

## 子どもを連れてクラシック クリスマス・オーケストラ・コンサート

クリスマスにはご家族で生のオーケストラの迫力を!

12月19日(土)

[1回目]13:00開演 / [2回目]15:30開演



過去の様子 ©越岡有紀子

P.2

インタビュー

**仕事帰りにリフレッシュ 沖仁 フラメンコギターの世界**  
2016年2月24日(水)18:30 630コンサート～充電の60分～

P.3

インタビュー

**ベートーヴェン晩年の弦楽四重奏曲の魅力を堪能する**  
2016年2月20日(土)14:00 エルデーディ弦楽四重奏団

P.4

News

**レクチャー開催、もっと知りたいオペラの魅力!!**  
11月のグランドロビーコンサートの情報も!!

### これからのオススメ公演

**カルミナ四重奏団  
&セバスティアン・マンツ  
初共演!**

11月29日(日)14:00

〈新シリーズ!〉 室内楽の魅力  
**ブラームス 第1回**  
～最晩年の出逢い

■S席¥5,000 ■A席¥4,500  
■B席¥3,500 ■ヤング¥1,500  
■ほかセット券あり

**モーツァルトのレクイエムを  
弦楽四重奏版で**

12月5日(土)14:00

カルミナ四重奏団  
～モーツァルト「レクイエム」

■一般¥5,000 ■シニア¥4,000  
■ヤング¥1,500

## 第一生命ホール 767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます

### トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。第一生命ホールを拠点とし、音楽を中心とした芸術活動と周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の皆様の支えを受けて行っています。

チケットデスク ☎03-3532-5702 (平日11:00～18:00)

### 第一生命ホールへのアクセス

- ◇都営大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島駅」10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス「都03」、「都05」、「東15」、「錦13甲」系統利用可
- ◇晴海ライナー(路線バス)「晴海トリトンスクエア」下車(1F直結)
- ◇有料駐車場あり
- ◆豊洲周辺にお住まいの方は、自転車も便利です!!



最新の情報はこちらへ!!  
<http://www.triton-arts.net>

トリトンアーツ

検索

Topics  
トピックス

クリスマスにはご家族で生のオーケストラの迫力を！  
子どもを連れてクラシック～クリスマス・オーケストラ・コンサート

クリスマスの季節に恒例の「クリスマス・オーケストラ・コンサート」は4歳のお子さまから楽しんでいただけます。

毎年売り切れ必至のこのコンサートは、国内の主要オーケストラで活躍する若手演奏家たちが集まり結成された「ARCUS」の本格的な演奏とメンバーによる楽しいお話が人気の秘密です。

また、オーケストラの各楽器をわかりやすくお伝えするプログラムで、楽しく少しずつ音楽のことを知ることができます。お子さまのコンサート体験の第一歩におすすめです。



過去の様子「楽器紹介」  
©越岡有紀子

昨年のお客様の声より

- ◎ほどよい大きさのホールで演奏者が近く感じられてとても良かったです。
- ◎子どもといっしょにというか、親が「より」楽しむことができました。楽器のことも普段より注意深く観察しました。
- ◎毎回趣向が凝らされていて飽きずに楽しめました。子どもたちもクラシックの迫りに満足したようでした。
- ◎無理なく家族全員で鑑賞が可能です。どの楽器も音色が美しく胸に響きます。子どもたちにも、興味を広げ、楽しみを見つけるきっかけになって欲しいです。
- ◎子どもと一緒に入場できる本格的なコンサートは少ないので本当にありがたいです。

12月19日(土)

[1回目] 13:00  
(14:00終演予定)  
[2回目] 15:30  
(16:30終演予定)

子どもを連れてクラシック  
～クリスマス・オーケストラ・コンサート

■ARCUS (管弦楽)

モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章／きらきら星変奏曲より(木管五重奏版)  
ヴィヴァルディ：2つのトランペットのための協奏曲 八長調より第1楽章  
アンダーソン：クリスマス・フェスティバル  
シューベルト：交響曲第1番 二長調より第1楽章  
グルーパー：きよしこの夜

■大人¥2,000 (中学生以上)  
■子ども¥1,000 (4歳以上、小学生以下)  
※4歳以上入場可能(公演当日の年齢)、チケットはお1様1枚必要。3歳以下は入場不可。託児サービスをご利用ください(有料/事前申込制)。詳細はホームページまたはチケットデスクへお問合せください。

