



NPO TRITON ARTS NETWORK

認定NPO法人 トリトン アーツ ネットワーク



三浦一馬(過去の演奏会より) © 藤本史昭



上野耕平



石田泰尚 © 仲村直人

三浦一馬率いる、東京グランド・ソロイスト
魅力をギュッと凝縮した1時間のダイジェスト公演
8月4日(日) 18:30開演(19:30終演予定)

追加公演決定!!
14:00公演は完売

P.2

Interview

雄大と行く 昼の音楽さんぽ
デンハーグピアノ五重奏団 古楽器アンサンブル
名曲「ます」を、シューベルトの時代の楽器で聴く!
8月8日(木) 11:15開演(12:15終演予定) ※11:00~山野雄大によるプレトーク有り

P.4

News

今年もやります! **第一生命ホール オープンハウス2019**
注目コーナーをちょっぴり紹介します!

News

\\ いよいよ5月7日より受付開始 /
0から3歳のお子さまと一緒に音楽を楽しむ「ロビーでよちよちコンサート」

第一生命ホール 767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます

トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。第一生命ホールを拠点とし、音楽を中心とした芸術活動と周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の皆様の支えを受けて行っています。

チケットデスク ☎03-3532-5702 (平日11:00~18:00)

第一生命ホールへのアクセス

- ◇都営大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島駅」10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス「都03」・「都05」・「東15」・「錦13甲」系統利用可
- ◇晴海ライナー(路線バス)「晴海トリトンスクエア」下車(1F直結)
- ◇有料駐車場あり
- ◇豊洲周辺にお住まいの方は、自転車も便利です!!

最新の情報はこちらへ!!

トリトンアーツ

検索

<http://www.triton-arts.net>

メールニュース登録者には、先行予約などのご案内をお送りしています。



豊かな音楽を、楽しいお話と共に…〈雄大と行く 昼の音楽さんぽ〉第18回は、世界的にも珍しい編成のアンサンブルをご紹介します。デンハーグピアノ五重奏団は、ふつうのピアノ五重奏(ピアノとヴァイオリン2人、ヴィオラ、チェロ)とはちょっと違い、ピアノ、ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロにコントラバスというユニークな編成。実はこちら、作曲家シューベルトが(自作の歌曲《ます》からメロディを引用して耳なじみ抜群の)ピアノ五重奏曲《ます》で使ったものです。コントラバスが加わることで低音の豊かさが広がるわけですが、この編成で書かれた珍しくも素敵な作品たちの楽しみを世に広く伝えてくれるのがデンハーグピアノ五重奏団。

オランダのデンハーグ王立音楽院で学んだメンバーを中心に結成したこのアンサンブル、現代楽器ではなくシューベルトなど19世紀以前の響きを再現する、オリジナル楽器による五重奏団です。現代のピアノのご先祖にあたるフォルテピアノの音色も素敵。

「現代のピアノで《ます》を弾くと、ピアノだけ音の持続が長くなってしまい〈弦楽器とピアノとの闘い〉みたいになってしまうことがあります。ところが、フォルテピアノで弾くと弦楽器との対話もずっと自然に弾むのです」と語るのはフォルテピアノ奏者の小川加恵さん。

「フォルテピアノは音が温かく、しかも指先の繊細なニュアンスで表現が大きく変わってくるので、指先のどこの部分で音を鳴らすか、も音へ如実に表れてしまうんです」

弦楽器のしなやかなサウンドもモダン楽器とは印象ががらりと変わりますが、「ピアノが活躍して弦楽器がそれを(伴奏的に)支える、というタイプの作品が多かった中、シューベルトの《ます》はピアノと弦楽器を対等に

扱っている、とてもユニークな作品なんです。18世紀頃のウィーンで好んで使われていた巨大な5弦のコントラバスの力強く、躍動感あふれる動きの面白さもみどころですね」

さらに、メンデルスゾーンのパiano六重奏曲二長調は「(中音域を担う)ヴィオラがもう1本増えて響きがより充実していますし、全体に(伴奏的な)弦楽器がピアノを盛り上げながらもピアノの旋律に絡み込んでくるよう

な書き方をしています。メンデルスゾーンが14歳の頃の作品なんです、まさに天才です!」

世界の古楽コンクールを制し、ピアノ五重奏を軸に様々なレパートリーでオリジナル楽器アンサンブルの魅力を伝えてきた五重奏団も結成10周年、錬磨はいよいよ美しく…発見の喜び溢れる時間が満ちることでしょう!

