



Special Topic

スペシャル・トピック

第一生命ホール10周年記念ガラ・コンサート ～モーツァルトに寄せて～
10周年を記念した、豪華ガラ・コンサートで楽しむモーツァルト

おかげさまでトリトン・アーツ・ネットワークと第一生命ホールは、今年10周年を迎えます。10年間のご支援に感謝申し上げますとともに、これからも、ひとりでも多くの方と音楽のすばらしさを分かちあえるよう活動を続けていきたいと思っております。

テーマは「モーツァルトに寄せて」

第一生命ホール「10周年の10days」第9日におこなうのが、これまでに様々なシリーズで第一生命ホールに出演した人気のアーティストが集う「10周年記念ガラ・コンサート」です。第一生命保険が社会貢献活動の一環としてザルツブルクにあるモーツァルト住家修復を支援した縁から、テーマは「モーツァルトに寄せて」です。

キラ星のごとくのお客様たち…

まず、ガラ・コンサートならではの、今回限り、豪華な組み合わせによる室内楽をご紹介します。誰もが知るさわやかなメロディーではじまるフルート四重奏曲を、工藤重典(フルート)、堀米ゆず子(ヴァイオリン)、川崎和憲(ヴィオラ)と山崎伸子(チェロ)が演奏、ソリストたちの共演でいっそう曲の魅力が増すピアノ三重奏曲を、仲道郁代(ピアノ)、川久保賜紀(ヴァイオリン)、長谷川陽子(チェロ)が演奏します。

ヴァイオリン・ソナタは、共演を重ね、息の合ったパートナーの演奏でお楽しみいただきます。矢部達哉(ヴァイオリン)が大好きという、モーツァルト

ト特有の哀愁を帯びたホ短調のソナタを、横山幸雄(ピアノ)とのデュオで奏でれば、モーツァルトのヴァイオリン・ソナタ連続演奏会をおこなった堀米ゆず子と児玉桃(ピアノ)は、華やかな変口長調のソナタを演奏します。

ピアノの名手であったモーツァルトのピアノ・ソロの作品も聴き逃しません。清水和音(ピアノ)は「トルコ行進曲つき」ソナタ、仲道郁代は「きらきら星変奏曲」、児玉桃は幻想曲をおくりします。

「モーツァルトと言えばオペラ!」とおっしゃるファンもおいででしょう。佐藤美枝子(ソプラノ)がオペラ「後宮からの誘拐」よりコロラトゥーラを駆使したアリアで、その魅力の一端をお届けします。

どうぞ、第一生命ホールでモーツァルトをたっぷりとお楽しみください。

【ご案内/田中玲子】



児玉桃

©Vincent Garner



矢部達哉

©大塚道治



清水和音

©K.Mura



川崎和憲



仲道郁代

©Kiyotaka Saito



長谷川陽子

©武藤章



横山幸雄

©SMJ



山崎伸子

©武藤章



川久保賜紀

©Yuji Horii



工藤重典

©堀田力丸



堀米ゆず子

©Osamu Nakamura



佐藤美枝子

11月26日(土) 14:00

第一生命ホール10周年の10days第9日

第一生命ホール10周年記念ガラ・コンサート
～モーツァルトに寄せて～

児玉桃／清水和音／仲道郁代／横山幸雄(ピアノ)
川久保賜紀／堀米ゆず子／矢部達哉(ヴァイオリン) 川崎和憲(ヴィオラ)
長谷川陽子／山崎伸子(チェロ) 工藤重典(フルート) 佐藤美枝子(ソプラノ)

《オール・モーツァルト・プログラム》

フルート四重奏曲第1番 二長調 K.285(工藤、堀米、川崎、山崎)

ピアノ・ソナタ イ長調 K.331「トルコ行進曲つき」(清水)／幻想曲二短調 K.397 (児玉)

「ああ、お母さん聞いて」による12の変奏曲(きらきら星変奏曲)K.265(仲道)

歌劇「後宮からの誘拐」K.384よりアリア「どんな拷問が待ちうけているよう」と(佐藤)

ピアノ三重奏曲 ホ長調K.542(仲道、川久保、長谷川)

ピアノとヴァイオリンのためのソナタ ホ短調K.304(矢部、横山)

ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 変口長調K.378(堀米、児玉)

■S席¥6,000 A席¥5,000 ヤング¥1,500(小学生以上、25歳以下)

6月30日(木)発売(発売初日のみ10:00～受付開始)

