



NPO TRITON ARTS NETWORK

認定NPO法人 トリトンアーツネットワーク



クリスマス・オーケストラ・コンサート 過去の様子

子どもといっしょにクラシック クリスマス・オーケストラ・コンサート

12月8日(日) 13:30開演 / 16:00開演

P.3

Interview

佐山裕樹チェロ・リサイタル

ビバホールチェロコンクール第1位受賞記念

P.4

Report

若手演奏家の取り組み

アウトリーチ・セミナー 集中講座を行いました!!

Story

小学生のための「ベートーヴェンってどんな人?!」第9回《好評連載中!!》

これからのオススメ

日本を代表する若きカルテットの
ベートーヴェン

11月24日(日)

14:00開演

ウェールズ弦楽四重奏団
ベートーヴェン・チクルスII

■一般	¥4,000
■シニア	¥3,500
■U25	¥1,500

11月6日(水) 12:00より
受付開始!!

中・高・大学生向け
リハーサル見学会にご招待

11月27日(水)

18:40~20:00(途中入退場不可)

第一生命ホールを拠点に活動を続ける「トリトン晴れた海のオーケストラ」のリハーサルを見られる貴重な機会です。

■対象: 中・高・大学生30名様

(保護者1名まで同伴可)

ホームページ

<http://www.triton-arts.net>

にて受付(先着順)



第一生命ホール 767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます

トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。

チケットデスク ☎03-3532-5702 (平日11:00~18:00)

第一生命ホールへのアクセス

- ◇都営大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島駅」10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス「都03」・「都05」・「東15」・「錦13甲」系統利用可
- ◇晴海ライナー(路線バス)「晴海トリトンスクエア」下車(1F直結)
- ◇有料駐車場あり
- ◆豊洲周辺にお住まいの方は、自転車も便利です!!

最新の情報はこちらへ!!

トリトンアーツ

検索

<http://www.triton-arts.net>

メールニュース登録者には、先行予約などのご案内をお送りしています。



Topics
トピックス

子どもといっしょにクラシック～クリスマス・オーケストラ・コンサート
クリスマスにはご家族で、生のオーケストラの迫力を!

毎年恒例、クリスマス・オーケストラ・コンサート。「お子さまの初めてのコンサート鑑賞にぴったり」と、ご好評いただいている人気公演です。その人気のヒミツをご紹介します。

お子さまに大人気!
楽器当てクイズも。



©大津道治

●オーケストラって?

いろいろな種類の楽器がたくさん集まり、それぞれの楽器の得意なことをいかしながら、みんなで協力して演奏するのがオーケストラです。どんな楽器があって、どんな音がするのでしょうか? お気に入りの楽器を探してみるのも楽しいですよ。

「いろいろな楽器があって、きたこともないのもあっておもしろかったです」(お客様アンケートより、お子さまの声)

そして、それぞれ違うたくさんの楽器の音が重なった時の迫力は…! ぜひ会場でご体感ください。

「いろんながっきのあわさった音がいちばんすごい音だった」(お客様アンケートより、お子さまの声)

●小さなお子さまでも飽きないで聴ける?

初めてコンサートを観賞するお子さまにも楽しんでいただけるように、楽器紹介から客席参加型コーナーまで、工夫を凝らしたプログラムを用意しております。

「子どもがステージにあがれたり、いっしょに歌えたりして楽しい。楽器クイズも楽しんでいました」(お客様アンケートより、保護者の方の声)

通常、大人向けのクラシック・コンサートは、休憩を入れて2時間のもので多いですが、このコンサートは1時間(休憩なし)。コンパクトな時間の中で、美味しいチョコレート・アソートのように、ぎゅぎゅっとオーケストラの魅力を詰めておくりします。「1曲1曲が短く、子どもが聴きやすいよう配慮していてとても良かった」(お客様アンケートより、保護者の方の声)

楽器紹介では、ひとつひとつの楽器に注目!



©大津道治

最後は全員で歌いましょう!

●お子さまにこそ、本物の音楽を!

