

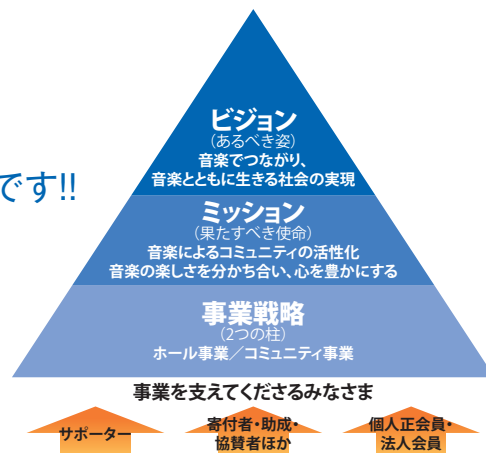
認定NPO法人

トリトン・アーツ・ネットワーク

「音楽でつながり、 音楽とともに生きる社会の実現」

私たちトリトン・アーツ・ネットワーク（トリトンアーツ）の願いです!!

第一生命ホールを拠点として、
音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。
みなさまからのさまざまなご支援のもと
ホール事業とコミュニティ事業の2つの柱を軸に活動をしています。



トリトン晴れた海のオーケストラ（晴れオケ）
2015年、晴海に誕生、地域に根ざした最高峰の室内オーケストラです。



第一生命ホールで音楽を楽しむ ホール事業



ホールの周辺地域や生活の中でも音楽と出会う コミュニティ事業





トリトン・アーツ・ネットワークは、2001年第一生命ホールのオープンより、皆さまのご支援を受け、ホール公演事業とコミュニティ事業を行っております。お陰様で創設以来20年が経過し、私たちのビジョン、「音楽でつながり、音楽とともに生きる社会の実現」に向け着実に歩んでおります。また社会的には、「トリトン晴れた海のオーケストラ」に代表される各種公演、長年の幼児施設、小中学校、高齢者施設等でのアウトリーチ活動は、高い評価を得ております。一方で、長びくコロナ禍により音楽業界、トリトンアーツも多大な影響を受けており事業環境は従来以上に厳しさを増しております。このような状況下、私たちはビジョンの実現を目指して事業活動を一層推進してまいりますので、引き続き皆さまのご支援、ご協力をお願い申し上げます。

理事長 長濱守信

「第一生命ホールで音楽を楽しむ」

ホール
事業

「音楽と、幸せに出会う機会を作りたい」という願いを込めて、みなさまの、さまざまなニーズにおこたえできるよう、第一生命ホール主催公演としてオリジナルのコンサートを企画・制作し、ご提供しています。



ホールの音響に最適な室内楽



4歳から親子で楽しむ「音楽と絵本コンサート」



「室内楽ホールdeオペラ」

子どもといっしょにクラシック

第一生命ホールの周辺地域にたくさんお住まいのファミリー向けに、年齢別におおくりする大好評コンサートシリーズです。

0歳～3歳でも気軽に生の音楽に触れられたら…

開放的なロビーで行う乳幼児向けのコンサート

4歳になったら、そろそろホールの客席内で聴けるかな？

「音楽と絵本コンサート」「クリスマス・オーケストラ・コンサート」など、演奏家のアイデアがいっぱいのオリジナルコンサート

小さな頃からたくさん良い音楽を聴いておきたい！

主催公演では、小学生以上25歳以下の方対象にU25券を1,500円でご用意



ロビーでよちよちコンサート ©藤本史昭

ホールならではの響きを楽しみたい！ トリトン晴れた海のオーケストラ 他

コンサートマスター矢部達哉率いる“トリトン晴れた海のオーケストラ（晴れオケ）”をはじめ、室内楽やオペラなど、第一生命ホールの音響を最大限にお楽しみいただける様々なシリーズを展開



“晴れオケ”によるベートーヴェンの『第九』 ©大窪道治

奥が深い弦楽四重奏の世界を堪能したい！ クアルテット・ウィークエンド (SQW=String Quartet on Weekends)

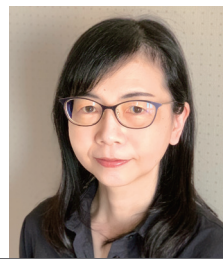
室内楽の中でも最も繊細かつ奥深いジャンルにスポットをあてます

気軽にクラシックに触れられないかな…？ ごほうびクラシック

聴きやすいプログラム（60～90分間）を
気楽に！

あなたの住む街、仕事や学校で通う街に、音楽ホールがあって人が集い、音楽のすばらしさを分かち合う。ホールに来られる方だけでなく、ホールに来られない方のもとへは音楽を届けに行く。その活動には、演奏家や職員だけでなく、サポーター（ボランティア）として、あるいは寄付者として、個人正会員・法人会員として、様々な方が様々な形で関わっている……。トリトン・アーツ・ネットワークは、そんなアートNPOです。みなさんも、ご自分のライフスタイルに合った形で、私たちと一緒に音楽のすばらしさを分かち合いませんか？

