



Concert!!

おすすめコンサート!!

クアルテット・エクセルシオ ~Quartet+(プラス) 共演:吉野直子

弦楽四重奏の可能性の拡がりを、
世界的なハーピスト吉野直子と共に



クアルテット・エクセルシオ

©Naoko OGLA



吉野直子

©武藤章

クアルテット・エクセルシオ(以下エク)が、ゲストを迎えて弦楽四重奏の可能性の拡がりをとおとけする「Quartet+」シリーズ。4回目の今年は、ハープの吉野直子さんと共演します。

吉野直子さんとは、いつかぜひにと...

大友 吉野直子さんとは、前に何度かご一緒しており、シリーズ当初から、ぜひと思っていた。

—フランスものでまとめた素敵なプログラムです。

西野 私たちはハープと弦楽四重奏のオリジナル曲をあまり知らないの、何かい



左より 吉田有紀子(ヴィオラ)、西野ゆか(ヴァイオリン)、
吉野直子(ハープ)、山田百子(ヴァイオリン)、大友肇(チェロ)

い曲はありませんかと吉野さんにおうかがいして。

吉野 ドビュッシーの「神聖な踊りと世俗の踊り」は逆に提案していただきました。本来はハープと弦楽オーケストラとの曲ですが、もちろん、弦楽四重奏とも演奏できますしバランスもいいですね。

大友 響きがぱっと華やかで、プログラムの最初にぴったりです。

吉野 次にドビュッシーの弦楽四重奏曲という流れがいいですね。

物語性があるからこそおもしろい

—休憩後は、フランス作曲のおしゃれな弦楽四重奏曲、そしてマリピエロ作曲の「5つの楽器のためのソナタ」と続き、最後に演奏するのは、以前も共演しているカプレの「幻想的な物語」ですね。これはエドガー・アラン・ポーの短編小説「赤い死の仮面」の物語が下敷きとなっています。

吉野 大時計が12回鳴るシーンや、舞踏会のような場面があったりします。

山田 「赤い死」に駆け寄るシーンで、ハープの響版を叩くところがありますね。物語を読んでおくと、あの場面なのかなと想像しながら聴けますね。

吉田 怖い話なのですが(笑)。でも物語性があるからこそおもしろい。

吉野 ハープ奏者にとっては、弦楽四重奏との共演では、はずせない名曲です。

大友 5人の奏者のやり取り、アンサンブルが楽しめる、まさに五重奏という聴き応え、弾き応えがある曲ですね。

弦楽器とハープの ハーモニーから見える音色

—エクから吉野さんと共演する意気込みをお願いします。

吉田 聞き惚れつつ。見とれつつ。共演させていただけるのはうれしいです。

西野 舞台上で演奏なさっている時でも、空気が癒しであふれているのですが、その中にきりっとしたカッコよさもお持ちです。今回はハープとの共演ですので、ハーモニーから見える音色を存分に楽しんでもらえればいいなと思います。ですからクアルテットとしては、普段の4人で演奏する時とは全然違う感覚も持って、音色作りをしたいと思っています。

[聞き手/文 田中玲子]

3月16日(日)14:00

クアルテット・エクセルシオ~Quartet+(プラス) 共演:吉野直子

クアルテット・エクセルシオ

[西野ゆか/山田百子(ヴァイオリン) 吉田有紀子(ヴィオラ) 大友肇(チェロ)]

共演:吉野直子(ハープ)

ドビュッシー:神聖な踊りと世俗の踊り(ハープ&弦楽四重奏)

ドビュッシー:弦楽四重奏曲 ト短調Op.10

フランセ:弦楽四重奏曲

マリピエロ:5つの楽器のためのソナタ(ハープ&弦楽四重奏)

カプレ:幻想的な物語~E. A. ポー「赤い死の仮面」による~(ハープ&弦楽四重奏)

■一般¥3,500 シニア¥2,500 ヤング¥1,500

2014年度 NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク／第一生命ホール主催公演 いよいよ、2月26日(水)チケット発売開始 (発売初日のみ10:00～)