音楽に限らず、「初めまして」は肝心。豊かな感受性をもつお子さまにとって、音楽との出会いが最良のものとなるように、素晴らしい演奏家のみなさんが心を込めて本物の音楽をお届けします。演奏するのは、NHK交響楽団など国内主要オーケストラで活躍する、精鋭ぞろいの演奏家たちによるオーケストラ「ARCUS」です。

「私たちは、お子さまにこそ、小さい頃から本格的な音楽を聴いてほしいと思っていますし、それを聴く力があると思っています」(ARCUSヴァイオリン・松田拓之さん)

みなさまのご来場をお待ちしております。



子どもといっしょにクラシック
～クリスマス・オーケストラ・コンサート

■ARCUS (オーケストラ)

モーツァルト：ディヴェルティメント 二長調 K136より 第1楽章
たくさんの弦楽器が集まって演奏します

ファルカシュ：17世紀の古いハンガリー舞曲集より
いろいろな木管楽器が出てきます

アンダーソン：トランペット吹きの子守唄
金管楽器の仲間、トランペットをご紹介します

アンダーソン：クリスマス・フェスティバル
「きよしこの夜」「ジングルベル」など、クリスマスの曲が

つぎつぎ登場
ベートーヴェン：交響曲第1番 八長調 Op.21より 第1楽章
オーケストラの迫力をじっくりと感じてください
クリスマスの歌：もろびとこそりて

みんなで歌いましょう

※小学生限定、ステージ上での体験は先着順事前申込制・限定数(予定枚数終了)

■大人 ¥2,500 (中学生以上)

■小学生 ¥1,000

■4～6歳 ¥1,000

※4歳以上入場可能(公演当日の年齢)、チケットはお1人様1枚必要。

※託児サービス(有料/事前申込制)有り。

12月8日(日)
13:30開演
(14:30終演予定)
16:00開演
(17:00終演予定)

DAIICHI SEIMEI HALL ライフサイクリングコンサート2019-2020

クリスマスにはご家族で生のオーケストラの迫力を!

子どもといっしょにクラシック

クリスマスオーケストラ・コンサート

楽器紹介から客席参加型コーナーまで工夫を凝らした1時間のプログラムでオーケストラの迫力をお届けします!

毎年大好評のARCUSによるクリスマス・コンサート!

小学生限定! ステージ上での体験! (小学生限定)

ステージで歌ってみよう!

ランペット吹きの子守唄

クリスマス・フェスティバル

17世紀の古いハンガリー舞曲集より

2019年12月8日(日) 1回目 13:30開演 2回目 16:00開演 (各1時間・休憩なし)

全席指定 大人 ¥2,500 小学生 ¥1,000 4～6歳 ¥1,000

第一生命ホール

〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1 第一生命ホール

TEL 03-3532-5702

http://www.daiichi-seimei.com

トリトンアーツ通信はここに置いてあります。
配布にご協力いただける方、置いていただけるお店を大募集!

【中央区】*トリトンスクエア内(飲食店) 炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネッティ、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、インド料理・ボンベイカフェ、和幸、築地食堂源ちゃん、PRONTO、阿里城、SUBWAY、成城石井、TXカフェ、麻辣大学 *トリトンスクエア内(その他) トモズ、バイシクルセオ、ファミリーマート、VISAGE inti、アロマブルーム、On the Desk、カラダファクトリー晴海店、JINS、中央コンタクト、晴海眼科、パレットプラザ、晴海トリトン歯科クリニック、晴海トリトン夢未来クリニック *トリトンスクエア外 ピアノアートサロン、山野楽器、中央区役所広報課、中央区区内各公民館、

Interview
インタビュー

第13回ビバホールチェロコンクール第1位受賞記念公演
佐山裕樹&諸田由里子インタビュー

2年に1度、兵庫県養父市で開催されている「ビバホールチェロコンクール」。昨年行われた第13回の第1位受賞者であり12月1日(日)に第一生命ホールにて受賞記念リサイタルを開催する佐山裕樹さんと共演の諸田由里子さんにプログラムについてお話をうかがいました。

佐山 メンデルスゾーン作曲のチェロ・ソナタを絶対弾きたいと思っていたのですが、ピアノが大曲でしたので、すぐに諸田先生に相談してOKをいただきました。ラフマニノフ作曲のチェロ・ソナタもいつか弾いてみたいと思っていた曲で、今回のプログラムに入れるか迷っていました。プログラムの相談をしていたチェロの先生からも後押ししていただき今回プログラムに入れました。ただこれもピアノが…。(笑)

諸田 ピアニストの間では「ピアノパートが大変なチェロ・ソナタ3曲」があり、そのうちの2曲が入っているので驚きました。大曲を弾くということは自分を最大限に出していくことが求められるので、佐山さんの今の心に秘めた熱いものを表現するにはぴったりな曲だなと思いました。