エグゼクティブ・プロデューサー／理事 田中玲子



コミュニティ 事業

「ホールの周辺地域や 生活の中でも音楽と出会う」

地域のみなさまに音楽をより身近に感じていただけるよう、音楽で豊かな心が育つように、コミュニティの中に音楽をお届けする活動をおこなっています。



ホールには行けないけど、音楽を楽しみたい！ いつもの場所でプロの演奏、聴けないかな？

中央区およびその近隣地区の小学校や幼稚園・保育園などの教育機関や病院、介護施設など普段、生の芸術文化に触れる機会が少ないみなさまのところへ演奏家と伺い音楽をお届けするアウトリーチ活動をしています。音楽を鑑賞するだけでなく、演奏家とのコミュニケーションを重視して、訪問先の対象者や特色などに合わせたプログラムをお届けしています。



小学4年生対象のアウトリーチ



幼稚園・保育園でのアウトリーチ



特別養護老人ホームでのアウトリーチ



第一生命ホールに行ってみよう！

毎年夏にホールを1日開放して、多くの方と音楽の楽しさを分かち合う「第一生命ホールオープンハウス」を実施しています。毎年、演奏家のみなさんと一緒に工夫をこらしたプログラムをおくりしています。



©大塚道治



©三好真二



若い演奏家を応援したい

若手演奏家支援のため、「音楽家がコミュニティの中で果たす役割」を实践を通して考えるセミナーを開催しています。セミナー終了後は、幼稚園・保育園でのアウトリーチの機会やホールでのコンサートの演奏機会を提供し、実践の場を通してさらにスキルアップを目指しています。



©藤本史昭



©大塚道治

中面でご紹介します

次のページでは実際にどのような支援の方法があるかをご紹介します。

「私にも何かできるかしら？」

法人として

トリトンアーツのビジョン「音楽でつながり、音楽とともに生きる社会の実現」に賛同してご支援いただく方法

1. 寄付

活動全般に対して使わせていただく寄付です。
金額原則10万円以上でご支援いただけます。
認定NPO法人への寄付者に対する税制優遇措置が適用になります。一般寄付金損金算入限度枠とは別枠で特別損金算入限度枠がございます。

2. 特別会員（法人会員）

特別会員はご支援いただく金額に応じて以下の2種類がございます。年会費：1口10万円。優待制度をご用意しています。

- ・エステルハージ・サークル会員：5口（50万円）以上 *交響曲の父ハイドンを支えたエステルハージ侯にちなみます
- ・ラズモフスキー・サークル会員：2口（20万円）以上 4口（40万円）以下
 *楽聖ベートーヴェンを支援したラズモフスキー伯爵にちなみます

<寄付（法人）と特別会員（法人会員）との違い>

	寄付（法人）	特別会員 （エステルハージ・ サークル会員）	特別会員 （ラズモフスキー・ サークル会員）
ご支援の金額	原則寄付額10万円以上	5口（50万円）以上 *1口10万円	2口（20万円）以上 4口（40万円）以下 *1口10万円
NPO総会表決権	無し	無し	無し
優待制度※1	無し	有り	有り
主催公演招待※2	無し	各公演4枚	各公演2枚
ドリンク券の進呈※3	無し	年間30枚	年間12枚
主催公演チケットの 割引販売※4	無し	10%OFF	5%OFF
ご提供	・コミュニティ誌「トリトンアーツ通信」（年10回発行） ・「第一生命ホールコンサートカレンダー」（年6回発行） ・事業報告書（メールにて） ・評価事業報告書（メールにて）		
御社名の掲示・掲載 （匿名可）	・第一生命ホールロビーに常設されている銘板に御社名を掲示 ・弊社ホームページにて御社名を公開		
税制優遇	一般寄付金損金算入限度枠とは別枠で特別損金算入限度枠有り	無し	無し

※1 2023年1月現在。やむを得ず、内容を変更させていただく場合がございます。
※2 一部の公演を除きます。席種の指定はできません。
※3 主催公演時に第一生命ホール内のバーカウンターにてご利用いただけます。
※4 割引対象は、一般、S席、A席、B席、大人とし、セット券、シニア、U25、小学生、4～6歳等のすでに割引がある券種は対象外となります。