ライフサイクルコンサート

昼の音楽さんぽ

6月6日(金)11:30 (12:30終演予定)

第17回 佐藤美枝子ソプラノ・リサイタル

佐藤美枝子(ソプラノ) 河原忠之(ピアノ)

唐木亮輔(詩:尾崎照代):花の雨
岡野貞一(詩:高野辰之):朧月夜
中田喜直(詩:壺田花子):ねむの花
山田耕筰(詩:北原白秋):からたちの花
小林秀雄(詩:野上彰):落葉松
ラフマニフ:ヴォカリーズOp.34-14
デラックア:ヴィラネル
アダン:モーツァルトの「ああ、お母さん
聞いて」による変奏曲(きらきら星変奏曲)
グノー:歌劇『ファウスト』より宝石の歌「なんと美しいこの姿」
トマ:歌劇『ハムレット』よりオフィリアの狂気のシェーナとアリア
「私のお花を皆さんで分けてください」



佐藤美枝子 ©武藤章 河原忠之 ©K.Miura

8月7日(木)11:30 (12:30終演予定)

第18回 北村朋幹ピアノ・リサイタル

ショパン:ノクターン第16番 変ホ長調
Op.55-2
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第31番
変イ長調Op.110
J.S.バッハ(コルトー編):アリオソ(チェンバロ協奏曲第5番 へ短調BWV1056
より)
ブラームス:幻想曲集Op.116



北村朋幹

「お友だち割」チケット発売開始!
詳細については右ページ右上をご覧ください

■単独券 一般¥2,000 [NEW]お友だち割¥1,500(同一公演3枚以上で1枚あたり)

■2公演(第17・18回)セット券 ¥3,000

※有料託児サービスあり(0歳～未就学児、お子さま1名につき¥2,000/公演1週間前までの申込制)

協賛:アフラック(アメリカンファミリー生命保険会社)

ウィークエンドコンサート

音楽のある週末

5月18日(日)14:00

第18回 仲道都代のモーツァルトI ～ヴァイオリンと奏でるメロディの哀しみ

仲道都代(ピアノ) 川久保暁紀(ヴァイオリン)

ヴァイオリン・ソナタ第35番 ト長調K379
ヴァイオリン・ソナタ第28番 ホ短調K304
ピアノ・ソナタ第8番 イ短調K310
「泉のほとりで」によるクラヴィアとヴァイオリン
のための6つの変奏曲 ト短調K360
ピアノ・ソナタ第12番 へ長調K332



仲道都代 ©Kiyotaka Saito

7月5日(土)14:00

第19回 仲道都代のモーツァルトII ～フォルテピアノと現代のピアノの聴き比べ

仲道都代(ピアノ/フォルテピアノ)

フランスの歌「ああ、お母さんに聞いて」による12の
変奏曲 ハ長調K265(きらきら星変奏曲)
ピアノ・ソナタ第11番 イ長調トルコ行進曲K331
ロンド イ短調K511
ピアノ・ソナタ第8番 イ短調K310
ロンド ニ長調K485
幻想曲 ニ短調K397
ピアノ・ソナタ第3番 変口長調K281



川久保暁紀 ©Yuji Hori

10月25日(土)14:00

第20回 オイロス・アンサンブル2014 ～トリオから十四重奏まで 変幻するオイロスの小宇宙

オイロス・アンサンブル

[佐久間由美子(フルート) 広田智之、古部賢一、池田昭子
(オーボエ) 高橋知己、三界秀実(クラリネット) 岡本正之、
水谷上総、佐久間大作(ファゴット) 吉永雅人、田場英子、
冨成裕一(ホルン) 藤森亮一(チェロ) 吉田秀(コントラバス)]

モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」より序曲 K492
ベートーヴェン:モーツァルトの歌劇「ドン・ジョヴァンニ」
より「お手をどうぞ」の主題による変奏曲 WoO28【三重奏】
カスティル=ブラーズ:管楽六重奏曲第1番 変ホ長調より
【六重奏】

