

Interview

インタビュー

音楽のある週末

「音楽のある週末」の10・11月は、イングリット・フリッター、梯剛之、両ピアニストのリサイタル。生誕200年を記念してショパンに取り組むお二人に、ショパンについて語ってもらいました。
[聞き手/文 田中玲子]

イングリット・フリッター(ピアノ)



——2002年ショパン・コンクール第2位、EMIからリリースしたCDも2作続けてショパンですね。

私が生まれて最初の記憶は、ショパンと関連しています。ルービンシュタインが弾くショパンの録音が、家じゅうどこにでも流れていましたし、アマチュア・ピアニストの父が奏でるワルツも覚えています。子どもの頃からショパンが大好きで、毎日の生活の一部のように感じながら育ちました。

——ピアノを始めた時のことを覚えていらっしゃいますか。

家にピアノがあり、どんな子もするように、鍵盤を叩いて楽しく遊んでいました。ある日、母にピアノのレッスンを受けたいかどうか聞かれ、「ええ、もちろん!」と答えるまでね。そんなわけで、今の私があるのです。

——フリッターさんの、生き生きとしたショパン演奏には定評があります。

勉強すればするほど、彼の音楽の中に、「生きる喜び」と同じくらい重要な、暗い面や悲劇的な感覚を発見して、心を動かされます。ショパンのロマンティックな魂と、その古典的な表現との、ほどよいバランスをとることが、彼の音楽を演奏する際に、一番むずかしいことのひとつでしょうね。そうはいつても、ほとんどのショパンの曲の中で語られる物語は個人的で、人々の心にダイレクトに語りかけます。ですから、ショパンは時代や流行を超えて、これからも世界中の人々から愛されるだろうと思います。

梯 剛之(ピアノ)



——これまでにショパン・コンクールでワルシャワ市長賞を受賞されており、ショパンのアルバムもリリースされています。

ショパンの音楽には、人生のどん底から、幸福、楽しさまで、様々な感情がありますので、それを対比させて弾きたいと思っています。ヨーロッパに住んでいると感ずるのですが、長く暗い冬があるからこそ、春が待ち遠しい。ショパンの音楽も、悲劇があるから、幸福が際立つのだと思います。

——ショパンのピアノ・ソナタ第3番は、梯さんにとって運命的な曲だそうです。

13才の頃、ウィーンで勉強していた時に再度、目の異常が発見されて、日本に帰って手術しなくてはならず、45日間入院しました。退院したある日、自室にいたら、下から輝くような音が聞こえてきたのです。思わず駆け下りて居間へ行くと、それがアルフレッド・コルトーの演奏する、ピアノ・ソナタ第3番のCDでした。輝かしい音、きらきらするような音から、胸をえぐるような音、低音のうなるような音まで、対比がすばらしくて、「これだ!」と思いました。まさに当時追っていた音でした。

——子どもたちにクラシック音楽を優しく伝えるDVDを製作し、全国の学校に無償でプレゼントする活動をなさっています。

自分も音楽に支えられ、生きる力をもらってきました。「なんでも一生懸命やれば、なんとかなるよ。あきらめないで」というメッセージが伝われば、と思います。

10月9日(土) 14:00

〈ウィークエンドコンサート〉

音楽のある週末 第4回

イングリット・フリッター ピアノ・リサイタル

ベートーヴェン:創作主題による32の変奏曲ハ短調WoO 80
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第17番ニ短調op.31-2「テンペスト」
ショパン:ワルツ変イ長調op.34-1「華麗なる円舞曲」/口短調op.69-2/変ニ長調op.64-1「小犬のワルツ」/嬰ハ短調op.64-2/変イ長調op.64-3/変ホ長調op.18「華麗なる大円舞曲」/変ト長調op.70-1/イ短調(遺作)/変イ長調(遺作)/変イ長調op.42「大円舞曲」

11月20日(土) 14:00

〈ウィークエンドコンサート〉

音楽のある週末 第5回

梯 剛之 ピアノ・リサイタル

〈オール・ショパン・プログラム〉
ショパン:舟歌 嬰へ長調 op.60/幻想即興曲 嬰ハ短調 op.66/スケルツォ第2番 変口短調 op.31/ワルツ第3番 イ短調 op.34-2/アンダンテ・スピナートと華麗なる大ボロネーズ 変ホ長調 op.22/ピアノ・ソナタ第3番 口短調op.58

※演奏者の希望により当初の発表から曲目・曲順の一部が変更となりました。お詫び申し上げます。

■S ¥5,000 A ¥4,000 B ¥3,500 3公演(第4回~第6回)セット券 ¥13,500も好評発売中!!