3. 協賛

特定の自主企画公演やコミュニティ活動に対するスポンサーとしてのご支援です。チラシ等の印刷物、弊社ウェブサイト、当日配布するプログラム等へ御社名を掲載させていただくなど、協賛金額に応じて提案、ご提供させていただきます。
詳細につきましては、ご相談を承ります。

ご支援はこのような活動に使わせていただきます
（小学校でのアウトリーチの様子）

木管五重奏に興味津々の子どもたち



好きな場所に移動してピアノを聴くコーナーも！



個人として トリトンアーツのビジョン「音楽でつながり、音楽とともに生きる社会の実現」に賛同してご支援いただく方法

1. サポーター（ボランティアスタッフ）

トリトンアーツの活動を多方面からきめ細かく支えてくれる力強い存在です。トリトンアーツ設立当初より一緒に歩み、様々な活動を共にしてきました。

トリトンアーツのビジョンを体現することで、ミッションの達成と一緒に目指し、サポーターひとりひとりがそれぞれの能力・経験・ネットワークを活かして、活躍しています。

サポーターってどんな方？

主婦、学生、社会人、お勤めをリタイアされた方など、様々な方が「大好きな音楽に関わる活動をしたい」、「空いている時間でNPOのサポートをしたい」、「コンサートやイベントの制作・運営に興味がある」などの理由で参加しています。

【登録要件】

- ・ビジョン・ミッション・事業の内容に共感される方
- ・携わったサポートを支障なく遂行できる方（お願いしたことを達成できる方）
- ・ボランティア組織の一員として、ルールとマナーを守り、他のサポーターやスタッフとお互いを尊重し合い活動のできる方
- ・メールでの連絡が可能な方
- ・ご登録時点で18歳以上の方
- ・年間2回以上の活動に参加可能な方



オープンハウス（受付）

©越間有紀子

サポーターってどんなことをするの？（サポーターが担う役割）

1 サポーター 基本の活動

トリトンアーツのビジョンを体現することで、ミッションの達成と一緒に目指す

- ・活動を広める（トリトンアーツ通信・チラシの配布、トリトンアーツ通信発送作業、DMやチラシ挟み込み、ブログやSNSを使用しての拡散、口コミなど）
- ・音楽を広める活動の支援（第一生命ホールオープンハウス、ロビーコンサートのサポート）
- ・親子の音楽体験支援（子育て支援コンサート、乳幼児向けコンサートなどのサポート）

2 〔登録制〕 第一生命ホール 公演サポート

非日常の場であるコンサートホールで、ご来場のお客様に気持ちよく過ごしていただくために、レセプションистと共にプロフェッショナルなおもてなしを目指す

- ・お客様の接遇
(パンフレット配布、花束受付、アンケート回収、ホール内案内など)
- ・顧客満足度の調査
(アンケートの集計など)

3 〔登録制〕 アウトリーチ サポート

アウトリーチ活動を外部へ発信したり、アウトリーチの現場を学びたいという方と共に、新しいものを創る発展的な活動を目指す

- ・アウトリーチ現場の作業サポート
(大型楽器の運搬、ウェブサイト用観察レポート記入など)
- ・アウトリーチ制作ノウハウの習得
(他地域でアウトリーチ活動を広める)

4 〔公募制〕 オープンハウス プロジェクトサポート

周辺地域へのホールの認知度アップと共に、人材育成の場として活動が広まることを目指す

- ・オープンハウスの目的を達成する
- ・オープンハウスの準備・運営
(オープンハウス各コーナーのリーダーとなり準備・運営を管理する)

どうしたらサポーターになれるの？

サポーターは通年募集をしています。まずはお気軽に、お電話（TEL:03-3532-5701）またはホームページの[お問い合わせフォーム]からお問い合わせください。詳細は面談で、ご説明いたします。