声の饗宴。ふたりでコンサート～オペラの楽しみ～

古今東西の名曲の数々で、人間の声の魅力を。年1回の「ふたりでコンサート～オペラの楽しみ～」が今年もやってきました。カップルで気楽に演奏会を楽しめるこの企画、今回も強力なメンバーでお届けします。今、もっとも旬なソプラノの一人、光岡暁恵さんと、オペラ出演が続くメゾソプラノの牧野真由美さんにお話を聞きました。

光岡 私は、歌劇場の研修生としてスイスに渡り、多くの舞台経験をしました。「子供のための魔笛」で夜の女王の役、有名なダボス会議では、当時のブレア首相といった要人の前でも歌いました。その途中で静岡国際オペラコンクールがあって、優勝できたのです。

牧野 私は大学を卒業してから、演劇の勉強をしたり、ミュージカルの舞台にも立ったり。今はクラシック中心で、今年9月に『セヴィリアの理髪師』、来年3月は『フィガロの結婚』と藤原歌劇団の公演に出演します。光岡さんが主役の『ルチア』3月公演の稽古場では、いつもいっしょでした。それ以来のおつきあいです。

——共演する男性陣について、ご紹介ください。

光岡 私にとって松浦さんは先生で、おしゃべりもすごく楽しい方。久保田さんはイタリア語の発音が明瞭で、むずかしいアリアも実に巧みです。河原さんのピアノは包容力がありながら、繊細な表現が行き渡って。歌い手といっしょに歩いてくれる感じです。

牧野 松浦さんの芝居に対する情熱や声の表現はすごいと思います。久保田さんは、ドイツ語もお上手なんです。



左：牧野真由美 右：光岡暁恵

——今度の曲目をご紹介ください。

光岡 前半は、オペラの名作アリアが盛り込まれるプログラムです。4人の声の特徴を活かした4重唱も入りますから、迫力ある声の競演を楽しんでいただけます。

牧野 後半は、映画音楽をはじめ、ミュージカル・ナンバーなど、私たちのこれまでの舞台経験が活かせるバラエティに富んだ内容ですね。

牧野さんは、9月28日(水)に「オペラの楽しみ」と題した中央区文化講座にも出演。あわせて受講すれば、「ふたりでコンサート」の楽しみが一層増すのではないのでしょうか。

【聞き手・文／石田麻子】

※中央区文化講座(中央区在住・在勤者対象)は8月上旬発行の中央区報にて募集予定。詳細については、中央区文化・国際交流振興協会TEL：03-3297-0251までお問合せください。

〈ライフサイクルコンサート#63〉
第一生命ホール10周年の10days第2日

ふたりでコンサートⅣ ～オペラの楽しみ～

10月8日(土)14:00

光岡暁恵(ソプラノ) 牧野真由美(メゾソプラノ) 松浦健(テノール) 久保田真澄(バリトン)
河原忠之(ピアノ)

【第1部】声の妙技、オペラの煌めき

グノー：歌劇「ロメオとジュリエット」より「私は夢に生きたい」

ボンキエリ：歌劇「ラ・ジョコンダ」より「天使の声」／プッチーニ：歌劇「トスカ」より「妙なる調和」
モーツァルト：歌劇「フィガロの結婚」より「さあ目をあけろ」 他

【第2部】あの頃に戻って…心ときめく名曲

アンドリュウ・ロイド＝ウェバー：「オペラ座の怪人」より「シンク・オブ・ミー」

レノン＝マッカートニー：レット・イット・ビー／ニコラス・プロドツキー：ビー・マイ・ラブ

トラディショナル：アメイジング・グレイス 他

■ペア¥5,000 一般¥3,000 ヤング¥1,500(枚数限定／小学生以上、25歳以下)

6月30(木)発売(発売初日のみ10:00～受付開始)

林光・東混 八月のまつり 32

今年もまた八月が巡ってきます。

作曲家の林光と東京混声合唱団は、1958年「原爆小景によるカンタータ」を旧第一生命ホールで演奏したのが出会いでした。

「まつり」は日本人にとって忘れられない八月に「お祭り」と「死者を祀る」の意味をこめて演奏会をしていこうということで続けられています。そのあいだに原民喜の詩になる「原爆小景」は最終楽章「永遠のみどり」も加えられ曲が完成しました。

音楽はある目的を持って演奏されることも時としてあるでしょうが、私たちはそういうのではなく、ただ終戦の手段に使われた原子爆弾の悲劇をいつも心に留めて演奏してきました。今年は東日本大震災に伴う原発の問題が起こりました。震災の被害に遭われた方々への心からの哀悼と、再生への祈りを込めてこの演奏会を開催しようとしています。昨年亡くなられた竹山広の短歌に林光が作曲した「とこしへの川」もまた原爆を歌った作品です。

