



## Concert

おすすめコンサート!!

### 子どものためのクリスマス・オーケストラ・コンサート クリスマスには家族そろって、生のオーケストラの迫力を!

昨年はおかげさまで早々に完売となってしまった「子どものためのクリスマス・オーケストラ・コンサート」、今年はクリスマス・イヴに2回開催します。出演するオーケストラARCUSの松田拓之さん(NHK交響楽団ヴァイオリン奏者)にお話をうかがいました。

#### まずは弦楽器を紹介しましょう!

私たちARCUSは、指揮者を置かず、それだけお互いの音を聴き合っただけのアンサンブルを大事にしています。昨年のアンケートでも「指揮者がいないので、コンサートマスターをはじめ演奏者の息づかいが伝わってよかった」とのお声をいただきました。生の演奏でぜひその迫力を感じていただけたらと思います。

お客さまから「おもしろくて勉強になった」とご好評いただいている楽器紹介を交えてプログラムをすすめていきたいと思えます。まず弦楽器が演奏するのは、早川正昭作曲のバロック風「日本の四季」から「冬」です。出だしは、有名な



昨年の弦楽器紹介の様子

©大窪道治

ヴィヴァルディの「四季」を思わせませんが、聴こえてくるのは、どなたでもご存知の日本の歌。バロック風の美しい響きの中、どんな日本の歌が登場するか、楽しみにしててくださいね。

#### 管楽器の花形って??

管楽器は、フルート、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルンによる木管五重奏でご紹介しましょう。木管五重奏といえばこれ、というくらい有名なハイドンの「ディヴェルティメント」から抜粋でおおくりします。管楽器の中でも花形のトランペットは、アンダーソンの「トランペット吹きの休日」でたっぷりとお聴きください。お父さんお母さん世代にとっては、小さい頃、運動会でよく聴いたなつかしい音楽ではないでしょうか。

オーケストラには、まだまだ楽器が必要です。太鼓や鈴、タンバリンなど叩いたり振ったりして、リズムをきざんだり様々な音で音楽を盛り上げる、打楽器の紹介コーナーもお楽しみに。



昨年の管楽器紹介の様子

©大窪道治



昨年の様子

©大窪道治

#### すべての楽器がそろったところで...

オーケストラの楽器がすべてそろったところで演奏するのは、「クリスマス・フェスティバル」。「もろびとこざりて」「ひいらぎかざろう」「あめにはさかえ」「ジングルベル」「きよしこの夜」などクリスマスの名曲の数々を、迫力あるオーケストラの響きでお楽しみいただけます。この曲は、小学生のお子さま限定で、オーケストラと同じ舞台上で聴いていただくことができます。昨年舞台上で聴いてくれた子どもたちも、ちょっと緊張気味でしたが、間近で見て聴く迫力を楽しんでくれたようです。「もっと多くのお子さまに、なるべく近くで聴いてもらいたい」との思いから、どこで聴いてもらうか、ただ今検討中です。

最後は、ぜひ本格的な交響曲を聴いてみましょう。私たちは、お子さまにこそ、小さい頃から本格的な音楽を聴いてほしいと思っていますし、それを聴く力があると思っています。

トリトン・アーツ・ネットワークとARCUSからの音楽のクリスマス・プレゼント。託児もご用意していますので、ぜひご家族みなさままでお越しください。お待ちしております。

[聞き手/文 田中玲子]

#### Profile

##### ARCUS(アルクス)

指揮者を置かず、演奏者自らひとつのテーマに沿って演奏会を企画するというのを主なコンセプトに、N響など様々なオーケストラで活躍する若手演奏家によって結成され、2005年にデビューした。ARCUSとはラテン語で「虹」という意味があり、作曲家・演奏家・聴衆を虹の架け橋でつなぎたい、という思いが込められている。

12月24日(月・祝)

1回目 13:00(14:00終演予定) / 2回目 15:30(16:30終演予定)

