下)

【I】 ■小山実稚恵(ピアノ)
■アルティ弦楽四重奏団 [豊嶋泰嗣/矢部達哉(ヴァイオリン) 川本嘉子(ヴィオラ) 上村昇(チェロ)]
ブラームス: 弦楽四重奏曲第3番 変ロ長調 Op.67
シューマン: ピアノ五重奏曲 変ホ長調 Op.44

【II】 ■小山実稚恵(ピアノ) ■川本嘉子(ヴィオラ)
バッハ: ヴィオラ・ダ・ガンバ・ソナタ第2番 BWV1028
ベートーヴェン: チェロ・ソナタ第3番 Op.69
ブラームス: ヴィオラ・ソナタ第1番 Op.120-1 他

オイストラフ弦楽四重奏団

■オイストラフ弦楽四重奏団
[アンドレイ・パラノフ/ロディオフ・ペトロフ(ヴァイオリン) フェドル・ペルーギン(ヴィオラ) アレクセイ・ジージン(チェロ)]
ハイドン: 弦楽四重奏曲第38番 Op.33-2 「冗談」
メンデルスゾーン: 弦楽四重奏曲第6番 Op.80 他

■一般 ¥5,000
■シニア ¥4,500
■ヤング ¥1,500

*他セット券あり
詳細はホームページをご覧ください。

(つづき)中央区各公民館、日本橋図書館、日本橋社会教育会館、築地社会教育会館、月島社会教育会館、銀座中央会館、マイホームはるみ、マイホーム新川、アートはるみ、タイムドーム明石、勝どき児童館、晴海児童館、シルヴァーウィング、協働ステーション中央、こども元気!!クリニック、リバーシティイングリッシュスクール、パン・ムラカミ、K音楽教室、バイオリン・アート、月島ピアノ&リトミック、WASH&FOLD晴海店 【中央区以外】松尾楽器商会、江戸東京博物館、弦楽器工房高崎

いよいよ7月21日(土)開催！音楽で世界を旅しよう オープンハウス2018

音楽ホールで、きく！みる！さわる！Let's enjoy music！

第一生命ホールの、年に一度のお祭り「オープンハウス」の開催が迫ってきました。当日のタイムスケジュールと各コーナーの内容をお知らせします。コンサートを聴いたり、世界や日本のいろいろな楽器を見たり、実際にさわったり楽器をつくりたり…たくさんのコーナーをご用意してお待ちしています！

ホールで聴けるコンサート [4歳以上向]

近隣の小学校で実施している「4年生はじめてのクラシック」をホールで再現！小学生だけでなく大人にも大人気のプログラムを体感してみませんか？

★舞台にあがって聴いてみよう！

下記の公演は、舞台上で演奏を目の前で体験できます。[要整理券／当日配布]
※ホール客席ではどなたでも自由に聴くことができます。

■弦楽器への旅～弦楽四重奏のコンサート

①13:20～13:50／②15:20～15:50

弦楽器ってどんな楽器？弦楽四重奏のコンサートシリーズに取り組んでいる第一生命ホールならではの、音楽の楽しみ方を伝授！①と②は内容が異なります。



過去の様子 ©大窪道治

■浜まゆみ&クリス・フロー 世界の打楽器

①14:00～14:30／②16:00～16:30

たたく！世界の様々な打楽器を紹介

①14:30～15:00／②16:30～17:00

きく！マリンバと打楽器によるコンサート

世界中にたくさんある打楽器の紹介の後には小さなお子さまから楽しめるコンサート。ポディパーカッションや「音楽の実験室」で作った手作り楽器での共演コーナーもあるよ！



浜まゆみ

クリス・フロー

楽器にさわってみよう [3歳以上向]

■弦楽器にさわってみよう

13:00～16:20

ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、様々な大きさの弦楽器をご用意しました。好きな楽器を選んで、音をならしてみよう！



過去の様子 ©越間有紀子

■和楽器にさわってみよう

13:00～14:30／14:50～16:20

お箏や太鼓ってどんな音？和楽器をならして日本伝統の音世界を味わいましょう！



過去の様子 ©越間有紀子

音楽の実験室 [どなたでも]

13:00～16:20

たたいて・はじいて・こすって・吹いて、身近なアレ!? からいろんな楽器を作ろう！作った楽器をホールで演奏するチャンスも！「おもしろ音楽実験ショー」「ホースホルン実演」もあるよ！



過去の様子 ©越間有紀子

ファミリーコンサート(2Fグランドロビー) [0～3歳向]

■TANBRASS (金管五重奏) の音楽広場

①13:30～13:50／②15:20～15:40

トランペット(2名)、ホルン、トロンボーン、チューバによる金管五重奏のコンサート。0歳から楽しめます。



過去の様子 ©越間有紀子

バックステージツアー [どなたでも] [要整理券／当日配布]

①13:20～13:40／②14:00～14:20

③15:00～15:20／④16:00～16:20

今日だけ特別！ふだんは入ることができないコンサートホールの舞台裏をツアーで回ろう！裏方体験コーナーもあるよ！



過去の様子 ©越間有紀子

オープンハウス2018

■日時：7月21日(土)13:00～17:00(最終入場16:30)

■会場：第一生命ホール／トリトンスクエア2Fロビー

■入場無料 ※一部年齢制限あり／ベビーカーは入り口にてお預かりします。

■お問い合わせ トリトンアーツ・チケットデスク

TEL:03-3532-5702(平日11:00～18:00)

<http://www.triton-arts.net>

詳細はこちら→



※やむを得ず、各コーナーの内容が変更になる場合がございます。予めご了承ください。