

Triton Arts Network

10th
ANNIVERSARY
SINCE
2001

Vol.

100

2011年5月



NPO TRITON ARTS NETWORK

特定非営利活動法人 トリトン アーツ ネットワーク

第一生命ホール

Interview インタビュー

趙 静(チョウ・チン)
チェロメンデルスゾーンの無言歌は
どれも素晴らしく、
昔から大好きな曲ばかりです。

7月の「昼の音楽さんぽ」に登場するチェリスト、趙静さんは、北京生まれながら、東京音楽大学付属高校に留学生特別奨学生として招かれたこともあり、日本語も自在。居を構えるベルリンと日本とを往復する忙しい日々の合間、わずかに取れた時間でお話をうかがうことができました。

——今回のプログラムのメインはメンデルスゾーンですね。

無言歌はもともとチェロのために書かれた曲ではありませんが、どれも素晴らしく、昔から大好きな曲ばかりです。先日もチェロのために編曲された楽譜を見て惚れ直しました。何回もほかのコンサートで弾いていますが、みなさんもよくご存知のメロディーで喜んでくださるし、私自身も弾いていて幸せになります。チェロ・ソナタは2曲ありますが、メンデルスゾーン独特の美しさが出ていて素晴らしい曲です。

——ベートーヴェンのソナタは、ピアノが松本和将さんだからこその選曲なのですね。

ベルリンに留学中、私たちが最初に組んだ頃、演奏し身体に染み込んだ大事なレパートリーです。この曲で(名チェリストの)故ロストロポーヴィチさんのレッスンを受け、人生の中

でも素晴らしい経験をしました。松本さんは、情熱的で、演奏家として自分の考えを持っていながら、すごく柔軟性がある素晴らしいピアニストです。

——日韓中友好特別記念「友情の架け橋コンサート」では、チョン・ミョンフン(韓国出身の指揮者・ピアニスト)や榎本大進(ヴァイオリニスト/ベルリン・フィル第一コンサートマスター)と共に、皇太子さまと室内楽を演奏されました。

殿下は、やはり一目ではとつようなオーラをお持ちの方。音楽を本当に愛していられるし、音楽で世界との友好関係を作りたい、音楽には国境がない、というお気持ちが伝わってきて感動しました。

——趙静さんがチェロを始めたきっかけは？

京劇の胡弓奏者である父が弦楽器の大ファンでした。父の子どもの頃は文化大革命でクラシック音楽が禁止されていたので、娘には絶対やらせたいと思っていたそうです。4歳の時、父に連れられ北京音楽院の入学試験に行きました。本当はヴァイオリン・クラスの試験を受けるはずが、先生が病気で中止になって、隣のチェロの教室へ。父は音楽を勉強するのなら早ければ早いほどいいとわかっていて、チェロも本当に美しく素晴らしい楽器だからと試験を受けさせたところ合格しました。その時からチェロは大好きで、いやになったことは一度もありません。

——楽器を習っているお子さんに何かアドバイスはありますか？

子どもが自然と音楽に興味を持てるようにするのがいいと思います。私の場合、3歳の頃



©ピクターエンタテインメント(株)

から父が京劇の歌や中国の民謡などを教え、いろいろなジャンルの音楽を聴かせてくれました。

ホールに来られない方へ演奏を届ける「アウトリーチ」にも興味があり「チェロがどんな楽器か知ってもらえて、近くで聴いて感動してもらえたらうれしい」と、近隣の小学校へも訪れる予定です。彼女のあたたかい笑顔そのままの、懐の深い音楽をお楽しみください。

[聞き手/文 田中玲子]

Profile

趙 静(チョウ・チン)

