

認定NPO法人

トリトン・アーツ・ネットワーク

「音楽でつながり、音楽とともに生きる社会の実現」
私たちトリトン・アーツ・ネットワーク（トリトンアーツ）の願いです!!

第一生命ホールを拠点として、
音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。
みなさまからのさまざまなご支援のもと
ホール事業とコミュニティ事業の
2つの柱を軸に活動をしています。
おかげさまで2016年に15周年を迎えました。



第一生命ホールで音楽を楽しむ
ホール事業

ホールの周辺地域や生活の中でも音楽と出会う
コミュニティ事業



トリトン・アーツ・ネットワークは2001年第一生命ホールオープンより、みなさまのご支援を受け、主催公演事業やコミュニティ事業を行っています。お蔭様で公益性、信頼性がある活動が認められ、2014年に認定NPO法人を取得いたしました。ホールのある晴海地区は再開発により高層マンションが林立し、東京でも屈指の人口急増地区となり、また2020年東京オリンピック・パラリンピックの選手村の建設により益々発展が期待される街です。今後もみなさまのご期待に応える活動に務めてまいりますので、引続きのご支援をよろしくお願い申し上げます。

理事長 長浜力雄

「第一生命ホールで音楽を楽しむ」

ホール
事業

トリトンアーツでは、「音楽と幸せに出会う機会を作りたい」という願いを込めて公演活動を行っています。そして、みなさまの、さまざまなニーズにおこたえできるよう、第一生命ホール主催公演としてオリジナルのコンサートを企画・制作し、ご提供しています。



人生のさまざまなステージで音楽を楽しみたい！ ライフサイクルコンサート

人生のさまざまなステージで音楽を身近に楽しんでいただきたいという気持ちを込めておくりするシリーズです。

子どもと一緒にクラシック音楽を楽しみたい！

お子さまと一緒に家族揃ってお楽しみいただけるコンサート

夜はなかなか外出しにくいけれど…。平日昼間、ランチや映画を楽しむように気軽に楽しめるコンサート

仕事帰りに、音楽で癒されたいなあ。

1日の仕事を終えた皆さまに、ゆったりと生の音楽に浸って、明日への活力を充電していただけるコンサート



音響が良いホールで週末に演奏を楽しみたい！ ウィークエンドコンサート

室内楽に最適の音響を持つ第一生命ホールで、週末に定期的にコンサートを楽しんでいただけるシリーズです。ホールの音響を最大限にお楽しみいただける室内オーケストラ、室内楽、オペラなどをおくりします。



奥が深い弦楽四重奏の世界を楽しみたい！ クアルテット・ウィークエンド (SQW: String Quartets on Weekends)

室内楽の中でも最も繊細かつ奥深いジャンルの一つである弦楽四重奏にホール開設以来スポットをあて、おくりします。

「第一生命ホール」って どんなホール!?

クラシック音楽を主体とした多彩な音楽により多くの方に満喫していただくため2001年にオープンした767席のオーバル型のホールです。客席から舞台が近くに感じられ、室内楽の演奏会に適した非常に豊かな音の響きで、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます。



【アクセス】

- ・都営大江戸線 勝どき駅 A2a出口より 徒歩8分
- ・東京メトロ有楽町線 月島駅 10番出口より 徒歩15分
- ・都営バス「都03」・「都05」系統など利用可



あなたの住む街、仕事や学校で通う街に、音楽ホールがあって人が集い、音楽のすばらしさを分かち合う。ホールに来られる方だけでなく、ホールに来られない方のもとへは音楽を届けに行く。その活動には、演奏家や職員だけでなく、サポーター（ボランティア）として、あるいは寄付者として、個人正会員・法人会員としてなど様々な形で様々な方が関わっている……。トリトン・アーツ・ネットワークは、そんなアートNPOです。みなさんも、ご自分のライフスタイルに合った形で、私たちと一緒に音楽のすばらしさを分かち合いませんか？