[聞き手・文/山野雄大(音楽ライター)]



当日、小川加恵さんが弾くフォルテピアノ。
1835年頃、プラハでアントン・シュヴァルトリンクが製作。



小川加恵

雄大と行く 昼の音楽さんぽ 第18回 デンハーグピアノ五重奏団 古楽器アンサンブル

■デンハーグピアノ五重奏団

[小川加恵(フォルテピアノ) 高橋未希(ヴァイオリン)
アダム・レーマー/朝吹園子(ヴィオラ)
山本徹(チェロ) 角谷朋紀(コントラバス)]

■山野雄大(プレトーク)

シューベルト: ピアノ五重奏曲 イ長調D667
「ます」より

ショパン: ノクターン第2番 変ホ長調Op.9-2
(ピアノ五重奏版)

メンデルスゾーン: ピアノ六重奏曲 二長調Op.110
他

単独券

■一般 ¥2,000

■2公演(第17・18回)
セット券 ¥3,000

雄大と行く 昼の音楽さんぽ 第17回 上野由恵(フルート)&曽根麻矢子(チェンバロ)

■上野由恵(フルート) ■曽根麻矢子(チェンバロ)

■山野雄大(プレトーク)

C.P.E.バッハ: 「ハンブルガー・ソナタ」

作曲者不詳: グリーンスリーブス変奏曲

J.S.バッハ: フルードとチェンバロのためのソナタ イ長調BWV1032 他



結成10周年を記念して計6人の特別編成でお届けします。
デンハーグピアノ五重奏団

バンドネオンの三浦一馬さん率いる東京グランド・ソロイスツ (TGS) の、追加公演が決定しました。

2017年に立ち上げ、おかげさまで毎年完売となっている本公演。今年は例年よりさらに人気が加速し、チケット発売と同時に席がほぼなくなる事態に。TGSが聴けるのは第一生命ホールのための「このままではチケットが買えない“幻のオーケストラ”になってしまう…」と、三浦一馬さんにご相談したところ、なんと同日夜にダイジェスト版追加公演を実施できることになったのです！

昼の本公演と違い、夜の追加公演は休憩なしの1時間。ソロ・ヴァイオリンの石田泰尚さんはじめTGSメンバーが一丸となっておくる熱狂を、ノンストップでお楽しみいただけます。

今年のゲストプレイヤーは、サクスの上野耕平さん。「圧倒的な存在感、どこまでもしなやかに歌いこむ音色の美しさ、ステージの空間の魅せ方、お客様とのコミュニケーション…

すべてを兼ね備えている」と三浦さんが絶賛するサクソ界の寵児が、ピアソラの《鮫》などをソロで歌いあげます。

ダイジェスト版につき、チケット価格もお求め安くなっています。どうぞこの機会をお見逃しなく！



過去の演奏会より ©藤本史昭

追加公演

8月4日(日)
18:30開演
(19:30終演予定
／休憩なし)

三浦一馬(バンドネオン) 東京グランド・ソロイスツ 第3回 演奏会 ～1時間ダイジェスト版

■東京グランド・ソロイスツ (室内オーケストラ)
[三浦一馬 (バンドネオン) 石田泰尚 (ソロ・ヴァイオリン)
大坪純平 (ギター) 石川智 (パーカッション)
山田武彦 (ピアノ) 他]

■上野耕平 (ゲスト：サクソフォン)

