



NPO TRITON ARTS NETWORK

認定NPO法人 トリトン アーツ ネットワーク



金子三勇士 ©Ayako Yamamoto



過去の「音楽と絵本コンサート」より ©大窪道治

## 子どもといっしょにクラシック 音楽と絵本コンサート『もりのピアノ』

9月20日(月・祝) 14:00開演(15:30終演予定)



作・絵:いむむら かずお ひさかたチャイルド刊

P.3

Interview

## NHK連続テレビ小説『エール』夏目千鶴子役で話題の小南満佑子が初登場!! 645コンサート～充電の60分

9月15日(水) 18:45開演(19:45終演予定)

P.4

News

## ご寄付のお願い 音楽をお届けする活動を継続するために

## 第一生命ホール 767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます

### トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。

チケットデスク ☎03-3532-5702 (平日11:00~17:00)  
※状況により営業時間を変更させていただく場合がございます。

### 第一生命ホールへのアクセス

- ◇都営大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島駅」10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス「都03」・「都05」・「東15」・「錦13甲」系統利用可
- ◇晴海ライナー(路線バス)「晴海トリトンスクエア」下車(1F直結)
- ◇有料駐車場あり
- ◆豊洲周辺にお住まいの方は、自転車も便利です!!



最新の情報はこちらへ!!

トリトンアーツ

検索

<http://www.triton-arts.net>

メールニュース登録者には、先行予約などのご案内をお送りしています。

9月にお届けする、4歳からの「子どもと いっしょにクラシック」。今回はダイナミックで情熱あふれる演奏で大人気のピアニスト、金子三勇士さんに加え、フルート、クラリネット、コントラバス、打楽器、ソプラノ歌手、とたくさんの楽器、演奏者が登場。クラシックの名曲から、コンサート中、お客様との空気を共有しながらその場で生まれてくる音楽まで、この日、この第一生命ホールでしか出会えない、楽しいアイデアいっぱいのステージで、みなさまをお迎えます！



金子三勇士 ©Ayako Yamamoto

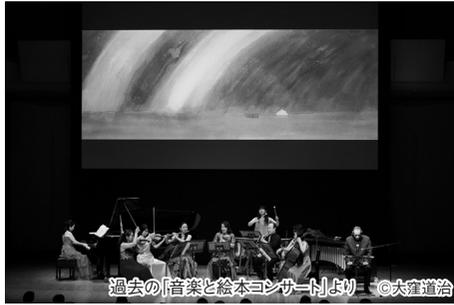
### 絵本と音楽のコラボレーション

絵本を舞台上のスクリーンに投影し、絵本の物語を、音楽と、朗読といっしょに楽しめる「音楽と絵本」。今回取り上げるのは「14ひきのシリーズ」(童心社刊)でも人気のいわむらかずおさん作・絵「もりのピアノ」(ひさかたチャイルド刊)。森の中で女の子が切り株の前に座ると切り株がピアノに変わり、そこへ動物たちがやってきて森がコンサートホールに…と、音楽が聴こえてきそうな絵本です。

「もりのピアノ」は金子三勇士さん(ピアノ)が、子どもの頃に読んだ絵本の一つ。「小さな【子どもの】頃に読んでから、10年、20年と過ぎても、この絵本の1ページが鮮明に心に残っています。客席の皆様も10年、20年後まで、このコンサートの一瞬でも心に残ってくれるような、そういう時間を共有したいと思ってお届けします。この絵本は、



作・絵:いわむら かずお ひさかたチャイルド刊



過去の「音楽と絵本コンサート」より ©大庭道治

言葉がわりと少なく、絵本を見ている側のファンタジーにまかされている、いろいろなイメージが膨らむような作品なんです。生の演奏を聴きながら、絵を見ながら、ナレーションを聴きながら、最後は、見ている方お一人お一人の中で、それぞれに自由なイメージが浮かぶような、そういった化学反応が生まれるのではないかなと思っています。

絵本では、森の中にいろいろな動物が集まってきて、演奏が始まります。河野彬さん(フルート)は、「子どもの頃、家の近くにあった森でフルートを吹いたことがあります。森の中で演奏すると、木が共鳴して、本当にコンサートホールみたいな雰囲気になるんですね」。金子さんもハンガリーの祖父母の家のまわりは森だったそうで、「鳥や動物の声、風の音、川のせせらぎ、雨が葉っぱにあたる音などが、森の環境の中でも良く響きます。作者のいわむらかずおさんがこの絵本の中で、森の中の架空のコンサートホールを描かれたように、実際に森の中でコンサートがあったら行ってみたいですね」。