今年の八月は暑くなりそうです。音楽で夏の一夜をすこしでも涼しく過ごしていただければと思っています。

【文／東京混声合唱団】

〈TAN's Amici Concert〉

林光・東混 八月のまつり32

8月9日(火)19:00

林光(指揮) 東京混声合唱団(合唱)

山田百子(ヴァイオリン) 寺嶋隆也(ピアノ) 古賀満平(照明)

林光：原爆小景(原民喜 詩)

水ヲ下サイ(1958)／日ノ暮レチカク(1971)／夜(1971)／永遠のみどり(2001)

林光：とこしへの川(竹山広 詩)

林光編曲による日本抒情歌曲集より～中山晋平：ゴンドラの唄／中田章：早春賦 他

林光：黒い歌－混声合唱のための(1964) 次ハ火ダ／ユー／パトリス

■全席自由 一般¥4,000

学生(大学生以下)・シニア(60歳以上) ¥3,000【発売中】

SQWガラ・コンサート開催!!

室内楽に最適の音響を誇る第一生命ホールでおおくりしているクアルテット(弦楽四重奏)のシリーズ。

11月には、そのクアルテットが一堂に会してSQWガラ・コンサートを開催します。

◎ガラ・コンサートってなあに??

英和辞書で「ガラ」(gala)を引くと、「お祭り・祝祭・にぎやかな催し物」と出ています。つまりガラ・コンサートとは「祝祭的なコンサート」、あるいは「記念特別コンサート」のこと。様々なアーティストが一堂に会し、たくさんの曲を聴かせてくれるので、「いろいろな演奏を一度に楽しみたい」という方にはぴったりのコンサートです。

〈クアルテット・ウィークエンド〉
第一生命ホール10周年の10days第4日

SQWガラ・コンサート

11月12日(土)14:00

古典四重奏団／エルデーディ弦楽四重奏団／クアルテット・エクセルシオ

ゲスト出演：カルミナ四重奏団

ヒンデミット：「ミニマックス」より

バルトーク：ルーマニア民族舞曲集(弦楽四重奏版)

幸松 肇：「弦楽四重奏のための日本民謡」より

「さんさ時雨」「五木の子守唄」「八木節」

ヴォルフ：イタリアン・セレナーデ ト長調

ターサ＝キンスキー：ラズモズクススキー弦楽四重奏曲op.599 他

■一般¥4,000 シニア¥3,000 ヤング¥1,500

他セット券あり

6月30日(木)発売(発売初日のみ10:00～受付開始)



かわら版はここに置いてあります。
配布にご協力いただける方、置いていただけるお店を大募集!

【中央区】*トリトンスクエア内(飲食店) 日本海庄や、炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネッティ、カルメン、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、la piccola cantina TOKI、インド料理・ボンベイカフェ、翠江堂、和幸、築地食堂源ちゃん、鴻星海鮮酒家、Totto! DEL Mamma、飛賀屋
*トリトンスクエア内(その他) トモズ、バイシクルセオ、casadecor、BOOKS 書原、SNAPS!、ローソン、ファミリーマート、HARERU、VISAGE intl、アロマフルーム、

7月11日(月)11:30(12:30終演予定)
〈ライフサイクルコンサート#61〉
星の音楽さんぽ 第6回
趙 静(チョウ・チン)
チェロ・リサイタル
松本和将(ピアノ)

ベートーヴェン:チェロ・ソナタ第2番
メンデルスゾーン:無言歌集より
「ヴェネツィアの舟歌II」,「春の歌」
チェロ・ソナタ第2番
■一般¥1,500【発売中】
※託児サービス(0歳～未就学児)あり。(公演5日
前までの申込制／お子さま1名につき¥2,000)



©ピクチャー・エンタテインメント(株)

★9月23日(金・祝)14:00
(15:30終演予定)
〈ライフサイクルコンサート#62〉
「音楽と絵本」アンコール!
『オペラ・キャット』
菌田真木子(ソプラノ/ソーソー夫人)
大森潤子(ヴァイオリン)
遠藤真理(チェロ) 渡邊玲奈(フルート)
長町順史(ピアノ/構成・編曲)
染谷麻衣(朗読/ねこのアルマ)
家田淳(翻訳・台本・演出)