ピアソラ：孤独の歲月／レオノーラの愛のテーマ／鮫 他

■一般 ￥4,000
■バルコニー席 ￥2,000
■U25 ￥1,500 (25歳以下)
※バルコニー席は舞台上の一部をご覧いただけません。

Schedule スケジュール

チケットデスク TEL:03-3532-5702 (平日11:00～18:00)
<http://www.triton-arts.net>

【Ⅲ】
6月29日(土)
14:00開演

トリトン晴れた海のオーケストラ ベートーヴェン交響曲全曲演奏会

■矢部達哉 (コンサートマスター)

【Ⅲ】 ベートーヴェン：交響曲第4番 変ロ長調Op.60/
第7番 イ長調Op.92

【Ⅳ】
11月30日(土)
14:00開演

【Ⅳ】 ベートーヴェン：交響曲第8番 へ長調Op.93/
第6番 へ長調Op.68「田園」

■2公演セット券S ￥11,000
単独券
■S席 ￥6,000
■A席 ￥5,500
■B席 ￥3,500
■U25 ￥1,500 (25歳以下)

★外国人講師と楽しく遊び英語を学ぶ★

リバーシティ イングリッシュスクール

2歳からのお預かりクラス
プリスクール
☎ 6204-2106

送迎サービス
月会費1万円 月1-8-301
(月会費) 月1-8-1-212
「月島駅 徒歩3分・勝どき駅 駅直結」

外国人講師によるオールイングリッシュにこだわった英語スクール
アウルインターナショナル
プリスクール&アフタースクール・学童保育

・4か月～親子クラス (Mom&Me)
・週1～週5日までのプリスクール (1日4時間以上) 送迎サービス 実施中!
・週5日のキンダークラス
・園児向けアフタースクール・キッズクラブ
・小学生向けアフタースクール・帰国子女クラス・
オールイングリッシュ学童保育
・大人向けクラス プログラミング in English スタート! 英検準会場資格登録校

＜月島校＞
中央区月島3-30-3 平蔵ビル6F (月～小前)
03-3532-5220
＜日本橋校＞
日本橋人形町3-5-9 山喜ビル3F
(人形町駅徒歩1分)
03-6231-1766

1979年開設 0才から大人まで

～おすすめ「無料体験レッスン」～

- ヴァイオリン科
- ピアノ科
- 歌唱科 (ヴォイストレーニングのみ可)

<随時入会可能 / 初心者歓迎>

ピアノ アート サロン音楽教室
☎ 3533-8963
中央区月島3-32-1 ユニハイツ勝どき1F
<http://www.piano-art-salon.co.jp>
●貸スタジオは6室 / 9時～21時

中央区湊のバレエスタジオ
Le Studio
- Ballet & Conditioning -

3歳～成人
初心者から
経験者まで

キッズ・ジュニアバレエ / 大人バレエ
バレエストレッチ、バレエピラティス、バレエラビー etc
体を整えるコンディショニングクラスも多数開講

体験レッスン
受付中!

070-3352-2026
中央区湊2-12-6
湊SYビルB1F

本物のバレエを学びませんか?
長く美しく踊り続けるために、将来を見据え
一人ひとりの可能性を引き出す指導を行います。
パリ・オペラ座バレエ学校教師をはじめとした
海外一流講師による講習会を定期開催!

60のショップ&レストラン 晴海トリトン

物販店 11:00～21:00
飲食店 11:00～23:00 ※一部店舗除く
土・日・祝は各店により異なる

Harumi Triton
晴海トリトン

コンサートの before & after にご利用ください。

<http://www.harumi-triton.jp>
Tel.03-5144-8100

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10
晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階
TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703
■編集・発行 / 認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク
■禁無断転載・複写 ■年10回発行
※特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。
※表示価格は消費税を含みます。
※シニアは60歳以上。U25は25歳以下。
※やむをえず出演者・曲目・曲順等が変更となる場合がございます。

コミュニティ活動

News & Reports

News

音楽ホールのお祭り、今年も開催します!! 第一生命ホール オープンハウス2019 (入場無料)

「オープンハウス」は、ホールを一日開放して、入場無料で大人も子どもも楽しめる、年に一度の第一生命ホールのお祭りです。今年も様々な音楽体験プログラムを企画・準備中です。詳しくはまた改めてお知らせしますが、ほんの少しだけ今年の内容をご紹介します!