### 子どものためのクリスマス・オーケストラ・コンサート

#### ARCUS(アルクス)

早川正昭:バロック風「日本の四季」より「冬」(弦楽合奏)

ハイドン:ディヴェルティメントより(木管五重奏)

アンダーソン:トランペット吹きの休日/クリスマス・フェスティバル

メンデルスゾーン:交響曲第4番 イ長調「イタリア」より第1楽章

グルーバー:きよしこの夜~みんなで歌いましょう~

■大人¥1,500(中学生以上) 子ども¥1,000(4歳以上、小学生以下)

◎小学生がステージ上で聴くことができる楽曲あり(要電話申込/各回先着40名様/保護者の同伴は不可)

※4歳以上入場可能(公演当日の年齢)、チケットはお一人様一枚必要となります。

※託児サービスあり(0歳~3歳/事前申込制/無料/各回先着20名)

10月3日(水)発売(発売初日のみ10:00~受付開始)

好評につき、今年は2回公演!



# カルテット・エクセルシオ インタビュー 共演:大萩康司(ギター)

カルテット・エクセルシオのシリーズ、Quartet+(カルテット・プラス)3回目となる1月の公演では、ギターの大萩康司さんをお迎えます。

——6月に大萩さんと初共演されましたが、いかがでしたか？

**吉田** 本当に楽しかったです。謙虚で、お人柄も素晴らしい方で。

**山田** とても繊細な音を出す方という印象です。

**西野** アンサンブルとしては、4人だけの時とは音の聴こえ方が違い、慣れるまで苦労しましたが、大萩さんはいつもアンテナを広く張っていてすごいと思いました。

**大友** 難曲「黒の星座」をやりたくて、共演できる方を探していました。

——「黒の星座」は以前、第一生命ホールでも弦楽四重奏版を演奏していただいていますね。

**大友** オリジナルはギター五重奏版で、コンクールの課題曲として弦楽四重奏曲に改編されました。

**西野** 弦楽四重奏版は何度も弾いて、魅力が詰まっていて、素晴らしい曲だと思っていましたから、ギターと演奏するとどうなるのだろうという期待はすごいですね。



大萩康司

——他にボッケリーニとグラナドスを共演、前半は弦楽四重奏です。

**山田** グラナドスはもともとピアノ曲ですが、この編成になるとおもしろい音がたくさんあり、楽しい雰囲気より伝わるかなと。

**大友** 大萩さんのギターの見せ場ですね。

**西野** でもボッケリーニではチェロが大活躍で、最初から最後まで「大友肇さんのための曲」みたいなものなんです(笑)。

**大友** 前半のヴォルフとシューマンは弦楽四重奏での演奏です。改めて見ると、様々な時代のいろいろな国の曲があって、おもしろいプログラムですね。

**西野** 1つの公演で、いろいろなテイストが楽しめます。めずらしいプログラム。

**吉田** いつも4人でやっているの、ゲストの方が入ると新しい風が入るような感じで新鮮ですね。

### ◎大萩康司さんからのメッセージ◎

——カルテット・エクセルシオと共演された時の印象を教えてください。

アンサンブル力の高さに鳥肌が立ちました。特に曲によってどこに焦点を置くのかよく考えられ、また高音から低音までのバランスがとても心地良い。共演できることが幸せでした。

——今回のプログラムに対する意気込みをお



カルテット・エクセルシオ ©Naoko OGLA

聞かせいただけますか。

「黒の星座」は、CD「三善晃:ギターのための作品」を制作するにあたってギタリスト芳志戸幹雄氏の委嘱により作曲されたものです。作曲者が演奏家の個性を知った上での音響を頭の中に描いて作っていると思うので、楽譜を読みながらそれを想像して創り上げていきたいと思っています。

——第一生命ホールの印象をお聞かせいただけますか。

とっても自然な響きだったことを覚えています。クリアに聞こえるので、聴いている方にとってはより臨場感を楽しんでいただけるかと思います。それは演奏家にとっては音の隅々までのコントロールを要求される、レベルの高いホールです。演奏者を間近に聴くことのできる素晴らしいホールだと思います。