Interview  
インタビュー

ほとばしる情熱と豊かな音色のギターでリフレッシュ!!  
630コンサート～充電の60分 沖仁フラメンコギターの世界

圧倒的な技術と情熱溢れる演奏でジャンルを超え人気を集め、フジテレビ系「ヨルタモリ」の常連客役としても話題になったフラメンコギタリスト沖仁が登場します。

—沖さんがフラメンコギターと出会ったきっかけは？

中高生の頃はロックに憧れてエレキギターをやっていました。当時からギタリストになろうと思っていましたが、卒業後に語学留学でカナダを訪れた時にクラシックギターと出会い、まわりの方たちの助言もあり、アメリカの音楽院に進むことになりました。でも、アメリカに渡る前にフラメンコギタリストのピセンテ・アミーゴのカセットを聴いた時に衝撃を受けまして、フラメンコギターへの思いがどんどん強くなりアメリカ留学は断ってしまいました。

—その後、スペインへ？

なんのツテもなく、とにかくスペインへ渡りました。誰かについて勉強をするというより、スペインでもフラメンコが一番濃いと言われていた町に住んで、その空気を吸って、その住人になるというところから始めないとだめだなと思ったので。



—フラメンコギターの特徴は？

クラシックギターから派生していますが、フラメンコギターは「しわがれ声のおじいさん」を表現しますので、そういった音になるように作られています。ぼくは日本の職人といっしょに楽器も作っています。演奏家と楽器職人はいつの時代もいっしょに育って理想的な音を目指しています。

—沖さんは他ジャンルとの共演や自ら作曲されたりと、日本での新しいフラメンコギターのイメージを作られたと思いますが。

スペインに渡る前に日本の美術館で定期的にコンサートを開催していたのですが、そこに来てくれるのは下町のおじちゃんおばちゃんたちで、普段コンサートなど聴きに行かないような方が自分の演奏に涙してくれた経験が原点になっています。フラメンコと全



沖仁

然関係なく自分の身近に生きている日本人たちの心に伝わるようなギターを弾きたいという気持ちがずっとあって、それが今につながっていると思います。

—今回の公演では、フラメンコギターのデュオも聴けるそうですね。

毎日忙しくされている方にこそ、ほんのひととき、シンプルな楽器から紡ぎ出される豊かな世界をお楽しみいただければうれしいです。

2016年  
2月24日(水)  
18:30

630コンサート～充電の60分～  
沖仁フラメンコギターの世界

■沖仁/智詠(フラメンコギター)  
演奏プログラム未定

■一般¥2,200  
■トリトンポイント  
カード会員  
¥2,000

トリトンアーツ通信はここに置いてあります。  
配布にご協力いただける方、書いていただけるお店を大募集!

[中央区]\*トリトンスクエア内(飲食店) 炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネットィ、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、インド料理・ボンベイカフェ、翠江堂、和幸、築地食堂源ちゃん、鴻星海鮮酒家、PRONTO、阿里城、SUBWAY、成城石井、TXカフェ \*トリトンスクエア内(その他) トモズ、バイクルセオ、ファミリーマート、HARERU、VISAGE inti、アロマブルーム、On the Desk、カラダファクトリー晴海店、JINS、中央コンタクト、晴海眼科、パレットプラザ、晴海トリトン歯科クリニック \*トリトンスクエア外のお店 ピアノアートサロン、山野楽器、中央区役所広報課、中央区内各公民館、日本橋図書館

**Interview**  
インタビュー

**エルデーディ弦楽四重奏団**

～弦楽四重奏のみに託されたベートーヴェン最晩年の高貴なるメッセージII

チケット  
好評発売中

かのベートーヴェンが、「第九」以降の最晩年、心血を注いで創作した弦楽四重奏曲5曲。敬意を込めて「ベートーヴェン後期のクアルテット」と呼ばれる作品群に、昨年からシリーズで取り組むのが、エルデーディ弦楽四重奏団です。

「今回取り上げる第15番は、昨年演奏した第12番に続いて、実質的には後期の2番目に作曲された作品です。第12番までは通常どおり4楽章のソナタ形式で作られています。第15番は、ベートーヴェンが大病から回復して『病癒えたる者の神への感謝の歌』という特別な第3楽章を入れた全5楽章。ソナタ楽曲を発展させた意欲的な作品です」(ヴァイオリン：蒲生克郷談。以下同)

