



## Concert

おすすめコンサート!!

### 「音楽と絵本」アンコール! 『かぼちゃスープ』

名作絵本とともに生演奏をお楽しみいただける

### 「音楽と絵本」アンコール!

### 木管五重奏でおくる『かぼちゃスープ』

毎年3月に行っている「育児支援コンサート」の人気コーナー「音楽と絵本」では、ホールのスクリーンに絵本をうつし、絵本の朗読をまじえて、クラシック音楽をたっぷりとお楽しみいただけます。この「音楽と絵本」を再演する「音楽と絵本」アンコール!、今年おおくりする絵本は、「かぼちゃスープ」です。演奏は、木管五重奏「オイロス・アンサンブル・クインテット」。フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルンにピアノが加わって華やかな音楽をお届けします。



過去の公演の様子

©大窪道治

#### ねこ、りす、あひるが活躍する絵本 「かぼちゃスープ」

森の中のふるぼけた白い家に、世界一おいしいかぼちゃスープを作る、ねこ、りす、あひるの3人組が仲よく住んでいました。ところが、ある朝大げんかをして、あひるが家出してしまいます。さあ、かぼちゃスープはどうなるのでしょうか……?



Illustrations Copyright © 1998 by Helen Cooper

演奏は、「オイロス・アンサンブル・クインテット」。「オイロス・アンサンブル」は最大14名の編成ですが、今回は、木管五重奏(クインテット)の編成でおおくりします。佐久間由美子さん(フルート)、広田智之さん(オーボエ)、高橋知己さん(クラリネット)、岡本正之さん(ファゴット)、吉永雅人さん(ホルン)と、いずれも日本の木管奏者を代表する名手ぞろい。アンサンブルの主宰者である高橋さん、奥さまの佐久間さんにお話をうかがいました。

佐久間 初演の時は、絵本にあった音楽を選び、絵に合わせるまで、ものすごく手間がかかりました(笑)。ですから再演は本当にうれしく思います。どの曲が物語のイメージに合うだろうかと、木管五重奏のための曲の楽譜を部屋いっぱいにならべて、2人で音を出してみ決めていったのを思い出します。

高橋 すでにオイロス・アンサンブル・クインテットで演奏した曲がたくさんありましたので、フルートとクラリネットだけで音を出していても、頭の中では5人分の音が鳴っていました。

佐久間 編曲ではなく、木管五重奏のために書かれた名曲から選びたいと思ひまして。曲を選ぶのは楽しかったのですが、その後、他のメンバーが演奏しやすいように楽譜を作るのはかなり苦労しましたね。

#### 名手たちが集う オイロス・アンサンブル

佐久間 オイロス・アンサンブルは、他人が集まっているとは思えないような「オイロス愛」に包まれていて、みなさんオーケストラの首席奏者で本当に忙しいのに、スケジュールを調整して集まってくれるのです。私自身も、オイロスを始めてから、人生が「オイロス前」「オイロス後」に分かれてしまっています(笑)。1人で吹くより、みんなで演奏するほうがうまく吹ける私がある…みたいな。



高橋さん(左)と佐久間さん(右)

第1部では、フルート、オーボエ、ファゴット、クラリネット、ホルンの楽器紹介を、それぞれの楽器の特徴がよくわかる名曲とともにおおくりします。ピアノは石橋尚子さん、朗読は西山琴恵さんです。

どうぞ秋のひととき、ご家族で楽しい時間をお過ごしください。

【聞き手/文 田中玲子】

6月26日(水)発売開始(発売初日のみ10:00~受付開始)

9月21日(土)14:00(15:30終演予定)

### 「音楽と絵本」アンコール! 『かぼちゃスープ』

オイロス・アンサンブル・クインテット(木管五重奏) 石橋尚子(ピアノ) 西山琴恵(朗読)

【第1部】 木管楽器とアンサンブルのひみつ

モーツァルト(ポップキン編):きらきら星変奏曲(木管五重奏)

<楽器紹介コーナー>

パツィーニ:妖精の踊り(フルート)

ラヴェル:ハバネラ形式による小品(オーボエ)

サン＝サーンス:ファゴット・ソナタ より 第1楽章(ファゴット)

ワーグナー:楽劇「ジークフリート」より「ジークフリートの角笛」(ホルン)

ブッチーニ:歌劇「トスカ」より「星は光りぬ」(クラリネット)

デュレイ:六重奏曲より第1楽章(木管五重奏&ピアノ)

【第2部】 音楽と絵本「かぼちゃスープ」

(作・絵:ヘレン・クーパー 訳:せな あいこ 出版:アスラン書房)

■大人¥1,500(中学生以上) 子ども¥1,000(4歳以上、小学生以下)

※4歳以上入場可能(公演当日の年齢)、チケットはお一人様1枚必要です。

※有料託児サービスあり(0歳~3歳、おさま1名につき¥500/先着40名、申込期限9/10)

最新の情報はこちらへ!!