パンフレット配布

©越間有紀子



オープンハウス（案内）

©越間有紀子



チラシ発送



接遇研修

個人として トリトンアーツのビジョン「音楽でつながり、音楽とともに生きる社会の実現」に賛同してご支援いただく方法

2. 寄付

特にご指定の無い場合は活動全般に対して使わせていただきます。

毎年継続してご寄付いただける「毎年継続」と、今回のみご寄付いただける「今回」の2種類がございます。

認定NPO法人への寄付者に対する税制優遇措置が適用になります。

〔お申込方法〕下記それぞれのURLもしくは、QRコードよりお申込ください。

毎年継続：ご寄付金額3,000円以上1,000円単位。ご登録いただいた口座で毎年振替します。

<https://www.triton-arts.net/ja/membership-donations/donations/>

今回：ご寄付金額3,000円以上の指定額から選択いただけます。クレジットカードもしくは銀行振込が選びいただけます。

<https://congrant.com/project/tritonarts/3091>（外部サイト：コングラント）



毎年継続



今回

3. 正会員

年会費1口1万円からの会員制度です。認定NPO法人の正会員（社員）として総会表決権があります（委任可）。また、優待制度をご用意しています。

〔お申込方法〕下記のURLもしくは、QRコードのフォームに必要事項をご記入の上、お申込ください。

<https://pro.form-mailer.jp/fms/ce9ae4f2202775>



<寄付と正会員との違い>

	寄付：今回	寄付：毎年継続	正会員
ご支援の金額	3,000円以上の指定額から選択可能	3,000円以上1,000円単位	1口（1万円）
NPO総会表決権	無し	無し	有り（委任可）
優待制度※1	無し	無し	有り
主催公演招待※2	無し	無し	年1回ご希望の1公演に2枚まで
ドリンク券の進呈※3	無し	無し	年間2枚
主催公演チケットの先行予約販売	無し	主催公演のチケット先行予約のご案内をいたします	
ご提供	・コミュニティ誌「トリトンアーツ通信」最新号 以下、ご希望者のみ ・事業報告書（メールにて） ・評価事業報告書（メールにて）	・コミュニティ誌「トリトンアーツ通信」（年10回発行） 以下、ご希望者のみ ・事業報告書（メールにて） ・評価事業報告書（メールにて）	・コミュニティ誌「トリトンアーツ通信」（年10回発行） ・「第一生命ホールコンサートカレンダー」（年6回発行） 以下、ご希望者のみ ・事業報告書（メールにて） ・評価事業報告書（メールにて）
ご芳名の掲示・掲載（匿名可）	第一生命ホールロビーにご芳名を掲示		
税制優遇	寄付金税額控除または所得控除有り		無し

※1 2023年1月現在。やむを得ず、内容を変更させていただく場合がございます。 ※2 一部の公演を除きます。席種の指定はできかねます。

※3 主催公演時に第一生命ホール内のバーカウンターにてご利用いただけます。

<認定NPO法人への寄付者に対する税制上の優遇措置>

個人が認定NPO法人に寄付をすると、税制優遇が適用になります。国税と地方税あわせて、寄附金額の最大50%が税額から控除されます。

<所得税（国税）>

税額控除または、寄附金控除（所得控除）のいずれかを選択適用できます。（有利な方を選ぶことができます。）

所得税額の控除額（税額控除を選択した場合） → （寄付金額－2,000円）×40%

<個人住民税（地方税）>

都道府県または市区町村が条例で指定した場合、寄付金税額控除（最大で10%）が適用されます。

詳しくはお住まいの市区町村の税務へご確認ください。

住民税額の控除額（都道府県と市区町村双方が指定した場合） → （寄付金額－2,000円）×10%

<相続人の寄付税制優遇>

寄付した相続財産が非課税になります。

例）1億円の相続財産があった場合、このうち8千万円を認定NPO法人に寄付すれば、相続税の課税対象額は2千万円になります。

■活動を継続するために

トリトンアーツのビジョン「音楽でつながり、音楽とともに生きる社会の実現」の達成を目指した活動を継続するために、みなさまからお預かりした寄付や会費はこのように使われます。

●コミュニティ事業「アウトリーチ」

幼稚園・保育園・学校・病院・福祉施設など、ホールへ足を運ぶ事が難しい方々へ生の音楽をお届けしています。中央区内のほとんど、また江東区豊洲・有明地区の小学生が4年生で体験できる「4年生はじめてのクラシック」を毎年行っています。

子どもたちや様々な理由でホールへ足を運ぶことが難しい方々が生の音楽に触れる機会が失われないように継続したご支援を必要としています。

用途：出演者への謝金、リハーサル会場費、大型楽器運搬費、ピアノ調律費、体験用楽器の備品など。

<アウトリーチ活動数と参加者数> *2021年4月から2022年3月まで

お届け先	活動数	参加者数	内容
小学校	17校	1,864名	マリンバ&打楽器、和楽器（箏と尺八）、弦楽四重奏、金管五重奏、ピアノ、木管五重奏
保育園・幼稚園・こども園	8園	715名	弦楽四重奏、打楽器トリオ
高等学校	2校	84名	金管五重奏+打楽器、サクソフォン
	27か所	2,663名	