エグゼクティブ・プロデューサー 田中玲子



コミュニティ
事業

「ホールの周辺地域や生活の中でも音楽と出会う」

ホールに足を運ぶことが難しいみなさまや、これから音楽と出会う子どもたちを対象にコミュニティの中に音楽をお届けする「アウトリーチ活動」をおこなっています。活動の詳細はホームページで紹介しています。



ホールには行けないけど、音楽を楽しみたい！ 学校でプロの演奏、聴けないかな？

中央区およびその近隣地区の小学校や幼稚園・保育園などの教育機関や病院、介護施設など普段、生の芸術文化に触れる機会が少ないみなさまのところへ演奏家と伺い音楽をお届けするアウトリーチ活動をしています。

小学4年生はじめてのクラシック

小学4年生を対象としたプログラムを実施しています。普段、授業に使用している教室など慣れた環境の中で、感性が豊かな子どもたちに迫力の生演奏を体験してもらいます。

幼稚園・保育園でのアウトリーチ

幼稚園・保育園児を対象としたプログラムを実施しています。小さな子どもたちでも飽きないように、選曲や楽器紹介、参加型など演奏家の工夫が詰まった演奏をお届けしています。

介護施設や病院でのアウトリーチ

ホールに足を運ぶことが難しい方に音楽をお届けします。施設の方とご相談の上、みなさまに喜ばれるようなプログラムをお届けしています。



第一生命ホールに行ってみよう！

毎年夏にホールを1日開放して、自由にどなたでも入場することができる「第一生命ホールオープンハウス」を実施しています。



「私にも何か
できるかしら？」

次のページでは実際にどの様なご支援の方法があるかをご紹介します。

中面でご紹介します



もっと気軽に音楽を楽しめれば…。

晴海トリトンスクエアや第一生命ホールなどでロビーコンサートを実施しています。広く多くの方に音楽を楽しんでいただけます。



音楽を様々な角度から楽しみたい！

第一生命ホールで行っている公演やクラシック音楽をよりいっそう広く深く楽しんでいただくためにレクチャーなどを実施しています。



若い演奏家にも機会を与えて欲しい

若手演奏家支援のため、「コミュニティの中で音楽家がどう生きていくか」を実践を通して考えるセミナーを開催しています。

法人として トリトンアーツのビジョン「音楽でつながり、音楽とともに生きる社会の実現」に賛同してご支援いただく方法

1. 特別会員（法人会員）

特別会員はご支援いただく金額に応じて以下の3種類がございます。優待制度をご用意しています。

	エステルハージ・サークル会員 エステルハージとは、交響曲の父ハイドンを支えたエステルハージ侯にちなみます	ラズモフスキー・サークル会員 ラズモフスキーとは、楽聖ベートーヴェンを支援したラズモフスキー伯爵にちなみます	ブラボー・サークル会員
ご支援の金額	5口 (50万円以上)	2口 (20万円) 以上 4口 (40万円) 以下	1口 (10万円)
主催公演招待※1	各公演ごとに4枚	各公演ごとに2枚	各公演ごとに1枚
ドリンク券の進呈※2	年間30枚	年間12枚	年間6枚
主催公演チケットの割引販売※3	10%OFF	5%OFF	—
ご提供	コミュニティ誌「トリトンアーツ通信」(年10回発行) 「第一生命ホールコンサートカレンダー」(年6回発行) 事業報告書&評価事業報告書		
御社名の掲示・掲載 (匿名可)	第一生命ホールロビーに常設されている銘板に御社名を掲示 主催共催公演にて、プログラムに会員一覧を挟み込みにて配布 ホームページに御社名を掲載		

※1 一部の公演を除く場合がございます。席種の指定はできません。 ※2 主催公演時に第一生命ホール内のバーカウンターにてご利用いただけます。
※3 割引対象は、一般券、S、A、B席、大人券とし、セット券、シニア券、ヤング券、子ども券、お友だち割等のすでに割引がある券種は対象外となります。