ダンディ:シャンソンとダンスOp.50より【七重奏】
フロンメル:管楽組曲Op.18より【八重奏】
ドヴォルザーク(高橋知己編):チェロ協奏曲Op.104より
【十四重奏】 独奏:藤森亮一
メンデルスゾーン(高橋知己編):交響曲第3番「スコットランド」
Op.56より
ブラームス(高橋知己編):ハイドンの主題による変奏曲
Op.56a

■S席¥4,000 A席¥3,500 B席¥2,500 ヤング¥1,500



オイロス・アンサンブル

■単独券 S席¥5,000 A席¥4,500 B席¥3,500

ヤング¥1,500

■セット券S¥9,000(第18・19回)

かわら版はここに置いてあります。
配布にご協力いただける方、置いていただけるお店を大募集!

[中央区]*トリトンスクエア内(飲食店)炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネットィ、カルメン、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、インド料理-ボンベイカフェ、翠江堂、和幸、築地食堂源ちゃん、鴻星海鮮酒家、飛賀屋、PRONTO、阿里城、SUBWAY *トリトンスクエア内(その他)トモズ、バイシクルセオ、BOOKS 書原、ローソン、ファミリーマート、HARERU、VISAGE inti、アロマブルーム、On the Desk、カラダファクトリー-晴海店、JINS、中央コンタクト、晴海眼科、パレットプラザ

2月16日(日) 14:00

〈クァルテット・ウィークエンド〉
エルデーディ弦楽四重奏団
 ～生誕200年を迎えたヴェル
 ディと近代イタリアの名作たち
エルデーディ弦楽四重奏団
 蒲生克郷 / 花崎淳生(ヴァイオリン)
 桐山建志(ヴィオラ)
 花崎薫(チェロ)

ニーノ・ロータ:弦楽四重奏曲
 ピツェッティ:弦楽四重奏曲第2番 二長調
 ヴェルディ:弦楽四重奏曲 水短調
 ■一般¥3,500 シニア¥2,500 ヤング¥1,500
 助成:公益財団法人 花王 芸術・科学財団



エルデーディ弦楽四重奏団 ©大塚道治

3月18日(火) 18:30 (19:30終演予定)

〈ライフサイクルコンサート〉
630コンサート
 ～充電の60分～
IL DEVU(イル・デーヴ)
IL DEVU(イル・デーヴ)
 [望月哲也 大槻孝志(テノール)
 青山貴(バリトン)
 山下浩司(バスバリトン)
 河原忠之(ピアノ)]

ヘンデル:オンブラ・マイ・フ<懐かしい木陰>
 フランソワ&ルヴォー:マイ・ウェイ
 アイルランド民謡(チルクット編):ダニーボーイ
 モリコーネ:映画「ミッション」より「ネッラ・
 ファンタジア」
 シューベルト:シルヴィアにOp.106-4 D891
 岡野貞一(チルクット編):朧月夜 他
 ■一般¥2,000
 トリトンポイントカード会員¥1,800



イル・デーヴ ©MEndo

3月21日(金・祝) 14:00

〈ライフサイクルコンサート〉
育児支援コンサート
 ～子どもを連れて
 クラシックコンサート～
ラ・フォンテーヌ
 [江崎浩司(リコーダー・構成・作曲・朗読)
 高群輝夫(バロック・チェロ)
 水永牧子(チェンバロ)
 宮崎容子(バロック・ヴァイオリン)]
 大久保幸子(バロック・ヴァイオリン)
 中島由布良(バロック・ヴィオラ)
 佐藤亜紀子(リュート)
 菊池香苗(フルート・トラヴェルソ)
 森綾香(バロック・オーボエ)
 永谷陽子(バロック・ファゴット)
 石井弓奈(バロック・ヴァイオリン)

【第1部】(約30分)
 ◎大人のためのコンサート
 ～ラ・フォンテーヌ 古楽器アンサンブル～
 G.Ph.テレマン:トリオ・ソナタ 二短調
 J.S.バッハ(江崎浩司編):G線上のアリア 他
 ◎子どものための音楽スタジオ(2007年4月2
 日～2010年4月1日生まれの幼児対象)
 年齢順に分かれた4部屋で古楽器のミニコ
 ンサート