※第6回は2011年2月12日(土) 竹澤恭子 ヴァイオリン・リサイタル

シリーズで聴く、クアルテット クアルテット・ウィークエンド “Galleria” (ガレリア)

4つの弦楽器で奏でられる絶妙なハーモニー、クアルテットの定期的なシリーズが、今年も始まります。

まず、10月のエルデーディ弦楽四重奏団の公演では、今年生誕200年のメモリアルイヤーを迎えるシューマンの第3番と、弦楽四重奏曲の名曲中の名曲、シューベルトの「死と乙女」をご堪能下さい。作曲家シューマンは、「室内楽の年」と呼ばれる1842年に3曲の弦楽四重奏曲を一気に書き上げたと言われています。中でも今回演奏する第3番は、一際ロマンの香り高い作品です。

そして、翌年1月には、同じシューマンのピアノ五重奏を、クアルテット・エクセルシオと日本を代表するピアニスト小山実稚恵の初共演でお楽しみいただけます。3月には、ラヴェルやドビュッシーといったフランスの多様多彩な近代音楽を古典四重奏団の暗譜演奏でおおくりします。

ただいま発売中のお得なセット券は、なんと3公演で7,200円。この機会に弦楽四重奏の聴き比べはいかがでしょう？

〈クアルテット・ウィークエンド2010-2011“Galleria(ガレリア)”〉



©大窪道治

2010年10月17日(日)14:00
エルデーディ弦楽四重奏団
シューマン:弦楽四重奏曲第3番
シューベルト:弦楽四重奏曲第14番「死と乙女」



©Naoko OGLA ©Kazuo Matsuura

2011年1月29日(土)14:00
クアルテット・エクセルシオ
共演:小山実稚恵(ピアノ)
ボロディン:弦楽四重奏曲第2番
リゲティ:弦楽四重奏曲「夜の変容」
シューマン:ピアノ五重奏曲



©藤本史昭

2011年3月13日(日)14:00
古典四重奏団
ラヴェル:弦楽四重奏曲
フォーレ:弦楽四重奏曲
ドビュッシー:弦楽四重奏曲

Galleria券(3公演セット券)¥7,200
一般¥3,500 シニア¥2,500 ヤング¥1,500

～ご挨拶～

NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク
長浜新理事長をご紹介します。

このたび、2代目理事長に就任した長浜力雄です。2001年創設以来の初代理事長加茂文治が提



唱されていた、音楽を「広める」「創る」「育てる」活動を引き継ぎ、来る来年11月の10周年に向けて、様々な企画により音楽の楽しさをみなさまと分かち合い、コミュニティを活性化していきたいと考えております。

私自身は下手な絵ばかりを描く日曜画家ですが、ビギナーレベルにある音楽分野を少しでも高めるべく努力する所存です。どうぞよろしくお願いたします。みなさまに第一生命ホールでお会いできるのを楽しみにしております。

引き続きのご支援、ご指導をお願い申し上げます。

冬の公演ラインナップ ～チケットは10月6日(水)10:00～発売!!～

クリスマスコンサート

12月23日(木・祝)10:30
(11:30終演予定/休憩なし)

子どものためのクリスマスコンサート

松原勝也(ヴァイオリン) 川崎和憲(ヴィオラ)
山崎伸子(チェロ) アドヴェント弦楽合奏団
モーツァルト:ディヴェルティメント 二長調K.136
パッヘルベル:カノン 二長調
J.S.バッハ:主よ、人の望みの喜びよ
グルーバー:きよしこの夜
ブリテン:シンプルシンフォニーop.4より第2楽章・第3楽章
ドヴォルザーク:弦楽セレナード ホル長調op.22より第5楽章

大人¥1,000(中学生以上) 子ども¥500(4才以上)