2013年1月26日(土) 14:00  
**カルテット・エクセルシオ~Quartet+(カルテット・プラス)~**  
 カルテット・エクセルシオ[西野ゆか/山田百子(ヴァイオリン) 吉田有紀子(ヴィオラ) 大友肇(チェロ)]  
 共演:大萩康司(ギター)  
 ヴォルフ:イタリアン・セレナーデ ト長調  
 シューマン:弦楽四重奏曲第3番 イ長調op.41-3  
 ボッケリーニ:ギター五重奏曲第4番 二長調G.448  
 三善晃:ギターと弦楽四重奏のための「黒の星座」  
 グラナドス(大場陽子編):スペイン舞曲集op.37よりビリャネスカ/アンダルーサ/ホタ(ギターと弦楽四重奏版)  
 ■一般¥3,500 シニア¥2,500 ヤング¥1,500  
 助成:公益財団法人 花王 芸術・科学財団/公益財団法人 日本室内楽振興財団

10月3日(水)発売(発売初日のみ10:00~受付開始)

秋のスペシャルイベント **ハロウィンパーティー**  
 アメリカの子どもたちが大好きな伝統行事を体験しませんか?  
 月島駅2分・勝どき駅1分  
 プリンススクール・英会話

毎年恒例の  
**Halloween Event**  
 今年も仮装して参加しよう!  
**10月27日(土)**

月島プリンススクール 検索  
 フレイループ リバーシティ校  
 中央区月島1-1-8 CITA30  
**5547-1106**  
 フレイループ 勝どき校  
 中央区勝どき1-8-1-212  
**6204-2106**  
 無料体験随時受付中!

小学生の英語学習者に好評:文法フォローアップクラス開講

幼児~大人のための音楽教室

<生徒さん募集中!>  
 ★0歳~のリトミック ★ピアノ ★歌唱  
 ★ヴァイオリン ★フルート  
 日曜日教室受付中!(ピアノ、歌唱他)  
 ヤマハ音楽教室(後援 銀座山野楽器)  
 ・幼児科(4~5歳児) ・エレクトーン科

貸スタジオ(9時~21時) 要予約  
 2台ピアノ、個人、管、弦、声楽、ミニコンサート等に

**ピアノアートサロン**  
 中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F  
**TEL 3533-8963**  
<http://www.piano-art-salon.co.jp> info@piano-art-salon.co.jp

60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00~21:00  
 飲食店 11:00~23:00 ※一部店舗除く  
 土・日・祝は各店により異なる

**Harumi Triton**  
 晴海トリトン

コンサートの before & after にご利用ください。

<http://www.harumi-triton.jp>  
**Tel.03-5144-8100**



**10月6日(土) 14:00**  
 〈ウィークエンドコンサート〉  
**音楽のある週末 第12回**  
**森麻季 ソプラノ・リサイタル**  
 山岸茂人(ピアノ)

モーツァルト: 歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」K.588  
 よりアリア「岩のように私の心は微動だにしない」  
 マラー: 交響曲第4番より「天上の生活」  
 デュバルク: 旅への誘い / 悲しき歌 / フィディレ  
 ドビュッシー: 星の夜 / うすら明かりに / マンド  
 リン / 木馬 / 緑 / 愛し合って眠りましょう  
 サン＝サーンス: 愛し合って眠りましょう  
 \*出演者の希望により、当初発表したプログラム  
 より一部変更となりました。  
 ■S席¥5,000 A席¥4,500 B席¥3,500 ヤ  
 ング¥1,500  
 セット券S¥8,000 [2013/2/9長谷川陽子チェロ・  
 リサイタルとの]



森麻季 ©Yuji Hori

**10月8日(月・祝) 14:00**  
 〈特別コンサート〉  
**モーツァルト・ガラ・  
 コンサート**  
 千住真理子(ヴァイオリン)  
 広瀬悦子(ピアノ)  
 亀井良信(クラリネット)  
 N響メンバーによる室内オーケ  
 ストラ(管弦楽)