歌とピアノのコンサート

今年はソプラノ歌手の大森智子さん・バリトン歌手の吉川健一さん・ピアニストの白石光隆さんが登場。大きなスクリーンで絵本を見ながら名曲を聴いたり、声の響きを体験したり…他にはどんな仕掛けがあるか、ご家族揃ってお楽しみください!!



過去の様子 ©大塚道治

弦楽四重奏をきいてみよう!

トリトンアーツが小学校などで行っているアウトリーチ活動を再現。手が届きそうなくらい近くで、弦楽四重奏のハーモニーを体感できます。



過去の様子 ©止仲正寿

楽器にさわってみよう

本物のヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、フルートをご用意。楽器をかまえて、実際に音を出してみることができます。



過去の様子 ©越間有紀子

第一生命ホール オープンハウス2019

- 日時:7月20日(土) 13:00~17:00 (最終入場16:30)
- 会場:第一生命ホール(晴海トリトンスクエア内)
- 入場無料



いよいよ、5月7日(火)より受付開始!! 0歳6ヵ月~3歳児対象「ロビーでよちよちコンサート」

News

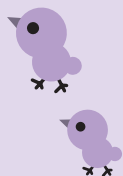
0歳6ヶ月~3歳までのお子さまと、親子でいっしょに楽しめる「ロビーでよちよちコンサート」。第一生命ホールのロビーで輪になって、ヴァイオリンやトランペットなど5人の演奏家の楽器を、間近に見て、クラシックの名曲を聴いて、時には音楽といっしょに楽器を鳴らして楽しめる45分間のコンサートです。



過去の様子 ©豊本史昭

子どもといっしょにクラシック ~第28回ロビーでよちよちコンサート

- 日時:2019年5月28日(火)/5月29日(水) 各日3回実施
各回25組限定/回によって対象年齢が異なります
- 出演:松谷萌江(ヴァイオリン) 田中愛(チェロ)
桃原健一(オーボエ) 永井綾子(トランペット)
齋藤綾乃(打楽器)
- 会場:第一生命ホール ロビー
- 料金:親子1組¥1,000
- 申込方法:5月7日(火) 11:00より
トリトンアーツホームページ
(<http://www.triton-arts.net>) の
フォームよりお申込みください。
- お問い合わせ:トリトンアーツ・チケットデスク
TEL:03-3532-5702 (平日11:00~18:00)



新事務局長着任のお知らせ

News

10年間にわたり事務局運営を担われてきた前・植田寛事務局長からバトンを引き継ぎ、このたびトリトン・アーツ・ネットワークの事務局長に就任しました仲野邦彦です。



新事務局長 仲野邦彦

(T) 東京は晴海の第一生命ホールから、(A) あらゆる世代の方々へ、(N) 流れる音楽で豊かな社会の実現、を目指して、事務局メンバーとともに力を尽くして取り組んでまいります。引き続き、皆様のご支援を賜りますよう、よろしくお願い申し上げます。

行ってきました!(コミュニティ活動記録)

3月21日(木・祝) VOCA展「美術館で聴く子どものためのクラシック」
(主催:第一生命)

吉野駿/北見春菜(ヴァイオリン) 福田道子(ヴィオラ)
伊藤七生(チェロ)

3月23日(土) キッチングッズでコンサート (主催:町田市)
浜まゆみ/金丸 寛(マリンバ) 小林拓史(パーカッション)

3月30日(土) 第4回おさんぽ応援団 お花見散歩と音楽会
中井智弥(箏・三味線)

※ホームページにレポートを随時更新しております。「コミュニティ活動」の「コミュニティ活動レポート」をご覧ください。