トリトンアーツ

検索

# 松永貴志 インタビュー

## かつての神童がピアノ・トリオで聴かせる10年目の新境地

仕事帰りに音楽でリフレッシュしていただくための「630コンサート～充電の60分」に、ジャズ・ピアニストの松永貴志さんが登場！17歳でメジャー・デビューしジャズ・シーンに一大センセーションを巻き起こしたかつての神童の“今”を、迫力満点のピアノ・トリオでお楽しみください。

——2003年に17歳でメジャー・デビューして、今年で10年ですね。

怒濤のような10年間でした(笑)。最初はストレートなジャズ・ピアニストとしてスタートしたのですが、オーケストラとの共演、ダンサーやボーカリストとのコラボレーション、クラシックのピアニストとのデュオ・プロジェクト、テレビ番組やアニメーションへの楽曲提供等々、次第にいろいろな分野に手を広げるようになって…。昔から「これ、おもしろそう!」と思っただけで行動に移してしまう質なんですけど、それは10年経った今でもちっとも変わっていないようです(笑)。

——そんな中、今回はピアノ・トリオで登場してくださいませ。

僕にとってピアノ・トリオというのは、一番の基本というか原点と言ってもいい編成なのですが、さっき申し上げたようにいろいろなことに手を広げていたせいで、ここ最近あまりトリオでの活動はしていませんでした。しかし今年はデビュー10周年ということで、1つ原点に戻ってピアノ・トリオの年にしよう。今回のメンバーである水谷浩章さん(ベース)と広瀬潤次さん(ドラム)は、過去ずっといっしょに演ってきた方。安定感抜群の広瀬さんのドラムの上で、遊び心を持った水谷さんのベースと、さらに輪をかけて遊び心だらけの(笑)僕のピアノが暴れまわる、という形になると思います。

——どんな曲を演奏される予定ですか。

フジテレビ「スーパーニュース」のために書

[取材/文 藤本史昭]

いたテーマ曲をトリオ・バージョンでお届けします。それから、僕が演奏を担当したアニメ「坂道のアポロン」の劇中曲をメドレーで。ほかには〈キャラバン〉などよく知られたスタンダード・ナンバーや僕のオリジナル曲も演奏する予定です。また、第一生命ホールで演奏させていただいたのは2005年以来8年ぶりなのですが、音響の素晴らしさが強く印象に残っています。あの時に演奏した曲を取り上げてみるのもおもしろいかもしれませんね。

——お客様の中には、ふだんあまりジャズを聴かない方もいらっしゃると思うのですが、なにかコンサートを楽しむコツはありますか。

特になにも考えずにフラッと来て聴いていただければ。みなさんが、きっとどこかで耳にしたことがある有名な曲もガンガン演奏しますので、あまり構えずに自然体で楽しんでいただきたいですね。

——最後に。もし10年前の自分にアドバイスするなら。

今、ワインがマイ・ブームなのですが、お酒を飲める年齢になったらできるだけたくさんのワインを飲んで知識を広げなさいと…あ、音楽的なことですか(笑)。最近では作曲や演奏にコンピュータを使うことも多いので、それを勉強しなさいということかな。それ以外では特に「こうすればよかった」というのはないですね。その時その時で、常に自分のベストを尽くしてきたという気持ちはありますから。



松永貴志



### コンサートを楽しむために ～松永貴志の2枚

『地球は愛で浮かんでる』は、曲によって2つのリズム・セクションを使い分け、多彩なTakashiワールドをあますところなく表現したアルバム。代表曲「神戸」をはじめとするオリジナルのほか、新世紀エヴァンゲリオンのテーマ曲「残酷な天使のテーゼ」など、変幻自在なトリオ・ジャズが楽しめます。

一方の『坂道のアポロン』は、ジャズに青春を賭ける高校生を描いた同名アニメのオリジナル・サウンドトラック。松永さんは、主人公の西見薫が弾くピアノを担当したほか、自作曲も提供しています。もちろん有名なスタンダード・ナンバーも満載。感動の名シーンが音楽でよみがえります。

『地球は愛で浮かんでる』

『アニメ 坂道のアポロン  
オリジナル・サウンドトラック』



ユニバーサルミュージックジャパン  
TOCJ-68078 ¥2,800(税込)