特別会員（法人会員）のみなさま (2016年10月現在)

<エステルハージ・サークル会員>

アサヒグループホールディングス株式会社	損害保険ジャパン日本興亜株式会社	野村證券株式会社
SMBC日興証券株式会社	第一生命情報システム株式会社	BNPパリバ・グループ
株式会社NTTデータ	第一生命保険株式会社	みずほ証券株式会社
鹿島建設株式会社	株式会社第一ビルディング	三菱UFJモルガン・スタンレー証券株式会社
キャノン株式会社	第一フロンティア生命保険株式会社	メリルリンチ日本証券株式会社
JPモルガン証券株式会社	大和証券株式会社	モルガン・スタンレーMUFG証券株式会社
シティグループ証券株式会社	株式会社竹中工務店	(他匿名4社) 28社 五十音順
清水建設株式会社	ドイツ銀行グループ	
住友商事株式会社	日本物産株式会社	

<ラズモフスキー・サークル会員>

アセットマネジメントOne株式会社	相互住宅株式会社	日本建設株式会社
アフラック(アメリカンファミリー生命保険会社)	第一生命カードサービス株式会社	野村アセットマネジメント株式会社
株式会社大林組	第一リース株式会社	株式会社ビデオプロモーション
株式会社関電工	大成建設株式会社	株式会社みずほ銀行
興銀リース株式会社	大日本印刷株式会社	株式会社三菱東京UFJ銀行
資産管理サービス信託銀行株式会社	東洋埠頭株式会社	17社 五十音順

2. 協賛

各自主企画公演やコミュニティ活動に対するスポンサーとしてのご支援です。詳細につきましてはご相談に応じます。

3. 寄付

活動全般に対して使わせていただくご寄付です。認定NPO法人への寄付者に対する税制優遇措置が適用になります。一般寄付金の損金算入限度額とは別に損金算入限度額の枠が拡大します。

個人として トリトンアーツのビジョン「音楽でつながり、音楽とともに生きる社会の実現」に賛同してご支援いただく方法

1. サポーター（ボランティアスタッフ）

トリトンアーツの活動を多方面からきめ細かく支えてくれる力強い存在です。トリトンアーツ設立当初より一緒に歩み、様々な活動を共にしてきました。

トリトンアーツのビジョンを体現することで、ミッションの達成と一緒に目指し、サポーターひとりひとりがそれぞれの能力・経験・ネットワークを活かして、活躍しています。

サポーターってどんな方？

主婦、学生、社会人、お勤めをリタイアされた方など、様々な方が「大好きな音楽に関わる活動をしたい」、「空いている時間でNPOのサポートをしたい」、「コンサートやイベントの制作・運営に興味がある」などの理由で参加しています。

【登録要件】

- ・ビジョン・ミッション・事業の内容に共感される方
- ・携わったサポートを支障なく遂行できる方（お願いしたことを達成できる方）
- ・ボランティア組織の一員として、ルールとマナーを守り、他のサポーターやスタッフとお互いを尊重し合い活動のできる方
- ・Eメールでの連絡が可能な方
- ・ご登録時点で18歳以上、70歳未満の方
- ・年間2回以上の活動に参加可能な方



オープンハウス（受付）

©越間有紀子

サポーターってどんなことをするの？（サポーターが担う役割）

1 サポーター 基本の活動

トリトンアーツのビジョンを体現することで、ミッションの達成と一緒に目指す

- ・活動を広める（トリトンアーツ通信・チラシの配布、トリトンアーツ通信発送作業、DMやチラシ挟み込み、ブログやSNSを使用しての拡散、口コミなど）
- ・音楽を広める活動の支援（第一生命ホールオープンハウス、グランドロビーコンサートのサポート）
- ・親子の音楽体験支援（子育て支援コンサート、ロビーでよちよちコンサートのサポート）