このコンサートでは、音楽と絵本の世界に導かれ、森の中で音楽を聴いているような、そんな気持ちになるかもしれません。

### 夢のあるコンサート!

演奏会の目的は「人とつながること」という河野さん、「コンサートには、演奏者以外にもいろいろな人が関わってお客様をお迎

えしていることを、少し見せられるような演出も考えています」。「日頃、直接のつながりを感じるのが正直難しい時代ですが、この機会にぜひ、心で味わう体験をしに来ていただきたい」と語ってくれたのは金子さん。

人と人、心と心のつながりを何よりも大事にしたいというお二人が目指すのは、コンサートに関わる人たちの思いを伝えながらお客様もいっしょに作る夢のあるコンサート。一期一会のこの機会を、ご家族いっしょにお楽しみください。



河野彬 ©RINZO



西村薫



方壁さをり ©RINZO



樋渡希美



和田美菜子

### 子どもといっしょにクラシック ～音楽と絵本コンサート『もりのピアノ』

- 金子三勇士(ピアノ) ■河野彬(フルート)
- 西村薫(クラリネット) ■方壁さをり(コントラバス)
- 樋渡希美(打楽器) ■和田美菜子(朗読・うた)

第1部 【みんなの想いがつまった音楽会】

J.S.バッハ：平均律クラヴィア曲集 第1巻 第1番より  
モンティ(副田真之介編)：チャルダッシュ ほか

第2部 【音楽と絵本：『もりのピアノ』】

ステージ上のスクリーンに絵本「もりのピアノ」(作・絵：いわむら かずお ひさかたチャイルド刊)を投影し、絵本の朗読をまじえ、クラシックの名曲をたっぷりお届けします。(構成：金子三勇士&河野彬)  
サン＝サーンス：『動物の謝肉祭』より《白鳥》、《そう》  
ドビュッシー：『子供の領分』より  
シューマン＝リスト：献呈 ほか

9月20日(月・祝)  
14:00開演  
(15:30終演予定)

- 大人 ¥2,500 (中学生以上)
- 小学生 ¥1,000
- 4～6歳 ¥1,000

※4歳以上入場可能(公演当日の年齢)、チケットはおひとり様1枚必要。  
※託児サービス有り(有料/事前申込制)

# Interview

インタビュー

## 小南満佑子インタビュー 歌の総合芸術を楽しんでいただきたい

7月20日(火)11:00より  
チケット発売開始!!

NHK朝の連続テレビ小説「エール」で、ヒロインのライバル、夏目千鶴子役を好演した小南満佑子さんが第一生命ホールに初登場!「千鶴子とは似ている部分がたくさんあって。音楽の道を突き進んでいく一匹狼的なところ、まじめすぎるころなど、友人からもそのままだね、と言われました(笑)」(小南満佑子、以下同)。

4歳からバレエやダンスを習い、小学4年生の時に「マイ・フェア・レディ」を見てミュージカルを志して声楽を学び、東京音楽大学を卒業。「オペラもミュージカルもクラシックの基礎の部分は変わらないと思いますし、素晴らしい総合芸術です。どちらも歌える女優を目指しています」。

子どもの頃からの夢を叶えて、スターへの階段を駆け上がっている小南さん。どんなお子さんだったのでしょうか。「とても好奇心旺盛で、目についたものは何でもやりたい!という子でした。やらせてくれた両親には感謝しています。夢に向かって一直線でなくても、自発的に行動することをあきらめないでほしいですね。何にでも一生懸命取り組んでいれば、それがいつの日かきっと何かの糧になると思います」。



小南満佑子

### 645コンサート～充電の60分 小南満佑子 オペラ&ミュージカル

- 小南満佑子(ソプラノ) ■飯田俊明(ピアノ)
- ブッチーニ: 歌劇「ラ・ボエーム」より  
ムゼッタのワルツ「私が街をあるけば」
- アラン・メンケン: 「リトル・マーメイド」より  
「パート・オブ・オブ・ユア・ワールド」
- アンドリュウ・ロイド・ウェバー: 「オペラ座の怪人」より  
「シンク・オブ・ミー」

■一般 ¥2,500

9月15日(水)  
18:45開演  
(19:45終演予定)

# Schedule

チケットデスク TEL: 03-3532-5702(平日11:00~17:00)