エピックレコードジャパン  
ESCL-3874 ¥3,059(税込)

6月26日(水)発売開始(発売初日のみ10:00～受付開始)

10月2日(水)18:30(19:30終演予定)

### 630コンサート～充電の60分～ 松永貴志ピアノ・トリオ ジャズ・ナイト

松永貴志(ピアノ) 水谷浩章(ベース) 広瀬潤次(ドラムス)

松永貴志:「スーパーニュース」テーマ曲/「坂道のアポロン」劇中曲メドレー/神戸 他

■一般¥2,000 トリトンポイントカード会員¥1,800

トリトンスクエアより徒歩3分!  
皆様の憩いの空間を演出いたします。

ご宿泊  
ゆとり24m<sup>2</sup>。「かわら版見た」でお一人様1,000円引きの特典もあります。(2014年3月末まで)

客室デイユース  
平日、土曜日 11:00～17:00 休日(休前日を除く)12:00～22:00  
詳しくはお問合せください。

ドリンクバー ネブチューン  
コーヒー・紅茶・お茶・各種ジュースが300円で飲み放題。  
毎日7:00～24:00(休業日あり。詳しくはお問い合わせ下さい)

## 晴海グランドホテル

〒104-0053 東京都中央区晴海3-8-1  
TEL:03-3533-7111 FAX:03-3532-5315  
http://www.maxpart.co.jp/harumi/

### SPORTS CLUB NAS avex Dance Master 6月体験会 ～ダンスを楽しむことから始めよう～

☆火曜日☆  
キッズクラス(小学生)/17:00～18:00  
6月 4・11・18・25日

☆木曜日☆  
リトルキッズクラス(4～6歳)/15:45～16:45  
キッズクラス(小学生)/17:00～18:00  
6月 6・13・20・27日

体験会のご予約・お問合せは…  
スポーツクラブNAS 勝どき  
体験料 ¥1,575 ※お電話にてご予約下さい 03-5560-9101



### リフォームセミナー&リフォーム相談会 6/22(土) 6/23(日) 参加無料

【リフォームセミナー】13:00～14:15 要予約

【リフォーム相談会】14:15～16:00 予約不要

お問い合わせ・ご予約

TEL:03-5166-8300

受付時間/11:00～18:00(平日～17:00) 水曜定休

詳しくはHPで「住まいづくりナビセンター」検索

【新築・建替】や【リフォーム】は「住まいづくりのプロ」に相談

住まいづくりナビセンター

東京都中央区晴海1-8-12晴海トリトンスクエア オフィスタワー2 1F



かわら版はここに置いてあります。  
配布にご協力いただける方、置いていただけるお店を大募集!

【中央区】\*トリトンスクエア内(飲食店)炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネットィ、カルメン、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、インド料理・ボンベイカフェ、翠江堂、和幸、築地食堂源ちゃん、鴻星海鮮酒家、飛賀屋、PRONTO \*トリトンスクエア内(その他)トモズ、バイシクルセオ、BOOKS 書原、ローソン、ファミリーマート、HARERU、VISAGE inti、アロマブルーム、On the Desk、カラダファクトリー晴海店、SUBWAY、JINS、中央コンタクト、晴海眼科

NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク／第一生命ホール 主催公演

6月26日(水)発売開始(発売初日のみ10:00～受付開始)

※演奏曲目など、ホームページでもお知らせしています。

〈ライフサイクルコンサート〉

昼の音楽さんぽ

第15回 小倉貴久子フォルテピアノ・リサイタル

9月19日(木)11:30(12:30終演予定)

現代のピアノの前身であるフォルテピアノ2台(1795年製モデル/1845年製)による聴き比べ

第16回 佐藤俊介ヴァイオリン・リサイタル

12月10日(火)11:30(12:30終演予定)

バロック・ヴァイオリンとモダン・ヴァイオリンによる聴き比べ

■一般¥1,500 2公演(第15・16回)セット券¥2,500

※託児サービス(有料)あり(詳細はお問い合わせください)



小倉貴久子



佐藤俊介

© Gilles-Marie Zimmermann

〈ウィークエンドコンサート〉

音楽のある週末

第16回 上原彩子ピアノ・リサイタル

11月9日(土)14:00

チャイコフスキー:四季Op.37bis/グランド・ソナタOp.37

第17回 村治佳織ギター・リサイタル

12月14日(土)14:00

ソル:グラン・ソロOp.14 他

■S席¥5,000 A席¥4,500 B席¥3,500 ヤング¥1,500 セット券S¥9,000(第16・17回)



上原彩子



村治佳織

〈クァルテット・ウィークエンド〉

古典四重奏団 ムズカシイはおもしろい!! ~古典四重奏団のモーツァルト全曲2013の3

11月4日(月・祝)14:00レクチャー/14:45本公演

弦楽四重奏曲 変ロ長調K.589「プロイセン王四重奏曲第2番」他

■一般¥3,500 シニア¥2,500 ヤング¥1,500



古典四重奏団 ©藤本史昭

ミロ・クァルテット アメリカより新メンバーと共に待望の再来日!!