謎と魅力に満ち、人々を惹きつけてやまない「ベートーヴェン後期」のクライマックスに向けて、深化が始まったターニングポイント

と言っても良いでしょう。

「当時の聴衆が理解するのも難しかったこの“後期”を、青年期のメンデルスゾーンは理解したばかりか、それに感化されて作品に取り入れたのです」

よく似たところもありながら、メンデルスゾーン独自の世界が楽しめる第2番は、「ベートーヴェンの後期」第15番を楽しむには願ってもない組み合わせ。どうぞ弦楽四重奏の奥深い魅力をお楽しみください。



エルデーディ弦楽四重奏団

©成澤裕

**エルデーディ弦楽四重奏団**  
～弦楽四重奏のみに託された  
ベートーヴェン最晩年の高貴なるメッセージII

2016年  
2月20日(土)  
14:00

■エルデーディ弦楽四重奏団  
[蒲生克郷/花崎淳生(ヴァイオリン)  
桐山建志(ヴィオラ) 花崎薫(チェロ)]  
メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲第2番 イ短調Op.13  
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第15番 イ短調Op.132

■一般¥4,000  
■シニア¥3,000  
■ヤング¥1,500

**Schedule**  
スケジュール

チケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00~18:00)  
<http://www.triton-arts.net>

11月15日(日)  
14:00

<共催>  
第11回ビバホールチェロコンクール第1位受賞記念  
増田喜嘉チェロ・リサイタル  
■増田喜嘉(チェロ) ■柏木泉(ピアノ)  
ブラームス：チェロ・ソナタ第1番 ホ短調Op.38  
ショスタコーヴィチ：チェロ・ソナタ 二短調Op.40 他

[全席自由]  
■一般¥2,000  
(当日¥2,500)  
■ペア券¥3,000  
(前売りのみ)  
■学生券¥1,000  
(大学生以下)

11月28日(土)  
13:30

<共催>  
日本音楽集団 第216回定期演奏会  
-躍動の指揮、海老原光氏を迎えて-  
■海老原光(客演指揮)  
■田村拓男/苦米地英一/稲田康(指揮)  
■日本音楽集団  
ラヴェル(池辺晋一郎編)：ポレロ  
三木稔：ダンスコンセルタント第一番《四季》  
福嶋頼秀：邦楽合奏のための-郷-(委嘱新作) 他

[全席自由]  
■一般¥4,000  
\*ヤングチケット¥2,000  
(25歳以下)については、  
日本音楽集団事務所  
TEL:03-3378-4741  
までお問い合わせください。

12月12日(土)  
14:00

<共催>  
小倉貴久子のモーツァルトのクラヴィーアのある部屋  
F.X.モーツァルト  
第20回記念公演～クラヴィーア・コンチェルト～  
■小倉貴久子(クラヴィーア)  
■ピリオド楽器使用室内オーケストラ  
F.X.モーツァルト：クラヴィーア・コンチェルト第2番  
変ホ長調Op.25  
W.A.モーツァルト：クラヴィーア・コンチェルト第22番  
変ホ長調K482/クラヴィーア・コンチェルト第23番  
イ長調K488 他

■一般¥4,000  
■学生¥2,000  
(大学院生含む)

(つづき)日本橋社会教育会館、築地社会教育会館、月島社会教育会館、銀座中央会館、晴海グランドホテル、マイホームはるみ、マイホーム新川、アートはるみ、タイムドーム明石、勝どき児童館、晴海児童館、シルヴァーウィング、協働ステーション中央、こども元気!!クリニック、リバーティイングリッシュスクール、パン・ムラカミ、K音楽教室、バイオリン・アート、月島ピアノ&リトミック  
【中央区以外】松尾楽器商会、江戸東京博物館、弦楽器工房高崎

外国人講師によるオールイングリッシュにこだわった英語スクール  
**アウルインターナショナル  
プリスクール&アフタースクール・学童保育**

・4か月～親子クラス(Mom&Me)  
・週1～週5日までのプリスクール(1日4時間以上) 送迎サービス実施中!  
・週5日のキンダークラス  
・園児向けアフタースクール・キッズクラブ  
・小学生向けアフタースクール・オールイングリッシュ学童保育  
・大人向けクラス 体験レッスン受付中! 英検準会場資格登録校

<月島校>  
中央区月島3-30-3 専攻ビル6F(月～土前)  
03-3532-5220  
<勝どき校>  
中央区勝どき6-3-1  
03-6767-0908