北京生まれ。東京音楽大学附属高校に留学生特別奨学生として招かれ、2002年3月ベルリンのカラヤン・アカデミー卒業。第2回ビバホール・チェロ・コンクールで優勝し注目を集める。2005年9月、難関で知られるミュンヘンARD国際コンクール第54回チェロ部門で1位受賞。最近では欧州各地でのリサイタル、シドニー響、ベルリン響などとの共演、北京大劇院で行なわれた小澤征爾指揮ジルベスター及びニューイヤール特別ガラ出演(中国全土でTV放映)、2007年1月、日韓中友好特別記念「友情の架け橋コンサート2007」でチョン・ミョンフンや榎本大進等と共に皇太子徳仁親王殿下との室内楽演奏会のメンバーに選ばれるなど、多方面で活躍している。ピクターエンタテインメントより5枚のCDをリリース。2011年以降はオクタヴィア・レコードとの録音予定がある。

7月11日(月)11:30(12:30終演予定)

(ライフサイクルコンサート#61)

昼の音楽さんぽ 第6回

趙 静(チョウ・チン) チェロ・リサイタル
松本和将(ピアノ)

ベートーヴェン:チェロ・ソナタ第2番 ト短調op.5-2

メンデルスゾーン:無言歌集より「ヴェネツィアの舟歌II」op.30-6、「春の歌」op.62-6

チェロ・ソナタ第2番 二長調op.58 他

■一般¥1,500

*託児サービス(0歳~未就学児)あり。(公演5日前までの申込制/お子さま1名につき¥2,000)

第一生命ホール10周年記念公演 6月30日(木)よりチケット発売開始

NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークと第一生命ホールは、おかげさまで10周年を迎えます。

ライフサイクルコンサート

「音楽と絵本」アンコール!『オペラ・キャット』

9月23日(金・祝)14:00

蘭田真木子(ソプラノ)
大森潤子(ヴァイオリン) 遠藤真理(チェロ)
渡邊玲奈(フルート) 長町順史(ピアノ)
染谷麻衣(朗読) 家田淳(演出)



2005年の様子 ©大澤道治

■大人¥1,500(中学生以上) 子ども¥1,000(4歳以上、小学生以下)

※4歳以上入場可能(公演当日の年齢)、チケットはお一人様一枚必要となります。

*託児サービス(0歳~3歳)あり。(無料/事前申込制/先着20名)

ふたりでコンサートⅧ ~オペラの楽しみ~

10月8日(土)14:00

光岡暁恵(ソプラノ)
牧野真由美(メゾソプラノ)
松浦健(テノール)
久保田真澄(バリトン) 河原忠之(ピアノ)



昨年の様子 ©AZUMA ODA

■ペア¥5,000 一般¥3,000 ヤング¥1,500(枚数限定)

630コンサート~充電の1時間~ カルミナ四重奏団と巡る音楽紀行

11月16日(水)18:30(19:30終演予定)

シューベルト:弦楽四重奏曲『ロザムンデ』より「メヌエット」他

■一般¥2,000
トリトンポイントカード会員¥1,800



©Lukas Beck

昼の音楽さんぽ

第7回 カルミナ四重奏団 クラシック・グレイテスト・ヒッツ

11月17日(木)11:30(12:30終演予定)



©Christian Lanz

第8回 山本貴志 ピアノ・リサイタル

2012年2月2日(木)11:30(12:30終演予定)

■一般¥1,500 2公演(第7・8回)セット券¥2,500
*託児サービス(0歳~未就学児)あり。(公演5日前までの申込制/お子さま1名につき¥2,000)

ウィークエンド・コンサート

音楽のある週末

第8回

白井光子&ハルトムート・ヘル リート・デュオ

11月5日(土)14:00

白井光子(メゾソプラノ) ハルトムート・ヘル(ピアノ)

第9回

ジャック・ズーン&今井信子&吉野直子 フルート&ヴィオラ&ハーブ・トリオ

12月11日(日)14:00

ジャック・ズーン(フルート) 今井信子(ヴィオラ)
吉野直子(ハーブ)
ドビュッシー:フルート、ヴィオラ、ハーブのためのソナタ
武満徹:そして、それが風であることを知った 他