2014年2月1日(土)14:00

ベートーヴェン:弦楽四重奏曲第7番~第9番「ラズモフスキー」全3曲

■一般¥4,000 シニア¥3,000 ヤング¥1,500



ミロ・クァルテット ©Nathan Russell

エルデーディ弦楽四重奏団~生誕200年を迎えたヴェルディと近代イタリアの名作たち

2014年2月16日(日)14:00

ヴェルディ:弦楽四重奏曲 ホ短調 他

■一般¥3,500 シニア¥2,500 ヤング¥1,500



エルデーディ弦楽四重奏団 ©大塚道治

クァルテット・エクセルシオ~Quartet+(プラス)

共演:吉野直子(ハープ)

2014年3月16日(日)14:00

ドビュッシー:神聖な踊りと世俗の踊り(ハープ&弦楽四重奏) 他

■一般¥3,500 シニア¥2,500 ヤング¥1,500



クァルテット・エクセルシオ



©Naoko OGLA

〈特別コンサート〉

モーツァルト・ガラ・コンサート

10月6日(日)14:00

前橋汀子(ヴァイオリン) 児玉桃(ピアノ) 福川伸陽(ホルン)

N響メンバーによる室内オーケストラ(管弦楽)

モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲第5番イ長調「トルコ風」K.219 他

■S席¥6,000 A席¥5,000 ヤング¥1,500



前橋汀子



児玉桃



福川伸陽

チケット & インフォメーション information

トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク

☎03-3532-5702

(平日11:00~18:00)

http://www.triton-arts.net

\*特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。表示価格は消費税を含みます。シニアは60歳以上。ヤングは小学生以上25歳以下。

第一生命ホールへのアクセス

都営大江戸線勝どき駅A2a出口より徒歩8分



〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10

晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階

TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703

■編集・発行/特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク

■禁無断転載・複写 ■年10回発行

音楽活動を通じて地域社会に貢献する特定非営利活動法人(NPO法人)です。第一生命ホールを拠点とし、音楽を中心とした芸術活動と周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)の皆様を支えて行っています。

\*トリトンスクエア外のお店 ピアノアートサロン、山野楽器、中央区役所広報課、中央区内各公民館、日本橋図書館、日本橋社会教育会館、築地社会教育会館、晴海グランドホテル、マイホームはるみ、マイホーム新川、ヤマハ銀座店、シルヴァーウィング、協働ステーション中央、こども元気!!クリニック、リハビリテーションリッシュスクール、パン・ムラカミ、ピアソラ、月島もんじゃ宝島、K音楽教室 [中央区以外] 松尾楽器商会、江戸東京博物館、弦楽器工房高崎

# コミュニティ活動

# News & Reports

## オープンハウスがやってくる!! ～音楽のまほう～

7月27日開催

7月27日土曜日は第一生命ホールに集合♪ あなたも『音楽のまほう』にかかってしまおうかも?

「クラシック音楽ってなんだかむすかしそう」なんて思っているそこのあなた! コンサートホールを出るころには『音楽のまほう』にかかって、ついつい何か口ずさんでいるかもしれませんよ。

「でも、クラシックコンサートってチケット代が高いのでは?」いえいえそんなことはありません。第一生命ホールオープンハウスは入場無料です。

『音楽のまほう』にかかるワクワクはいろいろありますが、一番のお勧めはなんといってもホールのステージプログラム! 多彩な演奏家たちが奏でる音楽に酔いしれるもよし、バックステージツアーなどの体験コーナーを組み合わせてコンサートホールを楽しむもよし。

この夏はみんなで『音楽のまほう』を見つけてみませんか?  
[ご案内/オープンハウス実行委員]



昨年の様子 (出演者とサポーターのみなさん) ©大窪道治

### 第一生命ホールオープンハウス2013 ～音楽のまほう～

- 日時: 7月27日(土) 12:00～17:00 (最終入場16:30)
- 会場: 第一生命ホール(晴海トリトンスクエア内)
- 出演: クアルテット・エクセルシオ 竹村浄子(ピアノ)  
箕田司郎(三味線) マルシェ弦楽四重奏団  
中央区交響楽団金管アンサンブル
- 入場無料(年齢制限なし)

### サポーター募集のお知らせ

毎年7月に行っている「第一生命ホール・オープンハウス」ではホールを開放して、地域の方々を中心に、気軽に音楽に触れていただける機会として、お楽しみいただいています。

このオープンハウスではいろいろなコーナーでサポーターが大活躍します。みなさんもサポーターとしてオープンハウスを体験してみませんか?