**60のショップ&レストラン 晴海トリトン**

物販店 11:00~21:00  
飲食店 11:00~23:00 ※一部店舗除く  
土・日・祝は各店により異なる



コンサートの before & after にご利用ください。

<http://www.harumi-triton.jp>  
Tel.03-5144-8100

0歳からの幼児教室  
<今しかできない教育があります>

無料体験  
随時受付中

こどもの可能性は無限大  
**コペル**

幼児～小学生クラス  
☆月島教室 中央区佃2-16-11 03-6228-2431  
☆葛西駅前教室 江戸川区中葛西5-42-3 ソレイユプラザ5F  
03-5659-3810

幼児教室 コペル <http://copel.co.jp/>

雄大と行く 昼の音楽さんぽ 第4回 チケット発売中

**福川伸陽&三浦友理枝**  
ホルンとピアノの万華鏡

平日お昼に気軽に上質な音楽をお楽しみ頂いている「昼の音楽さんぽ」。ご案内役に音楽ライターの中野雄大を迎え、楽しいお話と共にのおくりする約90分の公演です。3枚以上を同時購入すると割引になるお友だち割も好評です!!



福川伸陽 三浦友理枝 ©Yuji Hori

12月15日(火) 11:00 (12:30終演予定)

ベートーヴェン：ホルン・ソナタ へ長調 Op.17  
ショパン：バラード第3番 変イ長調 Op.47  
鈴木俊人：モーツァルトピアノ  
ローゼンブラット：カルメン・ファンタジー 他  
■一般¥2,000  
■お友だち割¥1,500 (3枚以上同時購入で1枚あたり)

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10  
晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階  
TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703

■編集・発行・認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク  
■禁無断転載・複製 ■年10回発行

※特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。  
※表示価格は消費税を含みます。  
※シニアは60歳以上。ヤングは小学生以上25歳以下。  
※やむをえず出演者・曲目・曲順等が変更となる場合がございます。

# コミュニティ活動

# News & Reports

## News

### 大人のためのクラシック入門講座 有田栄の「モーツァルトと遊ぼう!!」 オペラの楽しみ編! (全2回)

来年3月に開催する「オペラの楽しみ～林美智子90分の『コジ』!」に先駆けて、全2回のレクチャーを実施します。「モーツァルト大好き! でも“オペラ”は何だか敷居が高くて…」という方を対象に、楽しいおしゃべりで定評のある有田先生が、今度はモーツァルト作曲の「コジ・ファン・トゥッテ」に迫ります。オペラの「何?」や「なぜ?」が盛りだくさん! レクチャーでは、オペラをより身近に感じていただけるような楽しい“体験(実演)”も企画中です。

オペラを知れば、モーツァルトがもっともっと好きになる! そして「オペラの楽しみ～林美智子90分の『コジ』!」に行きたくなる!



有田栄

### 大人のためのクラシック入門講座 有田栄の「モーツァルトと遊ぼう!!」オペラの楽しみ編! (全2回)

【第1回】2016年1月30日(土)14:00～(16:30終了予定)

【第2回】2016年2月27日(土)14:00～(16:30終了予定)

■会場: トリトンスクエアX棟5階会議室

■講師: 有田栄(昭和音楽大学教授)

川鍋碧里/藤野沙優(ソプラノ) 宮崎真利子(ピアノ) ※第2回のみ実演あり

■募集人数: 先着50名 ■対象: 15歳以上(中学生を除く) ■参加費: ¥1,000(全2回)

お申込み・お問い合わせ: トリトンアーツ・チケットデスク(申込受付中)

TEL: 03-3532-5702 (平日11:00～18:00) <https://www.triton-arts.net>

### オペラの楽しみ～林美智子の90分の『コジ』!

モーツァルト作曲、歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」のソロ・アリアをカットしたアンサンブルのみの短縮版

■日時: 2016年3月27日(日)14:00 ■会場: 第一生命ホール

■出演: 林美智子(メゾソプラノ) 澤畑恵美/鷗木絵里(ソプラノ) 望月哲也(テノール) 黒田博(バリトン) 池田直樹(バス・バリトン) 河原忠之(ピアノ)