佐山 ソツリマは今注目の作曲家であり自身もチェリストとして活躍中です。チェリストだけにチェロの魅力がよく表現されている作品で対照的な2曲を選びました。自分はこのプログラムがあったら聴きに行きたいと思えます。メンデルスゾーン作曲の若さ溢れるエネルギーッシュな曲とラフマニノフ作曲のしっとりとした温かみのある曲のコントラストを楽しんでいただけたと思います。そしてチェロの魅力をこの演奏会で知っていただけたらうれしいです。

諸田 音楽やチェロに真摯にまっすぐ向かい合っているのが彼の魅力。これからどんどん成長していく佐山さんを応援して頂ければと思います。



左から諸田由里子、佐山裕樹

12月1日(日)
13:30開演

第13回ビバホールチェロコンクール
第1位受賞記念
佐山裕樹チェロ・リサイタル

■佐山裕樹(チェロ) ■諸田由里子(ピアノ)
メンデルスゾーン:チェロ・ソナタ 第2番 二長調 Op.58
ソツリマ:
アローン/アモール・ウィンキト・オムニア(無伴奏)
パガニーニ:「モーゼ」の主題による変奏曲
ラフマニノフ:チェロ・ソナタ 短調 Op.19

- 一般 ¥2,000 (当日¥2,500)
- ペア券 ¥3,000 (前売りのみ)
- 学生券 ¥1,000 (大学生以下)

Schedule
スケジュール

チケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00~18:00)
<http://www.triton-arts.net>

エルデーディ弦楽四重奏団

■蒲生克郷/花崎淳生(ヴァイオリン) 桐山建志(ヴァイオリン)
花崎薫(チェロ)
モーツァルト:弦楽四重奏曲 K589「プロイセン王第2番」
ベートーヴェン:弦楽四重奏曲 第11番「セリオーソ」他

- 一般 ¥4,000
- シニア ¥3,500
- U25 ¥1,500

カルテット・エクセルシオx
タレイア・カルテット

ドヴォルザーク:
弦楽四重奏曲 第12番「アメリカ」(エクセルシオ)
ヤナーチェク:
弦楽四重奏曲 第2番「内緒の手紙」(タレイア)他

- 一般 ¥4,000
- シニア ¥3,500
- U25 ¥1,500

(つづき)日本橋図書館、日本橋社会教育会館、築地社会教育会館、月島社会教育会館、銀座中央会館、マイホームはるみ、マイホーム新川、アートはるみ、タイムドーム明石、勝どき児童館、晴海児童館、シルヴァーウィング、協働ステーション中央、こども元気!!クリニック、リバーシティイングリッシュスクール、パン・ムラカミ、K音楽教室、バイオリン・アート、月島ピアノ&リトミック、WASH&FOLD晴海店【中央区以外】松尾楽器商会、江戸東京博物館、弦楽器工房高崎

リバーシティイングリッシュスクール
Rivercity English School

秋の入会
キャンペーン

勝どき・月島のインターナショナルプリスクール

【きれいな英語の音を学べる英語スクール】

●生後6カ月～ ●プリスクール(2歳～)
●園児クラス ●小学生クラス ●英会話

今なら
入会金 50%off

このチラシをお持ちの方限定 2019/11/30まで

6204-2106

プレイクラブ 月島校
月島プリスクール 検案1
勝どき校

外国人講師によるオールイングリッシュにこだわった英語スクール
アウルインターナショナル
プリスクール&アフタースクール・学童保育

・4か月～親子クラス(Mom&Me)
・週1～週5日までのプリスクール(1日4時間以上) 送迎サービス実施中!
・週5日のキンダークラス
・園児向けアフタースクール・キッズクラブ
・小学生向けアフタースクール・帰国子女クラス
・オールイングリッシュ学童保育
・大人向けクラス

プログラミング in English スタート! 英検準会場資格登録校

<月島校>
中央区月島3-30-3 平成ビル6F(月~小前)
03-3532-5220

<日本橋校>
日本橋人形町3-5-9 山善ビル3F
(人形町駅徒歩1分)
03-6231-1766

1979年開設 0才から大人まで

ヤマハ音楽教室生徒さん募集中!
「おながくなかよし」

開講月: 11月~随時入会可能
対象年齢: 3才児(年少/グループ)
開講曜日: 火曜日18時~ 木曜日15時~

ピアノアート サロン音楽教室

3533-8963

中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F
<http://www.piano-art-salon.co.jp>
●貸スタジオは6室/9時~21時

中央区湊のバレエスタジオ
Le Studio

Ballroom & Conditioning

キッズ・ジュニアバレエ
大人バレエ

体験レッスン受付中!