目的
役割

2 [登録制] 第一生命ホール 公演サポート

非日常の場であるコンサートホールで、ご来場のお客様に気持ちよく過ごしていただくために、レセプションと共にプロフェッショナルなおもてなしを目指す

- ・お客様の接遇
(パンフレット配布、花束受付、アンケート回収、ホール内案内など)
- ・顧客満足度の調査
(アンケートの集計やお客様の声をひろうなど)

目的
役割

3 [登録制] アウトリーチ サポート

アウトリーチ活動を外部へ発信したり、アウトリーチの現場を学びたいという方と共に、これからも新しいものを創る発展的な活動を目指す

- ・アウトリーチ現場の作業サポート
(大型楽器の運搬、ホームページ用観察レポート記入など)
- ・アウトリーチ制作ノウハウの習得
(他地域でアウトリーチ活動を広める)

4 [公募制] オープンハウス プロジェクトサポート

周辺地域へのホールの認知度アップと共に、人材育成の場として活動が広まることを目指す

- ・オープンハウスの目的を達成する
- ・オープンハウスの準備・運営
(オープンハウス各コーナーのリーダーとなり準備・運営を管理する。)

どうしたらサポーターになれるの？

サポーターは通年募集をしています。まずはお気軽に、お電話（TEL:03-3532-5701）またはホームページの[お問い合わせフォーム]からお問い合わせください。詳細は面談のうえ、ご説明いたします。



パンフレット配布

©越間有紀子



オープンハウス（案内）

©越間有紀子



チラシ発送



接遇研修

個人として

トリトンアーツのビジョン「音楽でつながり、音楽とともに生きる社会の実現」に賛同してご支援いただく方法

2. 正会員

年会費1口1万円からの会員制度です。認定NPO法人の正会員（社員）として総会表決権があります（委任可）。また、優待制度をご用意しています。詳しくは、下の<正会員と寄付者>をご覧ください。

3. 寄付

金額 3,000円以上1,000円単位で活動全般に対して使わせていただくご寄付です。毎年継続してご寄付をいただける「毎年継続」と、今回のみご寄付をいただける「今回」の2種類がございます。認定NPO法人への寄付者に対する税制優遇措置が適用になります。

どうしたら正会員・寄付者になれるの？

正会員・寄付者ともに通年募集をしています。まずはお気軽に、お電話（TEL:03-3532-5701）またはホームページの[お問い合わせフォーム]からお問い合わせください。折り返し、お申込書類一式、ご入金方法をご案内いたします。

<正会員と寄付者>

	正会員	寄付者
NPO総会表決権	有り	無し
優待制度（主催公演招待）※1	年1回ご希望の1公演にペア	無し
優待制度（ドリンク券の進呈）※2	年間2枚	無し
主催公演チケットの先行予約販売	主催公演のチケット先行予約のご案内をいたします	
ご提供	コミュニティ誌「トリトンアーツ通信」（年10回発行） 「第一生命ホールコンサートカレンダー」（年6回発行） 事業報告書&評価事業報告書（ご希望者のみ）	
ご芳名の掲示・掲載	第一生命ホールロビーに常設されている銘板にご芳名を掲示 主催共催公演にて、プログラムに会員一覧を挟み込みにて配布	
税制優遇	無し	寄付金税額控除または所得控除有り
ご支援	年会費1口10,000円	寄付額3,000円以上1,000円単位