■料金: 一般¥4,000 ベア¥7,000 ヤング¥1,500 <チケット好評発売中>

## News

### 11月はお昼休みに開催! 晴海トリトンスクエア グランドロビーコンサート

吹き抜けが気持ちのいい晴海トリトンスクエア・グランドロビーの空間で、身近に名曲をお届けするコンサート。11月は早稲田桜子(ヴァイオリン)、早稲田真理(ピアノ) 姉妹による演奏をお楽しみください。

■日時: 2015年11月16日(月)12:10～12:50

■会場: 晴海トリトンスクエア グランドロビー

■出演: 早稲田桜子(ヴァイオリン) 早稲田真理(ピアノ)

\* 入場無料/予約不要



早稲田桜子



早稲田真理

## Report

### 心に響く ヴァイオリンとピアノの音色 特別養護老人ホーム アウトリーチレポート

中央区特別養護老人ホーム「マイホーム新川」にて早稲田桜子さんのヴァイオリンと早稲田真理さんのピアノによるコンサートを、通所者と入居者の方々に聴いていただきました。特に反響が大きかったのは瀧廉太郎の「荒城の月」で、歌う方、うなずかれる方、真剣に何かを思い出すような顔をされる方などいらっしゃいました。サラサテの「ツイゴイネルワイゼン」では、「大好きなんです」という声もありました。桜子さんがヴァイオリンを演奏しながら1人1人のあいだを歩くと、振動を感じた、いい音だったと感想を述べられる方もいらっしゃり、熱気のような雰囲気を感じられました。演奏を聴かれた方々の紅潮した頬を思い出すと、音楽の生演奏が人の活力に影響するものなのだとしみじみ感じました。

[インタビュー/佃優香]

※早稲田桜子さん、真理さんには、11月16日に開催するグランドロビーコンサートにもご出演いただけます。詳細については左下をご覧ください。



## 行ってきました!(コミュニティ活動記録)

9月30日(水) 江東区立豊洲西小学校アウトリーチ  
4年生はじめてのクラシック/TANBRASS(金管五重奏+打楽器)

10月14日(水) 中央区立城東小学校アウトリーチ  
4年生はじめてのクラシック/バス・ファイブ(金管五重奏)

10月15日(木) 中央区立有馬小学校アウトリーチ  
4年生はじめてのクラシック/TANBRASS(金管五重奏+打楽器)

※ホームページにレポートを随時更新しております。  
「コミュニティ活動」の「コミュニティ活動レポート」をご覧ください。

## 36年の実績 0才から大人まで

- ♪ピアノ ♪ヴァイオリン ♪歌唱 ♪クラリネット他
- ♪0才からの楽器演奏コース(リトミック)(金・日)
- ♪ヤマハ音楽教室「幼児科」秋クラス募集中!
- ♪うたごえサロン教室(参加費/1回ごと)
- ♪子供のコーラス教室(4才～小学生)(日曜日)

## ピアノアートサロン音楽教室

☎ 3533-8963

中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F  
<http://www.piano-art-salon.co.jp>

●貸スタジオ(2台ピアノなどに)



## トリトンスクエアより徒歩3分! 皆様の憩いの空間を演出いたします。

### ご宿泊

ゆとりの24㎡、2013年に誕生した人気のコンセプトルーム「The Relax」は、バストイレ別、禁煙フロアあり。その他、ユニット(バス)のリーズナブルなスタンダードルームもございます。「トリトンアーツ通信見た」でお一人様ご宿泊代から1,000円割引有り(2016年3月末迄)

### 客室ディユース

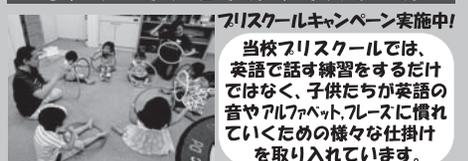
平日、土曜日 11:00～17:00 休日(休前日を除く) 12:00～22:00  
詳しくはお問合せください。

## 晴海グランドホテル

〒104-0053 東京都中央区晴海3-8-1  
TEL: 03-3533-7111 FAX: 03-3532-5315  
<http://www.maxpart.co.jp/harumi/>

## 週1から50K! リバーシティイングリッシュスクール

発達段階に対応した 遊びと英語の学び  
インターナショナルフリスクール



※フリスクールキャンペーン実施中!  
当校フリスクールでは、英語で話す練習をするだけでなく、子供たちが英語の音やアルファベット、フレーズに慣れたいくための様々な仕掛けを取り入れています。

月島校 5547-1106 月島フリスクール 検索  
勝どき校 6204-2106 無料体験会予約受付中