【第1部】プリマドンナとアルマのお気に入り
(ミニコンサート)
フォーレ:シシリエンヌ(フルート)
モンティ:チャルダッシュ(ヴァイオリン)
サン=サーンス:白鳥(チェロ)
ベートーヴェン:エリーゼのために(ピアノ)
【第2部】音楽と絵本「オペラ・キャット」

■大人¥1,500(中学生以上)
子ども¥1,000(4歳以上、小学生以下)
※4歳以上入場可能(公演当日の年齢)、チケット
はお一人様一枚必要。
※託児サービス(0歳～3歳)あり。(無料/事前
申込制/先着40名)



過去の公演の様子 ©大塚道治

★11月5日(土)14:00
〈ウィークエンドコンサート2011-2012〉
音楽のある週末 第8回
白井光子(メゾ・ソプラノ)&
ハルトムート・ヘル(ピアノ)
リート・デュオ

ベートーヴェン:希望に寄す(詩:ティートゲ)
シューベルト:希望(詩:シラー)
シューマン:新緑(詩:ケルナー)
ヴォルフ:希望の復活(詩:メーリケ)
ミヨー:花のカタログ(詩:ドーデ)
R.シュトラウス:サフラン(詩:ギルム)
レーガー:希望に寄す(詩:ヘルダーリン) 他

■S席¥6,000 A席¥5,000 B席¥3,500
ヤング¥1,500(小学生以上、25歳以下)
セット券(12/11ゾーン&今井信子&吉野直子
トリオとの2公演)S¥10,000



白井光子 ©Masanori Hotta ハルトムート・ヘル ©Masanori Hotta

★11月13日(日)14:00
〈カルテット・ウィークエンド#99〉
カルミナ四重奏団
共演:田部京子(ピアノ)

ファビアン・ミュラー:弦楽四重奏曲第2番「ヘル
ヴェティア」(2010)【日本初演】
メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲第2番
ブラームス:ピアノ四重奏曲第3番

■一般¥5,000 シニア¥4,000 ヤング¥1,500
他セット券あり



カルミナ四重奏団 ©Christian Lanz 田部京子 ©武蔵野

★11月15日(火)19:00
〈TAN's Amici Concert〉
第204回日本音楽集団定期演奏会
『さらに響き合う明日へ
～栗山文昭氏を迎えて～』
日本音楽集団 栗山文昭(客演指揮) 他

三木稔・藤倉呂船・畦地慶司編曲:新八千代獅子
長澤勝俊:人形風土記
吉松隆:星夢の舞(指揮:田村拓男)
三木稔:くるだんど
(客演指揮:栗山文昭 合唱:栗友会)
川崎絵都夫:梁塵秘抄～歌謡のルーツを歌う～
(客演指揮:栗山文昭/合唱:栗友会)

■全席自由 ¥4,000 他ヤングシートあり



★11月16日(水)18:30(19:30終演予定)
〈ライフサイクルコンサート#64〉
630コンサート～充電の1時間～
カルミナ四重奏団と巡る音楽紀行

ハイドン:弦楽四重奏曲「騎手」より第4楽章
シューベルト:弦楽四重奏曲「ロザムンデ」より
「メヌエット」
プッチーニ:菊の花
シュナイダー:弦楽四重奏曲第3番「日は昇り、日
は沈む」より「ウェディング・ダンス」 他
■全席指定 一般¥2,000
トリトンポイントカード会員¥1,800



©Lukas Beck

★印の公演チケットは、6月30日(木)発売開始

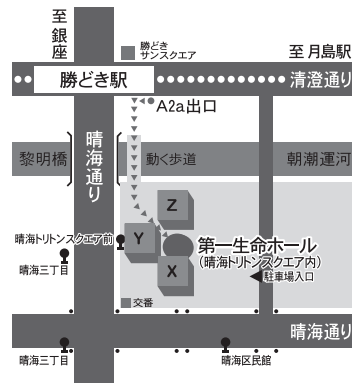
座席が選べる!オンライン予約が便利に!!