※1 一部の公演を除く場合がございます。席種の指定はできません。 ※2 主催公演時に第一生命ホール内のバーカウンターにてご利用いただけます。

<認定NPO法人への寄付者に対する税制上の優遇措置>

個人が認定NPO法人に寄付をすると、税制優遇が適用になります。国税と地方税あわせて、寄附金額の最大50%が税額から控除されます。

<所得税（国税）>

税額控除または、寄附金控除（所得控除）のいずれかを選択適用できます。（有利な方を選ぶことができます。）

所得税額の控除額（税額控除を選択した場合） → （寄付金額-2,000円）×40%

<個人住民税（地方税）>

都道府県または市区町村が条例で指定した場合、寄付金税額控除（最大で10%）が適用されます。

詳しくはお住まいの市区町村の税務へご確認ください。

住民税額の控除額（都道府県と市町村双方が指定した場合） → （寄付金額-2,000円）×10%

<相続人の寄付税制優遇>

寄付した相続財産が非課税になります。

例）1億円の相続財産があった場合、このうち8千万円を認定NPO法人に寄付すれば、相続税の課税対象額は2千万円になります。

寄付者のみなさま（2016年9月現在）

浅野友靖	稲垣精二	貝賀直樹	熊谷正百實	櫻井謙二	高野茂徳	辻紀美子	南部雅実	細島芳	茂木有司	吉田昌史
安部洋子	稲葉孝宏	鏡味徳房	久米信介	櫻井敏行	高野由美子	津田高志	野口芳江	堀尾則光	森岡靖夫	吉田美智子
荒井一浩	今井房江	榎本浩一	久米保則	櫻井雅仁	高橋敦	手塚義博	野村英治	松井秀文	森ヶ山和久	吉田義隆
荒川祐子	岩田哲也	加瀬豊	黒河龍司	佐々木光子	高橋千恵子	寺本秀雄	野元克彦	松岡公	森田富治郎	植田和孝
安斉洋一	上田公己	勝本裕	黒河内雅夫	佐藤智	高橋義哉	友重淳二	長谷川修	松本恒夫	矢島良司	和田健志
壺岐浩一	上野啓	加藤桂子	小澤圭司	地主道夫	田口城	伴野亮	浜野貞夫	摩尼貴晴	安井喜重	渡辺克久
池田眞一	榎並重人	金澤洋	小柴周一	下釜光滋	竹島健二	内藤学	樋口英樹	丸野孝一	柳原隆司	渡邊光一郎
池田浩之	大磯公男	加茂文治	小山正之	庄子治	武富正夫	中井理恵	菱田真	三木隆二郎	山口隆司	（他匿名46名）
生駒尚樹	岡野利行	川崎真一郎	近藤総一	須賀田えり子	立花淳	中谷行道	平石淳	瑞岩英幸	山腰憲司	
石井一眞	岡本佳子	川島健資	斎藤勝利	鈴木慎一	立石真	長野二郎	平本洋	皆川雅紀	山下真史	五十音順
石田充宏	奥谷直也	川島貴志	斎藤徳彦	薄田克彦	田中明夫	長野洋	廣瀬千春	皆川雅則	山本恵子	敬称略
泉善二	奥本洋三	木本恭子	阪上美穂	関本順子	田中千秋	長濱守信	吹野浩久	宮崎敦志	湯沢知之	合計 193名
磯部雄哉	小野耕司	桐生清人	佐賀奈穂	菌部俊彦	田中互	長浜力雄	藤中将樹	宮田芳文	横田敏実	
市川哲夫	小原一泰	久保克文	阪本要一	高崎泰典	辻雅夫	永山篤史	藤野正昭	宮原健祐	吉田久子	

個人正会員のみなさま (2016年9月現在)