昨年の様子(音楽と絵本) ©池上直哉

【第2部】(約40分)
 ◎古楽器ってどんな楽器?
 G.Ph.テレマン:組曲「水上の音楽」より序曲
 ◎音楽と絵本:「アーサー王の剣」文・絵:エロー
 ル・ル・カイン/訳:灰島かり(ほるぶ出版)



昨年の様子(子どものための音楽スタジオ) ©越岡有起子

■大人 ¥2,000(中学生以上) 小学生 ¥1,000
 4～6歳 ¥1,000(2007年4月2日～2010年4月1
 日生まれの幼児対象)
 ※4歳以上入場可能(2014年4月1日時点の年齢)。
 チケットはお一人様一枚必要。
 ※有料託児サービスあり(0歳～3歳、お子さま1名
 につき¥500 / 事前申込制、先着40名、申込期
 限3月7日) トリトン・アーツ・ネットワーク・
 チケットデスクまでお電話にてお申込くだ
 さい。



「アーサー王の剣」 ©1968 Errol Le Cain

2014年度 昼の音楽さんぽ
「お友だち割」チケット発売開始!!

平日お昼の60分、気軽に上質な音楽をお
 楽しみいただく「昼の音楽さんぽ」で、新しく
 『お友だち割』のチケットを発売することに
 になりました。特に女性のお客さまは、お友
 だちと連れだつてご来場いただけることが
 多く、3人で行く時に割引になれば…という
 声にお応えするものです。

同一公演3名さま以上で、お一人さま
¥1,500- (通常¥2,000-)

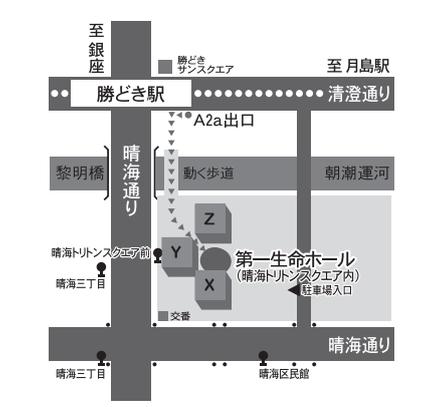
ご近所のご夫婦をお誘いしたり、仲良し
 のお友だちをもう一人お誘いしたりなど、
 ちょっと得した分、コンサートの後のランチ
 やお茶の時間に、コンサートの感想を話し合
 うなど、余韻も楽しんでみて
 はいかがでしょうか?



チケット & インフォメーション
nformation

トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク
☎03-3532-5702
 (平日11:00～18:00)
<http://www.triton-arts.net>
 *特に記載のないものは第一生命ホールでの公演
 となります。表示価格は消費税を含みます。シニ
 アは60歳以上。ヤングは小学生以上25歳以下。

第一生命ホールへのアクセス
 都営大江戸線勝どき駅A2a出口より徒歩8分



〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10
 晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階
TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703
 ■編集・発行 / 特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク
 ■禁無断転載・複写 ■年10回発行
 音楽活動を通じて地域社会に貢献する特定非営利活動法人 (NPO法人) だ
 す。第一生命ホールを拠点とし、音楽を中心とした芸術活動と周辺地域を
 中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボラン
 ティア)、寄付者の皆様を支えに行っています。

トリトンスクエアより徒歩3分!
 皆様の憩いの空間を演出いたします。

ご宿泊
 ゆとりの24㎡。「かわら版見た」でお一人様1,000円引きの
 特典もあります。(2014年3月末まで)

客室デiyース
 平日、土曜日 11:00～17:00 休日(休前日を除く) 12:00～22:00
 詳しくはお問合せください。

ドリンクバー ネパチューン
 コーヒー・紅茶・お茶・各種ジュースが300円で飲み放題。
 毎日7:00～24:00(休業日あり。詳しくはお問い合わせ下さい)

晴海グランドホテル
 〒104-0053 東京都中央区晴海3-8-1
 TEL:03-3533-7111 FAX:03-3532-5315
<http://www.maxpart.co.jp/harumi/>

SPORTS CLUB NAS キッズ空手スクール
 2月 3・10・17・24日(月)

幼児クラス:15:00～16:00
 小学生クラス:16:00～17:00

体験会のご予約・お問合せは…
スポーツクラブNAS 勝どき
 体験料 ¥1,575
 ※お電話にてご予約下さい 03-5560-9101

TANサポーター募集中!!