◎オール・モーツァルト・プログラム  
 ヴァイオリン協奏曲第4番 二長調K.218  
 ピアノ協奏曲第9番 変ホ長調「ジュノム」K.271  
 クラリネット協奏曲 イ長調K.622  
 ■S席¥6,000 A席¥5,000 ヤング¥1,500



千住真理子 広瀬悦子  
 ©富田真光(vale)



亀井良信

**11月17日(土) 15:00**  
 〈TAN's Amici Concert〉  
**武満徹の全合唱曲**  
**山田和樹指揮による**  
**東京混声合唱団特別演奏会**  
 山田和樹(指揮)  
 東京混声合唱団

武満徹: 混声合唱のための「うた」(1979-1992)  
 小さな空(武満徹 詞) / うたうだけ(谷川俊太  
 郎 詞) / 小さな部屋で(川路明 詞) / 恋の  
 かくれんぼ(谷川俊太郎 詞) / 見えないこ  
 ども(谷川俊太郎 詞) / 明日ハ晴レカナ、曇リカ  
 ナ(武満徹 詞) / さくら(日本古謡) / 翼(武満  
 徹 詞) / 島へ(井沢満 詞) / ○(マル)と△  
 (三角)の歌(武満徹 詞) / さようなら(秋山邦  
 晴 詞) / 死んだ男の残したものは(谷川俊太  
 郎 詞)  
 混声合唱のための「風の馬」(1961/1966東京混  
 声合唱団委嘱作品)(秋山邦晴 詞)  
 第1ヴォカリーズ / 指の呪文 / 第2ヴォカリー  
 ズ / 第3ヴォカリーズ / 食卓の伝説  
 男声合唱のための「芝生」(1982)(谷川俊太郎  
 詞 / W.S.マーヴィン 訳)  
 男声六重唱のための「手づくり謠」—四つのポップ  
 ・ソング(1987)(瀧口修造 詞 / ケニス・ライオ  
 ンズ 英訳)  
 MI・YO・TA(2002)(沼尻竜典 編曲 / 谷川俊太郎  
 詞)  
 ■S席¥5,000 A席¥4,000  
 (A席は残席僅少、B席は完売いたしました)



「さくら」東京混声合唱団に混ざって一緒に歌う武満徹さん

**11月20日(火) 19:00**  
 〈TAN's Amici Concert〉  
**第207回**  
**日本音楽集団定期演奏会**  
**「気鋭のソリストと共に**  
**〜藤原道山氏と市川慎氏を**  
**迎えて〜**  
 日本音楽集団  
 客演: 藤原道山(尺八)  
 市川慎(箏)

長澤勝俊: 尺八協奏曲(1978)  
 秋岸寛久: 十七絃と邦楽器群のための協奏曲  
 (2008)  
 肥後一郎: 四拍子協奏(1999)  
 高橋久美子: 尺八・箏のための協奏曲「響もせば  
 …」(委嘱初演作品 / 2012)  
 ■全席自由 ¥4,000 ヤングシート¥2,000(25  
 歳以下 / 前日午前中まで、日本音楽集団事務所  
 TEL:03-3378-4741のみで取扱)



昨年の様子 ©大塚道治

**チケットのご予約は**  
**“オンライン予約”が便利です!!**

発売初日は、電話がなかなか繋がりにくいとお声をいただきます。インターネットを使用される方は、ぜひトリトン・アーツ・ネットワークのホームページからの“オンライン予約”を利用してはいかがでしょうか? オンライン予約なら、クレジットカードやコンビニでのお支払いも可能ですし、画面上で好きな席をお選びいただくことも可能です(一部公演を除きます)。もちろん、チケットのお引き取り方法は、ご来店と郵送(送料手数料100円を頂いております)からお選びいただけます。