■S席¥6,000 A席¥5,000 B席¥3,500 ヤング¥1,500
セット券(第8・9回)S¥10,000



白井光子 ©Messanori Hotta



ハルトムート・ヘル ©Messanori Hotta



ジャック・ズーン



今井信子 ©Marco Borggreve



吉野直子 ©武藤章

第一生命ホール10周年記念ガラ・コンサート ~モーツァルトに寄せて~

11月26日(土)14:00

これまでに様々なシリーズで第一生命ホールに出演した人気のアーティストが集う、室内楽のガラ・コンサート。第一生命がザルツブルクのモーツァルト住家を修復した縁もあり、テーマは「モーツァルトに寄せて」。様々な編成の室内楽をモーツァルトにぴったりの音響のホールでお楽しみください。(出演者は次号で発表します)

■S席¥6,000 A席¥5,000 ヤング¥1,500

リバーシティ イングリッシュスクール



プレイグループ 勝どき校 勝どき駅直結
6204-2106
プレイグループ リバーシティ校
5547-1106

*無料体験レッスン受付中!

月島プリスクール 検索

幼児~大人のための音楽教室



<生徒さん募集中!>

★0歳~のリトミック ★ピアノ ★歌唱
★フルート ★オカリナ ★クラリネット
★ヴァイオリン ★シャンソン

ヤマハ音楽教室(後援 銀座山野楽器)
・幼児科(4~5歳児)・エレクトーン科

貸スタジオ(9時~21時)要予約

2台ピアノ、個人、管、弦、声楽、ミニコンサート等

ピアノアートサロン

中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F

TEL 3533-8963

http://www.piano-art-salon.co.jp info@piano-art-salon.co.jp

60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00~21:00

飲食店 11:00~23:00 ※一部店舗除く
土・日・祝は各店により異なる



コンサートの before & after にご利用ください。

http://www.harumi-triton.jp

Tel.03-5144-8100

かわら版はここに置いてあります。

配布にご協力いただける方、置いていただけるお店を大募集!

[中央区] *トリトンスクエア内(飲食店) 日本海産、炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネッティ、カルメン、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、la piccola cantina TOKI、インド料理・ボンベイカフェ、翠江堂、和幸、築地食堂源ちゃん、鴻星海鮮酒家、Totto! DEL Mamma、飛賀屋
*トリトンスクエア内(その他) トモズ、バイシクルセオ、casadecor、BOOKS 書原、SNAPS!、ローソン、ファミリーマート、HARERU、VISAGE intl、アロマブルーム、

※ 発売初日のみ10:00～受付開始

<http://www.triton-arts.net/>

※ 出演者や演奏曲目など詳細が決まり次第、ホームページ等でお知らせいたします。



カルテット・ウィークエンド

SQWガラ・コンサート

11月12日(土) 14:00

古典四重奏団／エルデーディ弦楽四重奏団／カルテット・エクセルシオ

ゲスト出演:カルミナ四重奏団

ホフシュテッター(伝ハイドン):弦楽四重奏曲 ヘ長調op.3-5「セレナーデ」

ヒンデミット:「ミニマックス」より

バルトーク:ルーマニア民俗舞曲集(弦楽四重奏版／田崎瑞博編)

幸松肇:「弦楽四重奏のための日本民謡」より「さんさ時雨」「五木の子守唄」「八木節」

ヴォルフ:イタリアン・セレナーデ

タサ＝キンスキー:ラズモズクスキー弦楽四重奏曲op.599 他

■一般¥4,000 シニア¥3,000 ヤング¥1,500 他セット券あり



古典四重奏団 ©藤本史昭 エルデーディ弦楽四重奏団 ©大塚道治 カルテット・エクセルシオ ©Nacko OQLA カルミナ四重奏団 ©コムビアミュージックエンタテインメント

カルミナ四重奏団

11月13日(日) 14:00

共演:田部京子(ピアノ)

ファビアン・ミューラー:弦楽四重奏曲第2番「ヘルヴェティア」(2010)〔日本初演〕

メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲第2番 イ短調op.13

ブラームス:ピアノ四重奏曲第3番 ハ短調op.60

■一般¥5,000 シニア¥4,000 ヤング¥1,500

他セット券あり



カルミナ四重奏団 ©Christian Lenz 田部京子 ©武藤章

TAN's Amici Concert (共催公演)