トリトン・アーツ・ネットワーク(TAN)では、公演やコミュ
 ニティ活動をお手伝いして下さるサポーター(ボラン
 ティア)を随時募集しております。現在約60名の方がご
 自身の空いた時間を利用して、TANの活動を支えてく
 ださっています。
 音楽が好きなた方、ボランティアに興味がある方など、お
 気軽にお問合せください。

NPO TRITON ARTS NETWORK
 特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク
 TEL:03-3532-5701 <http://www.triton-arts.net>

*トリトンスクエア外のお店 ピアノアートサロン、山野楽器、中央区役所広報課、中央区内各公民館、日本橋図書館、日本橋社会教育会館、築地社会教育会館、月島社会教育会館、銀座中央会館、晴海グランドホテル、
 マイホームはるみ、マイホーム新川、アートはるみ、タイムドーム明石、勝どき児童館、晴海児童館、シルヴァーウィング、協働ステーション中央、こども元気!!クリニック、リバーシテイナグリッシュスクール、パン・ムラカミ、
 K音楽教室、NAS勝どき、バイオリン・アート、月島ピアノ&リトミック 【中央区以外】松尾楽器商会、江戸東京博物館、弦楽器工房高崎

コミュニティ活動

News & Reports

音楽が繋ぐ被災地との交流 ～福島・岩手での被災地支援ツアー～

Report

東日本大震災の被災地の子どもたちへ、音楽を通じて心の支援をすることを目的に、11月22日～23日に郡山(福島県)と大船渡(岩手県)で第一生命DSR推進室と連携して被災地支援ツアーを行ってきました。出演は小学校のアウトリーチなどTANのコミュニティ活動でも活躍しているTANBRASS(金管五重奏&打楽器)です。

11月22日午前中、まずは郡山市の「こども総合支援センター(ニコニコこども館)」で、原発事故による放射能の影響で、外で長時間遊ぶことがむずかしい未就園児向けに「よちよちコンサート」を行いました。130名以上の親子が集まり、TANBRASSが奏でる華やかで元気な音楽によって、手を叩いたり体を動かしたりいっしょに歌いながら、音楽を身体中で楽しんでいました。



岩手県大船渡市では、県立高田高校吹奏楽部を訪問しました。同校は、東日本大震災の津波の被害により楽器等が破損・紛失し使えなくなったことから、TANは第一生命特別協賛のチャリティ・コンサートの売上金をもって2012年末に吹奏楽部に楽器を寄贈しています。

今回はその楽器で練習している生徒たちと実際に触れ合い、部活指導をすることを目的とし、各楽器の基礎練習の方法、アンサンブルの指導、最後はTANBRASSによるミニコンサートと、短い期間でしたがとても充実した時間となりました。生徒たちもとても熱心で、アドバイスを忘れないように楽譜に一生懸命書き留めている姿が印象的でした。部員のみなさんからは「良い時間になった」「ためになった」と、お礼のお手紙をいただきました。今後も被災地のみなさまに喜んでいただけるような活動を行っていきます。



行ってきました！(コミュニティ活動記録)