秋鹿武志	市橋尚美	岡本敬三	北村国芳	阪本要一	銭谷美幸	堤悟	二瓶文隆	本田充也	安田豊
青柳明男	一宮正寿	岡本佳子	木下成一	佐川八重子	曾我之雄	堤信典	丹羽浩範	前田道治	安田頼明
赤木純二郎	伊藤恵理	岡本譲治	木下尚子	佐久間啓	曾田稔	堤良一	根本敦	前田幸雄	八木淳
明石衛	伊藤和子	岡本裕史	木下秀之	櫻井建	園部俊彦	網島邦夫	野口亨	牧山輝郎	梁井正雄
秋元滝範	伊東剛直	小川伊知郎	君島由子	櫻井謙二	曾山孝一	露木智子	野口恵子	正井義隆	柳澤勝義
秋本信幸	伊藤直紀	小川博康	木村和敬	櫻井敏行	平奈良	露木繁夫	野口芳江	増田勇	柳原隆司
秋吉満澄	伊東直文	奥田春光	木村高弘	櫻井裕大	高木秀美	寺島司	野田成男	榎富昭雄	山内均
阿久沢優	伊藤浩樹	奥谷直也	木村正和	櫻井雅仁	高久伸一	寺本徹	野田剛	榎永慎一郎	山岸良至
浅岡延之	伊藤弘康	奥村隆夫	木元則子	櫻井磨理子	高崎章	寺本秀雄	野村英治	松井宏介	山口栄子
浅倉昭彦	伊藤らん子	小此木倫明	清原健二	佐々木光子	高崎康雄	土井陽	野村裕之	松井秀文	山口健
朝倉香織	糸川輝	尾崎太一	桐生清人	佐藤公博	高崎泰典	藤雄一郎	野村幸弘	松田明子	山口隆司
朝倉康貴	糸長丈秀	小田垣隆	金田一章浩	佐藤紘一	高沢由二	道家庸吉	野元克彦	松元崇	山口仁史
浅田哲朗	稲垣精二	落合庸子	草水美子	佐藤智	高島雅博	道家寧	芳賀孝子	松本恒夫	山口良司
浅野知彦	稲葉孝宏	落合香子	工藤雄二	佐藤友紀	高田久資	時田潤二	羽賀尊文	松本靖子	山腰憲司
浅野友靖	猪股慶子	小野耕司	久富博之	佐藤雅美	高野美根	徳岡裕士	袴田健介	の場康子	山崎隆司
浅野安章	伊吹一彦	小野哲義	国井保博	佐藤ミチ子	高野由美子	徳永進	萩原佳之	摩尼貴晴	山下真史
旭聖太	今井房江	小野文江	久保克文	佐藤康久	高橋敦	徳永美和子	橋爪浩	豆田優	山田修平
朝比奈洋	今泉典彦	尾上芳江	窪田泰彦	沢田博	高橋暁	栃尾浩隆	橋爪美千代	丸尾直美	山田朋仁
芦川裕史	今枝真寿	小野澤啓太	久保田康寛	塩入一行	高橋直	殿村琴子	蓮見金夫	丸野和美	山田仁
芦田至	今野照雄	小島秀之	熊谷正百實	塩野勝紀	高橋剛志	土肥克俊	長谷川さやか	丸林哲男	山田真樹生
東寿子	今野みち子	小島優子	久米信介	四釜教次	高橋千恵子	富田由美	長谷川路明	丸山榮作	山田弘美
安部修士	入江将司	小美野真知子	久米保則	鹿森毅	高橋博樹	富所幸子	畑中秀夫	三浦孝正	山田衛
安部洋子	入部衛	加賀司	公文美恵子	重本和之	高橋義人	友重淳二	畑野雅	三浦博延	山中晶子
阿部倉武	岩井泰雅	垣並徹	倉崎伸浩	信濃哲郎	高山敏一	伴野亮	服部雅幸	三上研	山中雅夫
網屋裕二	岩崎誠	掛川さおり	倉野昌浩	信濃裕美	高山秀男	鳥居忠郎	花柳あらた	三木隆二郎	山根康史