3歳~成人
初心者から経験者まで

体を整えるコンディショニングクラスも多数開講

070-3352-2026

中央区湊2-12-6
湊SYビルB1F
<http://le-studio.jp/>

本物のバレエを学びませんか?
長く美しく踊り続けるために、将来を見据え一人ひとりの可能性を引き出す指導を行います。
パリ・オペラ座バレエ学校教師をはじめとした海外一流講師による講習会を定期開催!

60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00~21:00
飲食店 11:00~23:00 ※一部店舗除く
土・日・祝は各店により異なる

Harumi Triton
晴海トリトン

コンサートの before & after にご利用ください。

<http://www.harumi-triton.jp>
Tel.03-5144-8100

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10
晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階
TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703
■編集・発行/認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク
■禁無断転載・複写 ■年10回発行
※特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。
※表示価格は消費税を含みます。
※シニアは60歳以上。U25は25歳以下。
※やむをえず出演者・曲目・曲順等が変更となる場合がございます。

コミュニティ活動

News & Reports

Report

若手演奏家の取り組み アウトリーチ・セミナー 集中講座を行いました

先に開催された「オープンハウス2019」を直前にひかえた7月17日から19日、第一生命ホールのリハーサル室において、アウトリーチ・セミナーが実施されました。このセミナーは、オーディションで選ばれた若い音楽家たちが弦楽四重奏を組み、幼児～小学生を対象としたプログラムを自分たちで考えながらアウトリーチのノウハウを学び、それをオープンハウスで発表するというもの。今回は、グループ1「吉野駿、松谷萌江、鶴友見、饗庭萌子」と、グループ2「松原勝也(講師)、山本有莉、大森悠貴、福崎茉莉子」の二つのクアルテットが、本番を目指して最後の仕上げに取り組みました。

まず4～6歳児を対象としたグループ1は、歩きながら演奏したり、聴き手に好きな場所に座って聴いてもらったりと、様々なやり方で弦楽四重奏の楽しさを伝えようとしています。一方小学生を対象としたグループ2は、楽器紹介や音によるコミュニケーションの取り方、感情表現の仕方など、より深い魅力を伝えることに挑戦。それぞれのプログラム終了後のミーティングでは、観客役のスタッフを交えて活発な意見交換が行われました。

※オープンハウスでの様子は、トリトンアーツ通信10月号／vol.184でご紹介しました。



親子でいっしょに読んでね!

よ読んでみよう! しょうがくせい 小学生のための「ベートーヴェンってどんな人?」

第9回

Story

35年間で79回も引っ越し!?

21さいから56さいで亡くなるまでウィーンに住んでいたベートーヴェンですが、その35年の間に、なんと79回も引っ越しをしたそうです! 最初はリヒノフスキー侯爵のおやしきに住んでいましたが、オペラの作曲をしてほしいと言われて、アン・デア・ウィーン劇場の2階に弟と住んでいたこともありました。毎日音楽が聞こえてにぎやかだったことでしょうね! ベートーヴェンは、ちょっとだらしない性格だったようで、それがもていっしょに住んでいた友だちとけんかをしたり、1つの家から別の家に移るときにきちんと手続きをしないで、3つの家の家賃を同時に払っていたこともあるそうですよ。今でも、ベートーヴェンが住んでいた家のいくつかはそのまま残っていて、博物館になって中を見ることが出来るものもあります。また、自然が大好きだったベートーヴェンは、夏の間は都会のウィーンを離れて、近くの田舎町で何カ月かをすごしながら作曲をしました。歩きながら交響曲第6番「田園」のアイデアを考えたといわれる小道は「ベートーヴェンの散歩道」と名づけられています。

ベートーヴェン

1770年ドイツのボン生まれ。オーストリアのウィーンに住み、9曲の交響曲をはじめ、16曲の弦楽四重奏曲や32曲のピアノ・ソナタなど、数多くの優れた曲を残しています。



※「トリトン晴れた海のオーケストラ(晴れオケ)」は11月30日に、この「田園」を第一生命ホールで演奏します。チケットは完売致しました。

※今までの連載をご覧ください。