※4才以上入場可能(公演当日の年齢)、チケットはお1人様1枚必要
※託児サービスなし

12月23日(木・祝)16:00

クリスマスコンサート2010

松原勝也(ヴァイオリン) 川崎和憲(ヴィオラ)
山崎伸子(チェロ) アドヴェント弦楽合奏団
モーツァルト:ディヴェルティメント 二長調K.136
パッヘルベル:カノン 二長調
J.S.バッハ:主よ、人の望みの喜びよ
グルーバー:きよしこの夜
ブリテン:シンプルシンフォニーop.4
フランセ:弦楽三重奏曲
ドヴォルザーク:弦楽セレナード ホル長調op.22



昨年のステージより ©大窪道治

一般¥3,000 シニア¥2,000 ヤング¥1,000

ライフサイクルコンサート

昼の音楽さんぽ

第3回 2011年1月20日(木)11:30
(12:30終演予定/休憩なし)

樋口達哉&成田博之 テノール&バリトン・リサイタル

加藤昌則(ピアノ)
カプア:私の太陽(オーソレ・ミオ)
ビゼー:歌劇「カルメン」より「闘牛士の歌」
プッチーニ:歌劇「トスカ」より「星は光りぬ」
ヴェルディ:歌劇「ドン・カルロ」より「我らの胸に友情を」他



樋口達哉 成田博之

第4回 2011年3月10日(木)11:30
(12:30終演予定/休憩なし)

高木綾子 フルード・リサイタル

興口理恵(ピアノ)
モンティ:チャールダッシュ
ドブラー:3つの小品より
ペーム:グランド・ボコネーズ 二長調 op.16
他



一般¥1,500
2公演セット券(第3・4回)¥2,500

※託児サービス(0才～未就学児)あり
(公演5日前までの申込制/子ども1名につき¥2,000)

ライフサイクルコンサート

2011年2月2日(水)18:30
(19:30終演予定/休憩なし)

630コンサート～充電の1時間～

曾根麻矢子(チェンバロ)

ゲスト:古部賢一(オーボエ)
J.S.バッハ:平均律クラヴィア曲集第1巻第1番ハ長調 BWV846よりプレリュード
D.スカルラッチィ:ファンダンゴ/ソナタ 二長調K.492/ソナタ 二短調K.517
G.F.ヘンデル:ソナタ へ長調op.1-5(★)
P.ロワイエ:アルマンド ハ短調/スキタイ人の行進 ハ短調
J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲BWV988より「アリア」/「第30変奏曲」
J.S.バッハ:ソナタ 変ホ長調BWV1031(★)
(★)はオーボエ&チェンバロ・デュオ

一般¥2,000 トリトンポイントカード会員¥1,800

終演後ロビーにて出演者を囲んでミニパーティー開催(約30分)
グラスワイン付ミニパーティーチケット¥500(先着80名)
※公演チケットをお求めの際にお申し込みください。



©Hiroo Works ©Kaichi KITAYAMA

かわら版はここに置いてあります。
配布にご協力いただける方、置いていただけるお店を大募集!

【中央区】*トリトンスクエア内(飲食店) 日本海庄や、炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネットィ、カルメン、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、la piccola cantina TOKI、インド料理・ボンベイクフェ、翠江堂、和幸、築地食堂源ちゃん、鴻星海鮮酒家、Totto! DEL Mamma、Dynamic Dining 御八、飛賀屋
*トリトンスクエア内(その他) トモズ、バイクルセオ、casadecor、BOOKS 書原、SNAPS1、ローソン、ampm、HARERU、VISAGE inti、アロマブルーム、

9月11日(土) 14:00
 〈ウィークエンドコンサート〉
音楽のある週末
第3回 藤原真理
チェロ・リサイタル
 倉戸テル(ピアノ)

ショパン:チェロ・ソナタ 短調op.65
 J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲第5番ハ短調BWV1011
 ルビンシュタイン(ポツパー編):メロデー-op.3-1
 ルビコフ:マズルカ op.8-9
 ポロディン:セレナータ
 サン=サーンス:白鳥
 S¥4,000 A¥3,000 B¥2,500



©Atsuya Iwashita

9月15日(水) 18:30
 〈ライフサイクルコンサート#53〉
630コンサート
～充電の1時間～
 塩谷 哲・松本和将(ピアノ・デュオ)