鮎川靖	岩田哲也	影山憲之	倉林京子	地主道夫	滝口真一	Trevor Hill	馬場弘之	水石信博	山本敦史
鮎沢慎一	岩淵康哉	笠原佳明	栗原幸宏	篠原健	田口城	内藤久	羽原利尚	瑞岩英幸	山本恵子
荒井一浩	岩間千織	榎本浩一	紅林啓	柴垣貴弘	武井和弘	内藤学	濱田崇	水上将克	山本辰三郎
新井尚信	岩間寛一郎	梶原賢二	黒河内雅夫	柴田和子	竹内章二	永井久夫	濱本久美子	水越彰	山本宏
荒川敬子	植田寛	加瀬豊	黒瀬雅昭	柴田知栄	竹内達夫	長尾一朗	濱本久美子	水野淳一郎	山本龍一
荒川祐子	上田真	片岡俊郎	黒田潤	芝田康弘	竹内啓子	長岡功	浜本吉郎	美澄玄一郎	指吸敏彦
荒木靖之	上野啓	片岡佳彦	黒主慎享	渋谷孝人	竹内徹	中川章	林哲治郎	三井禎浩	横井幸夫
荒銭恵子	上野真司	片山和弘	榎校秀一	嶋志津子	竹迫勝義	中澤武司	原正英	緑川奈緒美	横田敏実
有可春樹	上村昌子	勝見有二	小泉哲司	島光雄	竹島啓太	中島昭	原由也	皆川雅則	横溝有美子
安斉洋一	宇田川宙	勝村宣子	郷正明	島訓子	竹島健二	永島修	原喜益	皆吉信秀	横道文司
安藤仁	内木場信篤	勝本裕	香西健	清水智	武富正夫	永島秀文	原田浩一	濱村清美	横谷英之
安藤幸恵	内田智	加藤桂子	合田真	清水紀子	竹中孝夫	永田穂	原田浩志	箕口一美	横山伸
飯島一彦	内田高弘	加藤聡	河野博	清水秀正	竹中統一	中武久徳	播戸正臣	御法隆徳	横山昌明
飯島浩明	内野弘一	加藤大典	古賀宗徳	清水成人	竹村由子	長友吉子	日置俊次	三森健太郎	吉川浩二
飯田修	宇都宮吉弥	加藤善巳	国祐祐一	志村嘉津江	竹谷章	中西啓文	樋口真樹	宮崎敦志	吉澤周一
飯田真史	有働洋	門倉宏	小坂晋平	小坂晋平	武山芳夫	中野清臣	宮崎英志	宮崎隆雄	吉沢哲生
飯田吉宣	宇野雅仁	門倉利江	小澤圭司	小澤圭司	橘英一	長野二朗	平石淳	宮澤仁司	吉沢裕子
飯高晶	梅垣春記	金井洋	小柴周一	小柴周一	伊達隆裕	永野裕輔	平井裕治	宮田康弘	吉住奈穂子
飯塚菊雄	梅垣雅子	金澤洋	小島忠史	小島忠史	立石真	長濱守信	平木昭博	宮田芳文	吉田恵美子
飯塚健一	梅田清志	金多賀淑久	小谷隆之	小谷隆之	田中明夫	長浜力雄	平本洋	宮野博則	吉田和夫
五十嵐克弘	瓜生宗大	要俊也	児玉貴紀	児玉貴紀	田中明彦	原原純子	平山武史	宮原直也	吉田浩一郎
五十嵐信一	江川友浩	金谷尚子	後藤陽子	後藤陽子	田中公一郎	中溝哲聡	廣瀬千春	三輪祐児	吉田郷
井川満也	江崎正志	金山毅	小林敦子	小林敦子	田中耕次	中村伸治	広瀬佳栄	向井美由記	吉田保
吉岐浩一	江藤正樹	金子伸一郎	小林一彦	小林一彦	田中千秋	中村雅一	広世亘	武者祐介	吉田久子
池上茂樹	餌取寛大	金子弘貴	小林諭子	小林諭子	田中将之	中村光男	弘中健一	村井学	吉田昌史
池田裕史	榎並重人	金塚忍	小林直子	小林直子	田中亮一	永山篤史	樋渡俊朗	村井幸博	吉野宏充