◎サポーターについてのお問い合わせ  
担当: 櫻井・宮崎 TEL: 03-3532-5701

## 大好評の「ロビーでよちよちコンサート」 7月17日公演の申込受付開始

News

1～3歳の乳幼児と保護者の方を対象に、音楽を聴いたり、音楽にあわせて体を動かしたり…親子で音楽を楽しめると大好評の「ロビーでよちよちコンサート」。次回の公演は7月です。必要事項をご記入の上、ハガキでお申込みください。

### 第10回 ロビーでよちよちコンサート

- 日時: 7月17日(水)
- ①10:00～10:45 / ②11:30～12:15 (1～2歳児対象)
- ③13:30～14:15 (3歳児対象)
- 各回20組様限定 ※申込者多数の場合は抽選
- 会場: 第一生命ホール ロビー
- 出演: 内藤歌子(ヴァイオリン) 海老澤洋三(チェロ)  
北岡羽衣(クラリネット) 佐々木匡史(トロンボーン)  
海老澤幸二(ドラムス) 福田萌(打楽器)
- 料金: 親子1組(大人1名と子ども1名) ¥500  
※当日会場でお支払いください。  
※兄弟姉妹同伴希望者は、未就学児に限り1人 ¥500で参加可能。0歳児の弟妹のみの同伴は無料。いずれの場合も事前にお申し出下さい。
- 申込方法  
ハガキに申込必要事項をご記入の上、6月24日(月)(必着)までに下記宛先までお送りください。  
応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。抽選結果は7月8日(月)までにハガキにてお知らせいたします。

### 〈申込必要事項〉

- ・ご希望の回(①、②、③のいずれか)
- ・保護者の方のお名前(フリガナ)  
\*ハガキ1通につき、親子1組のお申し込みとさせていただきます。
- ・ご住所
- ・お電話番号
- ・Eメールアドレス
- ・お子さまの生年月日(西暦)

### 〈送付先〉

〒104-6005  
中央区晴海1-8-10 トリトンスクエアX棟5F  
NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク  
第10回ロビーでよちよちコンサート係  
■お問合せ: チケットデスク  
TEL: 03-3532-5702(平日11:00～18:00)



過去の様子

## 晴海トリトンスクエア グランドロビーコンサート7月5日開催!

News

毎回多くの方に足をお運びいただいているグランドロビーコンサート。小学校でのアウトリーチなどでも活躍しているTANBRASSが出演。金管五重奏と打楽器というめずらしい組み合わせで、思わずリズムをきざみたくなるような音楽が飛び出すかも!? ぜひご期待ください。

- 日時: 7月5日(金) 12:20～13:00
- 会場: 晴海トリトンスクエア グランドロビー
- 出演: TANBRASS(金管五重奏+打楽器)
- 入場無料/事前予約不要

### 春のスペシャルイベント ペアレントデー!

パパやママと一緒に参加できる英語のイベントです。

Rivercity English School  
月島校 中央区月島1-1-8 CITA203  
5547-1106  
勝どき校 中央区勝どき1-8-1-212  
6204-2106

\*無料体験レッスン受付中!  
リバーシティ  
イングリッシュスクール

Parents' Day Event  
for kids and Dads!  
6月22日(土)

会員以外の方が参加すると  
入会金半額チケットプレゼント!  
月島プリスクール [検索]



### 幼児～大人のための音楽教室

<生徒さん募集中!>

- ★0歳～のリトミック ★ピアノ ★歌唱
- ★ヴァイオリン ★フルート
- 日曜日教室受付中! (ピアノ、歌唱他)
- ヤマハ音楽教室 (後援 銀座山野楽器)
- ・幼児科(4～5歳児) ・エレクトーン科

貸スタジオ(9時～21時) 要予約

2台ピアノ、個人、管、弦、声楽、ミニコンサート等に

## ピアノアートサロン

中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F

TEL 3533-8963

http://www.piano-art-salon.co.jp info@piano-art-salon.co.jp

## 60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00～21:00

飲食店 11:00～23:00 ※一部店舗除く  
土・日・祝は各店により異なる

Harumi Triton  
晴海トリトン

コンサートの before & after にご利用ください。

http://www.harumi-triton.jp  
Tel.03-5144-8100