小学校でのアウトリーチ

様々な打楽器を聞くだけでなく、マリンバの鍵盤の振動も体験してもらいました



(子どもの声) どんなものでも楽器で演奏して表せるし、またその音にあわせて新しい音ができて、音楽は不思議なもので、自分の想像した所へ連れて行ってくれるようなとても素敵なものだと思う。

小学校でのアウトリーチ

「Meet the 和楽器」では2人で1面の箏を使用し、「さくら」を練習



(子どもの声) 箏、尺八などの和楽器を聴いて、日本には日本の音色があって、すばらしさがあると感じました。

過去のコミュニティ活動の様子（アウトリーチのレポート）をホームページに掲載しています。

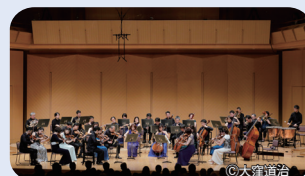
<https://www.triton-arts.net/ja/community/past/>



●ホール事業「トリトン晴れた海のオーケストラ」

第一生命ホールを拠点に一流演奏家が集う「トリトン晴れた海のオーケストラ」の公演を定期的に行うために、みなさまからのご支援が必要です。

用途：出演料、楽譜代、大型楽器レンタル・運搬費など。



過去の様子

●ホール事業「子どもといっしょにクラシック」

お子さまにとって、コンサートホールでの音楽鑑賞は特別な体験。楽しい音楽との出会いになるよう、ご家族でご購入しやすい価格にてご提供させて頂いております。

用途：出演料、ステージセッティングに係る費用など。



過去の様子

沿革

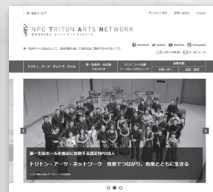
2001年4月	東京都よりNPO法人認証を受ける コミュニティ誌「TANかわら版」発行スタート
2001年6月	トリトン・アーツ・ネットワークサポーター結団式
2001年11月15日	第一生命保険日比谷本社にあった旧第一生命ホールは、1952年に一般に公開され、我が国の芸術・文化の発展に寄与してきたが、1989年本社改築のため閉館され、12年後に、晴海トリトンスクエアに同社創立100周年を機に音楽専用ホールとして再興される
2006年11月15日	トリトン・アーツ・ネットワーク／第一生命ホール開館5周年 5周年記念コンサート開催
2007年1月	設立当初からのアウトリーチ活動のノウハウをまとめた「アウトリーチハンドブック」を刊行
2009年	第一生命が第一生命ホールを拠点としたNPOトリトン・アーツ・ネットワークの音楽活動への支援で「メセナアワード2009 メセナ大賞」を受賞（主催：社団法人企業メセナ協議会、現 公益社団法人）
2011年4月	文化庁平成23年度「優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業」地域の中核劇場・音楽堂に5年採択（平成23～27年度）される
2011年11月15日	トリトン・アーツ・ネットワーク／第一生命ホール開館10周年 10周年10days開催
2013年1月	東京都より仮認定NPO法人に認定される
2014年9月	コミュニティ誌を「トリトンアーツ通信」に改称
2014年11月	東京都より認定NPO法人に認定される
2015年6月	室内オーケストラ「トリトン晴れた海のオーケストラ」 （コンサートマスター矢部達哉）を立ち上げ、第1回演奏会開催
2016年11月15日	トリトン・アーツ・ネットワーク／第一生命ホール開館15周年
2017年1月	東京都がボランティア活動の継続的取組や先進的な取組を行っている企業・団体等を表彰する、第1回「東京都共助社会づくりを進めるための社会貢献大賞」の特別賞を受賞
2021年11月15日	トリトン・アーツ・ネットワーク／第一生命ホール開館20周年



活動のお知らせ



トリトンアーツ通信



ホームページ



YouTubeチャンネル



認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10晴海トリトンスクエアX棟5階
TEL:03-3532-5701 FAX:03-3532-5703
<https://triton-arts.net>

「第一生命ホール」って どんなホール!?

767席のオーバル型のホールです。客席から舞台が近くに感じられ、室内楽の演奏会に適した非常に豊かな音の響きで、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます。



【アクセス】

- ・都営大江戸線
勝どき駅 A2a出口より 徒歩8分
- ・東京メトロ有楽町線
月島駅 10番出口より 徒歩15分
- ・都営バス「都03」・「都05」系統など利用可