ショパン:ポロネーズ第6番「英雄」(松本和将ソロ)
 曲目未定(塩谷哲ソロ)
 <ジャズ&クラシックコーナー>
 J.S.バッハ:インヴェンション第1番
 J.S.バッハ=塩谷哲:インヴェンション第1番
 C.ベツォルト(伝J.S.バッハ):メヌエット 長調
 C.ベツォルト=塩谷哲:2つのメヌエット
 <ピアノ・デュオコーナー>
 塩谷哲:ヴァルス
 ミヨウ:スカラムーシュより第1楽章、第3楽章
 一般¥2,000 トリトンポイントカード会員¥1,800



塩谷 哲 松本和将

10月17日(日) 14:00
 〈カルテット・ウィークエンド Galleria〉
エルデーディ弦楽四重奏団
シューベルト&シューマン、
ロマンの胎動と爛熟
 蒲生克郷/花崎淳生(ヴァイオリン)
 桐山建志(ヴィオラ) 花崎薫(チェロ)

シューマン:弦楽四重奏曲第3番op.41-3
 シューベルト:弦楽四重奏曲第14番D.810「死と乙女」
 一般¥3,500 シニア¥2,500 ヤング¥1,500
 他セット券あり



©大塚道治

11月9日(火) 19:00
 (18:00開場 *18:15~小岩信治による
 プレトーク有り)
〈TAN's Amici Concert〉
ショパンの愛したプレイエルピアノ
～弦楽器と奏でる美しい詩～
 小倉貴久子(フォルテピアノ)
 桐山建志/藤村政芳(ヴァイオリン)
 長岡聡季(ヴィオラ) 花崎薫(チェロ)
 小室昌広(コントラバス)

ショパン:マズルカ イ短調op.17-4/バラード
 第4番へ短調op.52/舟歌 嬰へ長調op.60/
 ワルツ 変イ長調op.34-1「華麗なる円舞曲」/
 レント・コン・グラン・エスプレッジオネ(ノク
 ターン)嬰ハ短調(遺作)/チェロとピアノのため
 の序奏と華麗なポロネーズ ハ長調 op.3/ピ
 アノ協奏曲第2番へ短調op.21 (ドイツ初版に
 基づく室内楽版)
 一般¥4,000 学生¥2,000



小倉貴久子

11月17日(水) 19:00
〈TAN's Amici Concert〉
日本音楽集団
第201回定期演奏会
～200回記念シリーズ～
《200の創造・未来へ》
「秋に贈る記念作品」
 河地良智(客演指揮)

長澤勝俊:子どものための組曲
 池辺晋一郎:雨の向こうがわで
 四反田素幸:火の曲(日本音楽集団40周年記念
 作曲コンクール第1位受賞作品)
 佐藤敏直:ディヴェルティメント
 福嶋頼秀:委嘱初演作品
 ¥4,000(全席自由) 他ヤングシートあり
9月24日(金)発売



11月27日(土) 15:00
 〈ライフサイクルコンサート#54〉
ふたりでコンサートⅦ
佐藤美枝子(ソプラノ)
鳥木弥生(メゾソプラノ)
小山陽二郎(テノール)
堀内康雄(バリトン)
浅野菜生子(ピアノ)

第1部 声の芸術～至福のオペラアリア
 モーツァルト:歌劇「フィガロの結婚」より「恋とはどんなものから」
 ドニゼッティ:歌劇「ルチア」より「我が祖先の墓」
 モーツァルト:歌劇「ドン・ジョヴァンニ」より「カタログの歌」
 パンスタイン:歌劇「キャンディッド」より「きらびやかに着飾って」
 第2部 オペラ歌手が歌う麗しの名曲
 ラフマニノフ:ヴォカリーズ
 ロイド＝ウェバー:「キャッツ」より「メモリー」
 デ・クルティス:帰れソレントへ
 アルフレッド・ニューマン:慕情のテーマ ほか
 ペア¥5,000 一般¥3,000 学生(限定販売)¥1,000