スケジュール

<http://www.triton-arts.net>

### 雄大と行く 昼の音楽さんぽ 第26回 アンサンブル・ミクスト(木管五重奏)

- [梶川真歩(フルート) 本多啓佑(オーボエ)  
尾上昌弘(クラリネット) 嵯峨郁恵(ホルン)  
中田小弥香(ファゴット)]
- 山野雄大(プレトーク)
- ロッシーニ: 歌劇「セビリアの理髪師」序曲
- モーツァルト: きらきら星変奏曲 K265 (フランスの歌  
「ああ、お母さん聞いて」による12の変奏曲)
- ヒンデミット: 小室内楽曲 Op.24-2 他

■一般 ¥2,500

8月25日(水)  
11:15開演  
(12:15終演予定)  
※11:00~  
プレトーク

### 雄大と行く 昼の音楽さんぽ 第21回 牛田智大 ピアノ・リサイタル

- 牛田智大(ピアノ)
- 山野雄大(プレトーク)
- 〈オール・ショパン・プログラム〉
- 3つのマズルカ(第33~35番) Op.56
- 24の前奏曲 Op.28
- 舟歌 嬰へ長調 Op.60

7月20日(火)  
11:00より  
発売開始

■2公演  
(第21・27回)  
セット券  
¥4,500

単独券  
■一般 ¥2,500

9月9日(木)  
11:15開演  
(12:15終演予定)  
※11:00~  
プレトーク

### 雄大と行く 昼の音楽さんぽ 第27回 小倉貴久子&川口成彦 フォルテピアノ・デュオ

- 小倉貴久子/川口成彦(フォルテピアノ)
- 山野雄大(プレトーク)
- モーツァルト: 2台のピアノのためのソナタ 二長調K448

他

10月8日(金)  
11:15開演  
(12:15終演予定)  
※11:00~  
プレトーク

7/27(火)~7/31(土)  
8/10(火)~8/14(土)

スクールHP RIVERCITY ENGLISH SCHOOL サマースクール

## SUMMER SCHOOL 2021

リバーシティイングリッシュスクール サマースクール

Treasure Hunt Amazon Australia

月島校 駅から徒歩3分 勝どき校 駅直結 ☎6204-2106

### 外国人講師によるオールイングリッシュにこだわった英語スクール アウルインターナショナル プリスクール&アフタースクール・学童保育

- ・4か月~親子クラス (Mom&Me)
  - ・週1~週5日までのプリスクール (1日4時間以上)
  - ・週5日のキンダークラス
  - ・園児向けアフタースクール・キッズクラブ
  - ・小学生向けアフタースクール・帰国子女クラス・オールイングリッシュ学童保育
  - ・大人向けクラス
- 送迎サービス 実施中!
- プログラミング in English スタート! 英検準会場資格登録校
- <月島校> 中央区月島3-30-3 平成ビル6F (月~小前) 03-3532-5220  
<日本橋校> 日本橋人形町3-5-9 山喜ビル3F (人形町駅徒歩1分) 03-6231-1766

### 1979年開設 0才から大人まで

- 無料体験レッスン受付中!
- ♪パーカッションでリトミック (0才~小学生)
  - ♪ピアノ
  - ♪ヴァイオリン
  - ♪クラリネット
  - ♪歌唱/ヴォイストレーニング
  - ♪リコーダー
  - ♪お試しレッスン
  - ♪チケット制レッスンほか

### ピアノアート サロン音楽教室

☎ 3533-8963  
中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F  
<http://www.piano-art-salon.co.jp>  
● 貸練習室 (グランドピアノ×7台)

中央区 渡の  
バレエスタジオ  
Le Studio  
Ballus & Conditioning

キッズ・ジュニアバレエ 大人バレエ

3歳~成人 初心者から経験者まで 体を整えるコンディショニングクラスも多数開講

070-3352-2026  
中央区湊2-12-6  
湊SYビルB1F  
<http://le-studio.jp/>

本物のバレエを学びませんか?  
長く美しく踊り続けるために、将来を見据え一人ひとりの可能性を引き出す指導を行います。  
パリ・オペラ座バレエ学校教師をはじめとした海外一流講師による講習会を定期開催!