ホームページからチケット予約(オンラ
イン予約)でも席をお選びいただけるよう
になりました(一部公演を除く)。
24時間いつでも、ご都合の良い時間に
ご予約いただけます。ぜひご利用ください。

チケット & インフォメーション nformation

トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク
☎03-3532-5702(平日11:00～18:00)
www.triton-arts.net
*特に記載のないものは第一生命ホールでの公演
となります。表示価格は消費税を含みます。シニ
アは60歳以上。ヤングは小学生以上25歳以下。

第一生命ホールへのアクセス
都営大江戸線勝どき駅A2a出口より徒歩8分



特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク (TAN)

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10

晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階

TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703

<http://www.triton-arts.net>

■編集・発行/特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク

■禁断転載・複写 年10回発行

TANIは、音楽活動を通じて地域社会に貢献する特定非営利活動法人(NPO
法人)です。第一生命ホールを拠点とし、音楽を中心とした芸術活動と周辺
地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター
(ボランティア)の皆様の支えを受けて行っています。



コンサートの半券をお持ちの方にソフトドリンク1杯サービス!

OTTIMO

Kitchen due passi

オットイモキッチンデュエパッシ

晴海トリトン3F TEL:03-5144-8461

平日 ランチ:11:00～15:00 ディナー:17:30～22:00 (L.O)

休日 ランチ:11:00～15:00 ディナー:17:00～21:00 (L.O)

体験! 空手教室

礼儀作法・集中力・忍耐力など「強い心」を身に付けることが
目標の一つ。また、空手の突き・蹴りといった技をくりかえし
練習することで、持久力・筋力・バランス・柔軟性のある「強い
体」も作り上げます。

●受講日:7月18日、25日、8月22日、29日
※いずれが1日

●受講料:1,575円/回

●クラス:幼児(3～6才) 15:00～15:45

小学生 16:00～17:00

☆☆☆ まずは、お電話でお問い合わせください! ☆☆☆

スポーツクラブNAS勝どき
03-5560-9101

住まいづくりナビセンター

住まいづくりナビセンターでは中立公正な立場の専門家が、
情報提供からコンサルティング、依頼先選びのサポートまで
一人一人の状況に応じたきめ細やかなサービス
提供しております。

まずはお気軽にお電話ください。
Tel:03-5166-8300
11:00～17:00(土日祝18:00まで)
水曜定休
Web:sumanavi.info



晴海トリトンスクエアZ棟1F

トリトンスクエアより徒歩3分!
皆様の憩いの空間を演出いたします。

ご宿泊
ゆとり24㎡。[かわら版見た]でお一人様1,000円引きの
特典もあります。(2012年3月末まで)

客室デユース
平日、土曜日 11:00～17:00 休日(休前日を除く)12:00～22:00
詳しくはお問合せください。

ドリンクバー ネブチューン
コーヒー・紅茶・お茶・各種ジュースが300円で飲み放題。
毎日7:00～24:00(休業日あり。詳しくはお問い合わせ下さい)

晴海グランドホテル

〒104-0053 東京都中央区晴海3-8-1
TEL: 03-3533-7111 FAX: 03-3532-5315
<http://www.maxpart.co.jp/harumi/>

コミュニティ活動

News & Reports

News

第一生命ホールオープンハウス2011

～「ありがとう」の招待状～

いよいよ、年に1度のホール無料開放デーの開催です！

日比谷のお堀端から、ここ晴海へ移ったのが2001年。僕、「新」第一生命ホールはみなさまに愛され、内外の多くの演奏家に育まれながらおかげさまで10年目を迎えることができました。

そこで10歳のお祝いに、『ありがとう(とう)』の気持ちをこめて、みなさんを特別な「お誕生日のコンサート」へご招待したいと思います。

さあ、『音楽のプレゼント』の箱をみんなでいっしょに開けてみましょう。

	♪ ステージ ♪	
	ホール	ロビー[中央区交響楽団] 演奏で皆様をお出迎え
12:00開館		12:00-12:30 ミニ・コンサート①
13:00	13:00～13:30 弦楽五重奏ミニ・ステージ 松原勝也/アドヴェント弦楽合奏団	13:30-14:00 ミニ・コンサート②
14:00	14:00～14:30 田村緑ピアノ・ミニ・ステージ 14:30～14:45 豊海小学校4年生有志による 動物の謝肉祭	14:45-15:15 ミニ・コンサート③
15:00	15:15～15:45 邦楽器アンサンブル 「日本音楽集団」ミニ・ステージ	
16:00 16:30 最終入場 17:00閉館	16:00 口上 16:10～17:00 ガラ・コンサート 村屋六三郎・勲進帳 メンデルスゾーン: ヴァイオリンとピアノと弦楽器のための協奏曲 二短調より第2・第3楽章 他	

日時:7月23日(土)12:00～17:00(最終入場16:30)

会場:第一生命ホール(晴海トリトンスクエア内)

出演:松原勝也(ヴァイオリン) 田村緑(ピアノ)