第204回日本音楽集団定期演奏会

『さらに響き合う明日へ～栗山文昭氏を迎えて～』

11月15日(火) 19:00

日本音楽集団 栗山文昭(客演指揮) 他

三木稔・藤舎呂船・畦地慶司 編曲:新八千代獅子

長澤勝俊:人形風土記

吉松隆:星夢の舞(指揮:田村拓男)

三木稔:くるだんど(客演指揮:栗山文昭 合唱:栗友会)

川崎絵都夫:委嘱初演(詳細未定)(客演指揮:栗山文昭 合唱:栗友会)

■全席自由 ¥4,000(予定) ヤングシート(販売予定/25歳以下) 発売日未定

主催:日本音楽集団 TEL:03-3378-4741

座席が選べる!オンライン予約が便利に!!

ホームページからチケット予約(オンライン予約)でも席をお選びいただけるようになりました(一部公演を除く)。

24時間いつでも、ご都合の良い時間にご予約いただけます。ぜひご利用ください。

チケット & インフォメーション

トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク

☎03-3532-5702(平日11:00～18:00)

www.triton-arts.net

*特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。表示価格は消費税を含みます。シニアは60歳以上。ヤングは小学生以上25歳以下。

第一生命ホールへのアクセス

都営大江戸線勝どき駅A2a出口より徒歩8分



特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク (TAN)

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10

晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階

TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703

<http://www.triton-arts.net>

■編集・発行/特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク

■禁断転載・複写 年10回発行

TANは、音楽活動を通じて地域社会に貢献する特定非営利活動法人(NPO法人)です。第一生命ホールを拠点とし、音楽を中心とした芸術活動と周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)の皆様の支えを受けて行っています。



おいしい
パスタ&ピッツァ

コンサートの半券をお持ちの方にソフトドリンク1杯サービス!

OTTIMO

Kitchen due passi

オットイモキッチンデュエパッシ

晴海トリトン3F TEL:03-5144-8461

平日 ランチ:11:00～15:00 ディナー:17:30～22:00 (L.O)

休日 ランチ:11:00～15:00 ディナー:17:00～21:00 (L.O)

住まいづくりナビセンター

住まいづくりナビセンターでは中立公正な立場の専門家が、情報提供からコンサルティング、依頼先選びのサポートまで一人一人の状況に応じたきめ細やかなサービスを提供しております。

まずはお気軽にお電話ください。
Tel:03-5166-8300
11:00～17:00(土日祝18:00まで)
水曜定休
Web:sumanavi.info



晴海トリトンスクエアZ棟1F

トリトンスクエアより徒歩3分!
皆様の憩いの空間を演出いたします。

ご宿泊
ゆとり24m²。[かわら版見た]で一人様1,000円引きの特典もあります。(2012年3月末まで)

客室デイクース
平日、土曜日 11:00～17:00 休日(休前日を除く)12:00～22:00
詳しくはお問合わせください。

ドリンクバー ネブチューン
コーヒー・紅茶・お茶・各種ジュースが300円で飲み放題。
毎日7:00～24:00(休業日あり)。詳しくはお問合わせ下さい)

晴海グランドホテル

〒104-0053 東京都中央区晴海3-8-1
TEL:03-3533-7111 FAX:03-3532-5315
<http://www.maxpart.co.jp/harumi/>

(つづき) On the Desk、SELULL・B、Green DeLi、カラダファクトリー晴海店、SUBWAY *トリトンスクエア外のお店 勇林堂書店、ピアノアートサロン、山野楽器、中央区役所広報課、中央区内各公民館、日本橋図書館、日本橋社会教育会館、晴海グランドホテル、マイホームはるみ、マイホーム新川、ヤマハ銀座店、シルヴァーウィング、中央区NPO・ボランティア団体交流サロン、東急ステイ東銀座、こども元氣!!クリニック、リバーシティイングリッシュスクール 【中央区以外】松尾楽器商会、江戸東京博物館、東京都庭園美術館