### トリトンアーツ通信に 広告を掲載しませんか?

トリトンアーツのコンサート、コミュニティ活動の情報を毎月9月10日(除く1・8月)発行しています。

発行部数 約35,000部

配布先

- ・新聞折込み: 主要日刊紙、ホール周辺地域 (中央区晴海・月島・勝どき・佃等、江東区豊洲)
- ・備付: 晴海トリトンスクエア内、中央区役所、中央区民館等
- ・配布: 第一生命ホール主催公演、アウトリーチ実施先 小学校、幼稚園、保育園等

広告料(税込) 1枠半期5回 82,500円 / 1枠1回 17,600円  
トリトンアーツ・ネットワーク 担当: 仲野  
お問合せ先 TEL: 03-3532-5701 Email: nakano@triton-arts.net

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10  
晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階  
TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703

■編集・発行 / 認定NPO法人トリトンアーツ・ネットワーク  
■禁無断転載・複写 ■年10回発行

※特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。  
※表示価格は消費税を含みます。  
※シニアは60歳以上。U25は25歳以下。  
※やむをえず出演者・曲目・曲順等が変更となる場合がございます。

## ご寄付のお願い 音楽をお届けする活動を継続するために

トリトン・アーツ・ネットワークは、2001年の設立当初より第一生命ホールでの公演事業と近隣地区（中央区、江東区豊洲・有明）でのコミュニティ活動を2本の柱として活動を行っています。

コミュニティ活動では、幼稚園、小学校、病院、福祉施設などホールへ足を運べない方へ生の音楽をお届けしています。特に「4年生はじめてのクラシック」は、中央区内ほとんどの小学生が4年時に体験をすることができる事業です。受け入れ先とご相談しながら楽器編成やプログラムを決めるなど、きめ細かい対応をしています。

コロナ禍で、演奏会が中止になったり、客席収容率が半分になるなど収入が減り、演奏家も主催者である私たちも苦しい状況にあります。子どもたちや様々な理由でホールへ足を運ぶことが難しい方々が、生の音楽に触れる機会がなくならないように、活動にご賛同いただき、ご支援をいただければ幸いです。

ホームページのコミュニティ活動レポートもご覧ください。

<https://www.triton-arts.net/ja/community/2020/>



### ■2020年4月から2021年3月までのアウトリーチ活動 (万全の感染症対策を施し実施いたしました)

| お届け先         | 活動数 | 参加者   | 内容                                    |
|--------------|-----|-------|---------------------------------------|
| 小学校          | 14  | 1,102 | マリンバとパーカッション、箏と尺八、金管五重奏と打楽器、弦楽四重奏、ピアノ |
| 保育園・幼稚園・こども園 | 6   | 704   | フルートとクラリネット、弦楽四重奏                     |
| 特別養護老人ホーム    | 2   | 76    | 弦楽四重奏、ハーブとチェロ                         |

### 【支援方法】

ご寄付を頂ける方は、こちらをご覧ください。

<https://www.triton-arts.net/ja/membership-donations/donations/>

※認定NPO法人に対する寄付金については、税制上の優遇措置が適用されます。

■ご寄付に関するお問い合わせ

TEL:03-3532-5701 (平日10:00~18:00)



### 「4年生はじめてのクラシック」より、 生演奏に合わせてみんなで体操!

なぜかえんそうを聴くとなみだが出そうになりました。音楽は人の心をえがおにする地球にはなくてはならないものなんだと知りました。

(子どもの声)



### 「Meet the和楽器」では、2人で1面の 箏を使用し、「さくら」を練習。

箏、尺八などの和楽器を聴いて、日本には日本の音色があって、すばらしさがあると感じました。

(子どもの声)



### 幼稚園では弦楽器の音色や みんなで演奏する楽しさをお届け。

コロナ禍でほとんどの行事が中止となったり、家庭でも出掛けることが難しかったりする中、生の音楽を聴く体験ができて子どもたちの刺激になり本当に良かったです。

(先生の声)



### ■ご寄付の使途

- ・出演者への謝金(出演料)
- ・リハーサル会場費
- ・大型楽器運搬費、ピアノ調律費
- ・箏爪の購入(子どもたちの体験用)
- ・消毒液など感染症対策備品の購入



## 第一生命ホール オープンハウス2021 計700名様をご招待、お申込み受付中!

毎年夏恒例の、気軽にどなたでも音楽を楽しんでいただけるコンサートホールのお祭りです。今年は第一生命ホールが晴海にオープンして20年! 歌、弦楽器、打楽器などさまざまな演奏家が登場する楽しいコンサート形式でおおくりします。

### ■7月10日(土)

- ①11:00~ 4歳以上入場可  
(公演当日の年齢)
- ②15:00~ 小学生以上入場可

コンサート内容詳細やお申込み方法などはホームページをご覧ください。

※全席指定・先着順。定員になり次第、受付終了。

※3歳以下のお子さまの入場はご遠慮ください。