ただし、会員登録(無料)が必要ですので、発売日にそなえ、事前にご登録を済ませておけば、すぐにご予約が可能です。

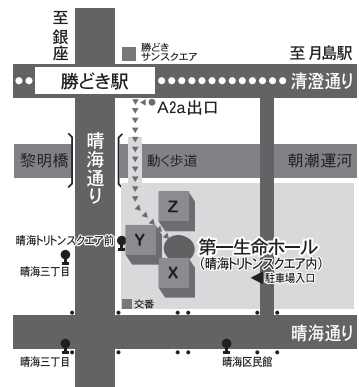
<http://www.triton-arts.net/>

**チケット & インフォメーション**  
**nformation**

トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク  
 ☎03-3532-5702  
 (平日11:00~18:00)

<http://www.triton-arts.net>  
 \*特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。表示価格は消費税を含みます。シニアは60歳以上。ヤングは小学生以上25歳以下。

**第一生命ホールへのアクセス**  
 都営大江戸線勝どき駅A2a出口より徒歩8分



〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10  
 晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階  
 TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703  
 ■編集・発行 / 特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク  
 ■禁断転載・複写 ■年10回発行  
 音楽活動を通じて地域社会に貢献する特定非営利活動法人(NPO法人)です。第一生命ホールを拠点とし、音楽を中心とした芸術活動と周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)の皆様の支えを受けて行っています。

**住生活間連携イベント** 10月は住生活月間  
**聞いてみよう! 設計事務所の住まいづくり**  
 設計事務所に住まいづくりを依頼する時の進め方や特徴を聞いてみませんか  
 日時 10月27日(土) 13:00~14:30 **参加無料 予約制**  
 お問い合わせ・ご予約  
**TEL: 03-5166-8300**  
 受付時間 / 11:00~18:00 (平日~17:00) 水曜定休  
 [新築・建替]や[リフォーム]は“住まいづくりのプロ”に相談  
**住まいづくりナビセンター**  
 東京都中央区晴海1-8-12 晴海トリトンスクエア オフィスタワーZ 1F  
 詳しくはHPで [住まいづくりナビセンター](#) 検索

トリトンスクエアより徒歩3分!  
 皆様の憩いの空間を演出いたします。  
 ご宿泊  
 ゆとり24m<sup>2</sup>。「かわら版見た」でお一人様1,000円引きの特典もあります。(2013年3月末まで)  
 客室デユース  
 平日、土曜日 11:00~17:00 休日(休前日を除く) 12:00~22:00  
 詳しくはお問合せください。  
 ドリンクバー ネブチューン  
 コーヒー・紅茶・お茶・各種ジュースが300円で飲み放題。  
 毎日7:00~24:00(休業日あり)。詳しくはお問い合わせ下さい。  
**晴海グランドホテル**  
 〒104-0053 東京都中央区晴海3-8-1  
 TEL: 03-3533-7111 FAX: 03-3532-5315  
<http://www.maxpart.co.jp/harumi/>

**avex ダンススクール体験会**  
 10/2・10/9・10/16・10/23・10/30  
 毎週火曜日17:00~18:00 (小学生クラス)  
 10/4・10/11・10/18・10/25  
 毎週木曜日16:00~16:45 (幼児クラス)  
 体験料/1,575円  
 音に合わせてゆっくりとしたカウントからの基本的なリズムを習得させます。  
 ☆☆☆ まずは、お電話でお問い合わせください! ☆☆☆  
**スポーツクラブNAS勝どき**  
**03-5560-9101**

\*トリトンスクエア外のお店 ピアノアートサロン、山野楽器、中央区役所広報課、中央区内各公民館、日本橋図書館、日本橋社会教育会館、晴海グランドホテル、マイホームはるみ、マイホーム新川、ヤマハ銀座店、シルヴァーウィング、協働ステーション中央、こども元気!!クリニック、リバーシティイングリッシュスクール、パン・ムラカミ、ピアノラ、月島もんじゃ宝島、K月島教室  
 [中央区以外] 松尾楽器商会、江戸東京博物館

# コミュニティ活動

## News & Reports

### いよいよ10月1日より受付開始!! 第8回 ロビーでよちよちコンサート

News

毎回、たくさんの応募をいただく1~3歳児対象の「ロビーでよちよちコンサート」。次回は12月に開催します。街では、そろそろクリスマスの飾りつけが見られるこの時期、クリスマスソングのプレゼントがあるかも知れませんよ!?