日本音楽集団(邦楽器アンサンブル)

アドヴェント弦楽合奏団 他

■入場無料(年齢制限なし)

ベビーカーは入口でお預かりします。

◎ホールステージ

10歳のお誕生日に演奏家達から贈られる「5つのプレゼント」…
今日だけの特別なコンサートをぜひご堪能ください。

12:10～15:50

●バックステージツアー

日頃見ることの出来ないホールの裏側や仕掛けを探検するツアーです。参加したあなたはこれでホール通！

12:10～15:50

●弦楽器体験

初めての弦楽器！弾いてみませんか？聴いたり、見たりするけど、どうやって音が出るのだろう？ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロを揃えています。※各楽器未経験の方に限ります。

◎中央区交響楽団

中央区を中心に活躍するアマチュアオーケストラ。ロビーにて、華やかな音楽の数々が皆様をお出迎えします。楽しさと幸せいっぱいの演奏を、ぜひ、お楽しみに！

12:10～15:50

●三味線体験

伝統の響き、日本の心、腕の長さがモノを言う！三味線に挑戦してみませんか。身長120センチ以上のお子さまから大人の方までどうぞ。※三味線未経験の方に限ります。

12:10～16:00

●影アナウンス体験

ホールに響く天の声。今日はあなたがコンサート的重要な案内役。ドキドキの影アナ体験です！

12:10～16:00

●手作り体験

ト音記号や八分音符、書けますか？このオープンハウスでちゃんと覚えましょう！かわいいう「音符のしおり」を作ります！

●印の体験コーナーにつきましては当日、各受付にてお申込みください。
但し、体験できる人数に限りがございます。
希望者が定員に達した場合は、受付を終了させていただきます。

教育普及プログラム&コミュニティ活動2011

アウトリーチ「4年生はじめてのクラシック」

～中央区立豊海小学校での取り組み～

豊海小学校では5月から7月まで全6回のアウトリーチを通して、4年生69名の児童がサン＝サーンス作曲の「動物の謝肉祭」の音楽を聴いて絵を描いたり、曲の紹介文を作るワークショップをおこなっています。最後は、子どもたちの朗読と絵画が田村緑さん(ピアノ)と風の五重奏団(木管五重奏)による生演奏とコラボレート、「3年生に贈る、ぼくたち・わたしたちの「動物の謝肉祭」コンサート」と題して、3年生にコンサートを楽しんでもらいます。本プログラムでは音楽を愛する心を養うだけでなく、紹介文作りや絵を描くことを通して国語科目や図工科目とも連動し芸術分野での総合的な能力を引き出すことを期待しています。

また、7/23のオープンハウスでは豊海小の児童有志による「動物の謝肉祭(抜粋)」が楽しめます。

*トリトン・アーツ・ネットワークでは中央区、江東区・豊洲地区の小学校にて主に4年生を対象に各校それぞれの特色に合わせた音楽アウトリーチを行っています。

インターナショナルプリスクール&アフタースクール

英語で通そう！楽しい夏休み サマースクール 今年も開催します！

【プリスクールの特徴】

創造性を伸ばし、意欲的な学習姿勢を育む
発達段階に応じたプログラムによるアプローチ
興味分野に基づく環境設定
刺激的な体験型アクティビティを英語環境で実践

【アフタースクールの特徴】

Reading力とSpelling力を身につける
自己について述べる英語力を身につける
実践的な英語力を養う
子供用教材を使い、時事英語にも挑戦



フレイググループ 月島駅徒歩3分

リバーシティ校

月島プリスクール 検索

フレイググループ 勝どき駅直結

勝どき校

6204-2106

幼児～大人のための音楽教室

<生徒さん募集中！>

★0歳～のリトミック ★ピアノ ★歌唱

★フルート ★オカリナ ★クラリネット

★ヴァイオリン ★シャンソン

ヤマハ音楽教室(後援 銀座山野楽器)

・幼児科(4～5歳児)・エレクトーン科

貸スタジオ(9時～21時) 要予約

2台ピアノ、個人、管、弦、声楽、ミニコンサート等

ピアノアートサロン

中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F

TEL 3533-8963

http://www.piano-art-salon.co.jp info@piano-art-salon.co.jp

60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00～21:00

飲食店 11:00～23:00 ※一部店舗除く
土・日・祝は各店により異なるHarumi Triton
晴海トリトン

コンサートの before & after にご利用ください。

http://www.harumi-triton.jp

Tel.03-5144-8100