- 11月15日(金) 江東区立豊洲小学校アウトリーチ
Meet the 和楽器/日本音楽集団
- 11月22日(金) ニコニコこども館アウトリーチ
よちよちコンサートin福島/TANBRASS(金管五重奏+打楽器)
- 11月22日(金)・23日(土) 岩手県立高田高校アウトリーチ
吹奏楽部演奏指導&ミニコンサート/TANBRASS(金管五重奏+打楽器)
- 11月28日(木) 品川区立中延小学校アウトリーチ
中延ふれあいコンサート/磯絵里子(ヴァイオリン) 佐々木京子(ピアノ)
- 12月2日(月) 中央区立月島第三小学校アウトリーチ
4年生はじめてのクラシック/浜まゆみ(マリンバ) 羽田めぐみ(ピアノ)
- 12月10日(火) 中央区立豊海小学校アウトリーチ①
4年生はじめてのクラシック/室内楽アウトリーチセミナー講師と受講生による松原勝也・吉野駿(ヴァイオリン) 宇野友里亜(ヴィオラ) 和泉景子(チェロ)
- 12月12日(木) 江東区立有明小学アウトリーチ①
4年生はじめてのクラシック/室内楽アウトリーチセミナー講師と受講生による中村ゆかり・原実和子(ヴァイオリン) 柳瀬省太(ヴィオラ) 山澤慧(チェロ)
- 12月17日(火) 中央区立城東小学校アウトリーチ
はじめてのクラシック/TANBRASS(金管五重奏+打楽器)
- 12月17日(火) 中央区立月島第一小学校アウトリーチ
Meet the 和楽器/日本音楽集団
- 12月19日(木) 中央区立阪本小学校アウトリーチ
はじめてのクラシック/鈴木理恵子(ヴァイオリン) 若林顕(ピアノ)
- 12月19日(木) 江東区豊洲保育園アウトリーチ
福崎雄也・北見春菜(ヴァイオリン) 鈴木由美(ヴィオラ) 海老澤洋三(チェロ)
- 1月14日(火) 中央区立常盤小学校アウトリーチ
4年生はじめてのクラシック/WASABI(和楽器ユニット)
- 1月14日(火) 文化教養学園アウトリーチ
磯絵里子(ヴァイオリン) 佐々木京子(ピアノ)
- 1月17日(金) 江東区立豊洲幼稚園アウトリーチ
マルシェ弦楽四重奏団
- 1月21日(火) 中央区立月島第二小学校アウトリーチ
4年生はじめてのクラシック/田村緑(ピアノ)
- 1月21日(火) 中央区立豊海小学校アウトリーチ②
4年生はじめてのクラシック/室内楽アウトリーチセミナー講師と受講生による松原勝也・吉野駿(ヴァイオリン) 宇野友里亜(ヴィオラ) 和泉景子(チェロ)
- 1月23日(木) 中央区立中央小学校アウトリーチ
はじめてのクラシック/TANBRASS(金管五重奏+打楽器)
- 1月23日(木) リハポート明石アウトリーチ
TANBRASS(金管五重奏+打楽器)



日本音楽集団による「Meet the 和楽器」



室内楽アウトリーチセミナー講師と受講生による「4年生はじめてのクラシック」

月島・勝どきのインターナショナルプリスクール

プレイクラブのプリスクール
☆ 新2歳児(18ヶ月～) ☆
アメリカ幼児教育のアカデミックなカリキュラム



ベビー手話 & マミーリングガル
☆ 生後6ヶ月～の親子クラス ☆
育児教室でも実績がある画期的なプログラム

無料体験キャンペーン
2/1(土)～3/24(月)
無料体験&3回のお試しレッスン
参加後 入会金が10,000円引き!

Rivercity English School
月島プリスクール 検査済

03-3533-5547
03-3533-6204

音楽教室生徒さん募集中!

リトミック教室 ヤマハ音楽教室
・0才～小学生まで各クラス
・打楽器合奏クラス(小学生以上)
・幼児科(4～5才)5月/11月開講
・エレクトーン科(小学生～大人)

幼児～大人の教室
ピアノ、ヴァイオリン、クラリネット、
歌唱(オペラ～ミュージカル)他
＜無料体験レッスン受付中＞
貸しスタジオ: 2台ピアノ、管、弦、声、ミニコンサートなどに

ピアノアートサロン
中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F
TEL 3533-8963
http://www.piano-art-salon.co.jp

60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00～21:00
飲食店 11:00～23:00 ※一部店舗除く
土・日・祝は各店により異なる



コンサートの before & after にご利用ください。

http://www.harumi-triton.jp
Tel.03-5144-8100