昨年の様子



〈ライフサイクルコンサート〉

#### 第8回 ロビーでよちよちコンサート

■日時:12月6日(木)

①10:00~10:45 / ②11:30~12:15(1~2歳児対象)

③13:30~14:15(3歳児対象) 各回限定20組様

■会場:第一生命ホールロビー

■出演:内藤歌子(ヴァイオリン) 小澤 剛(コントラバス)  
井上紗織(フルート) 北岡羽衣(クラリネット)  
五田詩朗(打楽器)

■料金:親子1組(大人1名と子ども1名)¥500

※当日会場でお支払いください。

※兄弟姉妹同伴希望者は、未就学児に限り1人¥500で参加可能。0歳児の弟妹のみの同伴は無料。いずれの場合も事前にお申し出ください。

■申込方法 (※10月1日(月)より申し込み受付開始)

ハガキに下記の申込必要事項をご記入の上、11月12日(月)必着で下記宛先までお送りください。

応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。抽選結果は11月26日(月)までにハガキにてお知らせいたします。

#### 〈申込必要事項〉

- ・ご希望の回(①、②、③のいずれか)
- ・保護者の方のお名前(フリガナ)  
\*ハガキ1通につき、親子1組のお申し込みとさせていただきます。
- ・郵便番号
- ・ご住所
- ・お電話番号(日中連絡がつくもの)
- ・Eメールアドレス
- ・お子さまの生年月日(西暦)

#### 〈送付先〉

〒104-6005 中央区晴海1-8-10 トリトンスクエアX棟5F  
NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク  
第8回ロビーでよちよちコンサート係

#### ■お問合せ:

チケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00-18:00)

※お預かりした個人情報、お客さまへのご連絡、公演のご案内のみに使用いたします。

### 中央区まるごとミュージアム2012 作って遊ぼう! 「たいこの仲間とわくわく音楽会」

News

文化・芸術の秋に、区民や中央区を訪れる方々に、中央区の文化的な魅力を発見・再確認していただけるようにと、中央区及び中央区文化・国際交流振興協会の共催により第5回「中央区まるごとミュージアム2012」が開催されます。トリトン・アーツ・ネットワークでは、小さなお子さまを対象に、もっと音楽を楽しんでもらいたいと、手作り楽器のワークショップと、いろいろな打楽器によるコンサートをを行います。自分だけのマラカスを作って、いっしょに演奏してみましょ!!



■日時:11月4日(日)

11:30-12:30 ワークショップ「マラカスを作ろう!」(入退場自由)

12:30-13:00 いろいろな打楽器のコンサート

■会場:晴海トリトンスクエア2F「神話の広場」

■出演:五田詩朗 福田萌 深野紋加(打楽器)

■参加無料/事前予約不要

※参加希望者は、ジュースの空き容器(乳酸菌飲料のプラスチック容器など)やお菓子の空き箱と、中に入れたい材料(ボタンやビーズなど)をお持ちください。(会場にもご用意しています)



### 行ってきました! (コミュニティ活動記録)

7月2日(月)~4日(水) 豊海小学校アウトリーチ  
4年生はじめてのクラシック/仲道郁代(ピアノ)

7月17日(火) マイホーム新川アウトリーチ  
小野明子(ヴァイオリン) 益田正洋(ギター)

9月13日(木) 佃島小学校アウトリーチ  
4年生はじめてのクラシック/浜まゆみ・金丸寛(マリンバ)

9月18日(月) 豊洲北小学校アウトリーチ  
4年生はじめてのクラシック/  
TANBRASS(金管五重奏+打楽器)