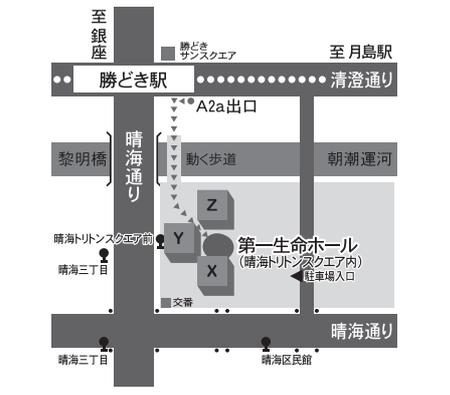


昨年のステージより ©大塚道治

チケット & インフォメーション

トリトン・アーツ・ネットワーク・チケットデスク
 ☎03-3532-5702(平日11:00～18:00)
www.triton-arts.net
 *特に記載のないものは第一生命ホールでの公演
 となります。表示価格は消費税を含みます。シニ
 アは60才以上。ヤングは小学生以上25才以下。

第一生命ホールへのアクセス
 都営大江戸線勝どき駅A2a出口より徒歩8分



特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク(TAN)
 〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10
 晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX機5階
 TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703
<http://www.triton-arts.net>
 ■編集・発行/特定非営利活動法人トリトン・アーツ・ネットワーク
 ■禁無断転載・複写 ■年10回発行
 TANは、音楽活動を通じて地域社会に貢献する特定非営利活動法人(NPO
 法人)です。第一生命ホールを拠点とし、音楽を中心とした芸術活動と周辺
 地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター
 (ボランティア)の皆様の支えを受けて行っています。

個人会員とサポーターを募集しています

NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークは、個人会員・
 サポーターを広く募集しております。詳細は下記
 までお問い合わせください。
 ※個人会員について info@triton-arts.net
 TEL:03-3532-5701
 ※TANサポーターについて tan-supporter@triton-arts.net
 TEL:03-3532-5701

≡ kachidoki Community ≡



フリーマーケットに行こう!
 当日は、大道芸のショーやキッチンカーもあり
 ご家族でお楽しみいただけます。

9/25(土)
 ●場 所: プラザタワー勝どき敷地内
 ●開催時間: 10:00～15:00(雨天決行)
 ●入 場 料: 無料
 ●お問い合わせ: スポーツクラブNAS勝どき
 03-5560-9101(10時～20時)

主催: イヌイ倉庫株式会社 運営: スポーツクラブNAS勝どき

住まいづくりナビセンター

住まいづくりナビセンターでは中立公正な立場の専門家が、
 情報提供からコンサルティング、依頼先選びのサポートまで
 一人一人の状況に応じたきめ細やかなサービス
 を提供しております。
 まずはお気軽にお電話ください。
 Tel:03-5166-8300
 11:00～17:00(土日祝18:00まで)
 水曜定休
 Web: sumanavi.info
 晴海トリトンスクエアZ棟1F



トリトンスクエアより徒歩3分!

皆様の憩いの空間を演出いたします。
 ご宿泊
 ゆとりの24㎡²。「かわら版見た」でお一人様1,000円引きの
 特典もあります。(2011年3月末まで)
 客室デイクース
 平日、土曜日 11:00～17:00 休日(休前日を除く)12:00～22:00
 詳しくはお問合せください。
 ドリンクバー ネブチューン
 コーヒー・紅茶・お茶・各種ジュースが300円で飲み放題。
 毎日7:00～24:00(休業日あり。詳しくはお問い合わせ下さい)
晴海グランドホテル
 〒104-0053 東京都中央区晴海3-8-1
 TEL: 03-3533-7111 FAX: 03-3532-5315
<http://www.maxpart.co.jp/harumi/>

駅近く広いレッスン室(月島・明石町教室)

幼児～大人のための個人レッスン
ピアノ・エレクトーン・フルート
ヴァイオリン・声楽
Piano Lesson in English
英語によるピアノ個人レッスン
ヤマハ音楽教室(1才児～) **体験受付中**
ヤマハ英語教室(1才児～)
ヤマハ音楽教室 3531-8930
〒104-0042 中央区月島3-10-4 市川ビル2F