コミュニティ活動

News & Reports

トリトン・アーツ・ネットワークが取り組む教育普及プログラム&コミュニティ活動

News

TANでは第一生命ホールを飛び出して、近隣の中央区や江東区豊洲地区で生の音楽を身近にお届けする活動を行っています。子どもが増加しているこれらの地区では特に子どもを対象とした活動に力を入れ、音楽を楽しむ豊かな心を育てたいと思いを込めて様々な年齢に合わせたコンサートを実施。今年度は40カ所程度予定しています。



未来を担う子どもたちへ

保育園・幼稚園でのコンサート

アドヴェントセミナーを受講した若手弦楽器奏者が、年齢別に20分～30分のコンサートを行います。

小学4年生はじめてのクラシック

音楽室で4年生を対象に各学校の特色に合わせた楽器編成で、1回の鑑賞型から複数回の体験型まで音楽専科の先生と話し合いながら決めていきます。西洋音楽だけでなく、日本の楽器「箏」の体験と鑑賞を組み合わせた3日間のプログラム「Meet the 和楽器」も実施しています。



かんたん？むずかしい？弾いてみた〜！弦楽器

中央区立の児童館と協力しておこなう小学生向けの弦楽器体験ワークショップです。児童館を利用している小学生であれば誰でも参加できます。



近隣にお勤め、お住まいのみなさまへ

晴海トリトンスクエア グランドロビーコンサート

トリトンスクエア2階のグランドロビーにて、平日のお昼休みのひとときを生の音楽でリフレッシュしていただくコンサートです。年間4回季節に合わせて実施しています。



ハロー！コンサート

近隣の大学や中央区などと協力し、気軽にお聴きいただけるコンサートを開催しています。実施の詳細はホームページで随時お知らせいたします。

レクチャーコンサート

第一生命ホールで行われる公演の前に、楽曲についての説明や聴きどころなどを演奏者自らが解説します。



育児支援コンサート

～子どもを連れてクラシックコンサート レポート

春らしい3月の日差しの中、毎年恒例の育児支援コンサートが開催されました。“育児”をするみなさまに楽しんでいただけるコンサートを!!と考えられたこの公演では、保護者の方がホールで演奏を楽しんでいるあいだ、子どもたちはそれぞれのスタジオで音楽体験を。当日はたくさんのサポーター(ボランティア)のみなさまがお手伝いをしてくださいました。



©大塚道治

コンサート終了後「バイバイ！」と手を振る子ども、にこやかに会釈される保護者の方。今年も多くのお客様がお出でになった。保護者の方に喜んでいただけるコンサートにするためには、子どもに楽しんでもらえること、音楽への関心を高めるお手伝いをすること、何よりも安全な環境を整えること。これらのことを考えサポーターとして参加している。しかし実際の活動場面の音楽スタジオでは子どもは自由に動き回るので、私たちサポーターは汗だくになる。それでも毎年参加するのはなぜか？「バイバイ！」という笑顔から「ヨロコビ」をもらえるからだ。たくさんの方に、このヨロコビを感じてほしい。ココロの中が温かくなると思う。

[レポート/サポーター 齋藤健治]

サポーター募集のお知らせ

7月にはホールを開放して音楽を楽しんでいただく“オープンハウス”を実施します。このオープンハウスでもサポーターのみなさまは大活躍。ココロが温かくなるサポーター活動に参加してみませんか？

第一生命ホール10周年記念

オープンハウス2011～「ありがとう」の招待状

日時:7月23日(土)10:00～18:00(サポーター活動時間)

会場:第一生命ホール(晴海トリトンスクエア内)

お問い合わせ(担当:櫻井・宮崎・渡辺) TEL:03-3532-5701



©大塚道治

Report

News

ロビーで よちよちコンサート 参加者追加募集の お知らせ

3月17日に予定されておりましたが、ロビーでよちよちコンサートが延期となりました。公演日変更に伴い、残念ながらご参加頂けない方がいらっしゃいましたので、3歳児対象回の参加者を追加募集いたします。

ロビーでよちよちコンサート 第3回

日時:5月27日(金)

13:00～13:45

(3歳児対象/公演当日の年齢)

会場:第一生命ホール ロビー

※詳しいお申込方法は、ホームページをご覧ください。