

クアルテット
ウィークエンド

2017-2018

2月28日[火]
セット券発売!

SQW 6公演 セット券

一般 ¥23,000 シニア ¥20,000

ボルドー 3公演 セット券

一般 ¥13,000 シニア ¥11,500

(ボルドー・コンクール優勝者 アキロン、シューマン・クアルテット)

セット券お求めのお客さまだけの特典

「アフタートーク」にご招待

セット券をお求めの方を対象とした
シューマン・クアルテットによるアフタートーク
(6月10日終演後)を開催します。6月17日の聴きどころ他を
シューマン・クアルテットのメンバーがお話します

第一生命ホール

都営地下鉄大江戸線「勝どき」駅A2a出口 徒歩8分

セット券お申込み・お問い合わせ

トリトンアーツ・チケットデスク

TEL. 03-3532-5702 (平日11:00~18:00)

http://www.triton-arts.net

オンライン予約からも座席を選択してご予約いただけます。
スマートフォン、タブレット等でもご利用いただけます。

2017.

6.4[日]

14:00 開演

一般 ¥4,000

シニア ¥3,500

ヤング ¥1,500

(2月28日[火]発売)

2016年 ボルドー国際弦楽四重奏コンクール優勝

アキロン・クアルテット

エムリン・コンセ／エリーズ・ドウ＝ベンドウラック(ヴァイオリン)
ルイーゼ・デジャルダン(ヴィオラ) ルーシー・メアカット(チェロ)

モーツァルト:弦楽四重奏曲 第5番 へ長調 K158

デュティユー:弦楽四重奏曲「夜はかくの如し」

モーツァルト:弦楽四重奏曲 第6番 変ロ長調 K159

ドビュッシー:弦楽四重奏曲 ト短調 Op.10



©Damien Richard

2017.

6.10[土]

14:00 開演

一般 ¥5,000

シニア ¥4,500

ヤング ¥1,500

(2月28日[火]発売)

2013年 ボルドー国際弦楽四重奏コンクール優勝

シューマン・クアルテット I (全2回)

エリック・シューマン／ケン・シューマン(ヴァイオリン)

リザ・ランダル(ヴィオラ) マーク・シューマン(チェロ)

ハイドン:弦楽四重奏曲 変ロ長調 Op.76-4 Hob.III-78

「日の出」

バルトーク:弦楽四重奏曲 第2番 Op.17 Sz.67 BB75

ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第7番 へ長調 Op.59-1「ラズモフスキー第1番」



©Kaupo Kikkas

2017.

6.17[土]

14:00 開演

一般 ¥5,000

シニア ¥4,500

ヤング ¥1,500

(2月28日[火]発売)

2013年 ボルドー国際弦楽四重奏コンクール優勝

シューマン・クアルテット II (全2回)

エリック・シューマン／ケン・シューマン(ヴァイオリン)

リザ・ランダル(ヴィオラ) マーク・シューマン(チェロ)

モーツァルト:弦楽四重奏曲 第23番 へ長調 K590

「プロイセン王第3番」

武満徹:ランドスケープ I (1960)

ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第13番 変ロ長調 Op.130



©Kaupo Kikkas

2017.

10.29[日]

14:00 開演

一般 ¥4,000

シニア ¥3,500

ヤング ¥1,500

(5月30日[火]発売予定)

3年シリーズの第2回、
シュベルト後期作品とウィーンの作曲家

ウェールズ弦楽四重奏団

崎谷直人／三原久遠(ヴァイオリン)

横溝耕一(ヴィオラ) 富岡廉太郎(チェロ)

ハイドン:弦楽四重奏曲 ト長調 Op.33-5 Hob.III-41

ベルク:弦楽四重奏曲 Op.3

シュベルト:弦楽四重奏曲 第14番 二短調 D810「死と乙女」



©Satoshi Oono

2018.

2.18[日]

14:00 開演

一般 ¥4,000

シニア ¥3,500

ヤング ¥1,500

(5月30日[火]発売予定)

ベートーヴェン後期弦楽四重奏曲シリーズIV

エルデーディ弦楽四重奏団

蒲生克郷／花崎淳生(ヴァイオリン)

桐山建志(ヴィオラ) 花崎薫(チェロ)

ハイドン:弦楽四重奏曲 へ長調 Op.77-2 Hob.III-82

「雲がゆくまで待とう」

バルトーク:弦楽四重奏曲 第6番 Sz.114 BB119

ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第16番 へ長調 Op.135



©成澤稔

2018.

3.11[日]

14:00 開演

一般 ¥4,000

シニア ¥3,500

ヤング ¥1,500

(5月30日[火]発売予定)

アラウンド・モーツァルトvol.3

クアルテット・エクセルシオ

西野ゆか／山田百子(ヴァイオリン)

吉田有紀子(ヴィオラ) 大友肇(チェロ)

フンメル:弦楽四重奏曲第2番 ト長調

モーツァルト:弦楽四重奏曲 第22番 変ロ長調 K589

「プロイセン王第2番」

モーツァルト:オペラ「フィガロの結婚」より(弦楽四重奏版)



©Naoko Ogura