より多くの人に音楽の素晴らしさを… ミロ・カルテットがアウトリーチ活動

5月末から6月にかけて、カルテット・ウィークエンド“フェスタ”に登場したミロ・カルテット。その圧倒的な演奏は、ホールを訪れた多くのお客さまを魅了し尽くしましたが、ホール外でも音楽をお届けするアウトリーチ活動で、音楽の楽しさ、生演奏の素晴らしさを存分に伝えてくれました。

まず5月31日(月)の午前中は、中央区立明石小学校で、4年生のクラスを対象にアウトリーチを実施。ベートーヴェンやモーツァルトの弦楽四重奏曲が演奏されたほか、楽器や曲の構成についての楽しいお話もあり、子どもたちはみんな、ふだんなかなか接する機会のない



ミロ・カルテット

Report

い生の音楽に興味津々の様子でした。また同じ日の夕方には、北区十条の障がい者支援施設「ヴィ街なか」を訪問。こちらではベートーヴェンやシューベルトのほか、「荒城の月」や「浜辺のうた」など日本の歌も披露され、集まったお客さまは弦楽四重奏で奏でられるおなじみのメロディーにじっと耳を傾けていました。

さらに6月3日(木)には中央区明石町の障がい者支援施設「レインボーハウス明石」を訪れ、やはりベートーヴェンやシューベルト、そして日本の歌を演奏。演奏終了後はお客さまがメンバーに質問したりサインを求める光景も見られ、音楽がより身近な存在になったであろうことを感じさせてくれました。



ヴィ街なか

©藤本史昭

[文/藤本史昭]

オープンハウスへのご来場 ありがとうございました

Report

梅雨が明けて夏到来の7月17日、オープンハウスを開催しました。この日一日、第一生命ホールがデパートに変身、多くのお客さまで賑わいました。グランドロビーでは中央区交響楽団有志のみなさんの演奏がお客さまをお出迎え。ホール入口ではアドバールンに見立てた色とりどりの風船が華を添えます。今年のテーマはオーケストラ。中でも弦楽器にスポットをあて、ステージではオーケストラ「ARCUS」による弦楽アンサンブルや、「トリトン・ヴィルトゥオーゾ・アンサンブル」が加わってのガラ・コンサートが繰り広げられました。福引きコーナーでは特賞のカランカランが何度もロビーに響き、えびす顔で帰るお客さまに、こちらもえびす顔になりました。

[文/オープンハウス実行委員・サポーター 小林美恵子]



ステージでの弦楽器紹介

©大塚道治

行ってきました! (コミュニティ活動記録)

5月31日(月) 明石小学校アウトリーチ
[4年生はじめてのクラシック]
ミロ・カルテット(弦楽四重奏)

5月31日(月) ヴィ街なかアウトリーチ
ミロ・カルテット(弦楽四重奏)

6月3日(木) レインボーハウス明石アウトリーチ
ミロ・カルテット(弦楽四重奏)

6月30日(水) 月島第一小学校アウトリーチ-1
Meet the 和楽器
日本音楽集団

6月30日(水) 晴海苑アウトリーチ
米澤浩(尺八) 熊沢栄利子(箏)

7月7日(水) 月島第一小学校アウトリーチ-2
Meet the 和楽器
日本音楽集団

7月14日(水) 月島第一小学校アウトリーチ-3
Meet the 和楽器
日本音楽集団



リバーシティ イングリッシュスクール

無料体験予約受付中

子どもの目は、天才です!
幼い頃からネイティブの発音を!

5547-1106

T104-0051
中央区月島1-1-8 CITTA301

月島プリスクール 検索



幼児~大人のための音楽教室



- 0歳~のリトミック ●ピアノ
- ヴァイオリン ●フルート
- 歌唱 ●コーラス ●オカリナ
- クラリネット ●シャンソン
- ヤマハ音楽教室: 幼児科・エレクトーン
(後援 銀座山野楽器)

貸練習スタジオ (9:00~21:00 要予約)

●2台ピアノ・個人・管・弦・声楽の練習やミニコンサート等に。

ピアノ アート サロン

中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F TEL 3533-8963
http://www.piano-art-salon.co.jp info@piano-art-salon.co.jp

60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00~21:00

飲食店 11:00~23:00 ※一部店舗除く
土・日・祝は各店により異なる



コンサートの before & after にご利用ください。

http://www.harumi-triton.jp
Tel.03-5144-8100