池田浩之	海老根美枝子	加納裕之	菅野優	菅野優	田中玲子	永山妙子	深澤宏二	村岡恵理	米倉嘉次
池永明弘	江間洋介	加納岳	小林誠仁	菅原功	田中互	中山直子	深野貞子	村上すゝ子	米村由紀
池端龍男	江間美代子	壁谷英雄	小林万有美	杉野泰亮	田邊陽一	中山道久	深見裕紀子	村川琢	笠直樹
生駒尚樹	遠藤浩之	加茂文治	小林優子	杉山彰	谷元雄	並木貢	深谷竜司	村田純一	若山吉史
井阪昌司	大磯公男	加茂儀子	小吹達哉	杉山末帆	谷口正吾	並木礼子	吹野浩久	村田琢真	種田和孝
石井一眞	大内歩	川合信彦	小堀徹	杉山末帆	谷口哲也	成田元男	福田健	村田英崇	渡辺克久
石井登	大久保欣也	川口綾子	五味信子	鈴木和昭	谷口智則	名和孝	福田良彦	室橋弘道	渡邊光一郎
石井範昭	大久保信樹	川口利春	薦田優	鈴木慎一	谷本良平	縄田裕子	福馬美佐子	望月淳二	渡邊奈緒美
石井博子	大澤和浩	川崎真一郎	小山正之	鈴木敏邦	田原正	難波元	藤井利勝	茂木有司	渡邊寿美恵
石井美麗	大澤直之	川嶋一弘	小和田滋	鈴木久和	多良宜久	南部雅実	藤井雅彦	本林徹	渡邊泰子
石黒三男	太田せつ子	川島貴志	今雅	鈴木木匠	近岡雅之	新倉聖子	藤田和正	森茂	渡辺和
石田充宏	河添規	河添祐司	近藤邦夫	鈴木木匠	近岡雅之	竹馬泰一	藤田正厚	森泉康亨	山田正則
石塚幸徳	太田仁	河谷善夫	近藤総一	鈴木雅登	樽木真理	樽木真理	藤中章三	森岡靖夫	(他匿名1名)
石野亜希子	太田宏	川原浩策	近藤美樹子	須田樹生	茅野秀真	茅野秀真	藤中浩子	森ヶ山和久	
石橋大介	太田陽子	川原則光	斎藤昭彦	須藤広明	塚越朋夫	塚越朋夫	藤巻恵美子	守口光徳	五十音順
石丸住雄	大竹浩介	河原光博	斎藤勝利	須藤光隆	塚越皓子	辻雅夫	藤原接子	森下敦	敬称略
石嶺幸男	大坪昌平	川村哲夫	斎藤喜美子	砂田智行	辻雅夫	辻川宗一郎	藤原正邦	盛田里香	
泉善二	大利一郎	神田久	齊藤京一	隅野俊亮	辻川宗一郎	西岡豪	藤原正邦	森田敦	
泉菜々子	大場孝浩	神田康弘	齋藤健治	清古康之	津田高志	西川重樹	古村譲	森田富治郎	合計 757名
五十君興	大場実	菅野美樹	齋藤茂子	清野佐重子	津田真樹子	西崎貴三	坊垣内広樹	森田弘子	
磯崎博貴	大平和代	菊田徹也	齋藤裕二	関義則	土田慎一	西端雄一	坊農明彦	森田弘志	
板橋清	大家一穂	菊地貴彦	佐賀奈穂	関口慎太郎	土田麻利子	西村彰夫	細川隆夫	守谷努	
板谷健司	大屋延興	菊池憲子	酒井雅士	関口俊幸	土本剛大	西村賢治	細島芳	八島清一	
依川明美	岡垣晃	木口英樹	阪上美穂	関根幸	土屋潔	西村俊一	堀恒彰	矢島良司	
市川哲夫	岡田陽八郎	北尾由布子	坂口寛	関本順子	土屋昌浩	西山隆	堀麗子	安江大輔	
一ノ瀬昭一	岡本一郎	北堀貴子	坂下耕治	瀬口二郎	筒井利男	二瓶統	堀尾則光	安田敏朗	

沿革

2001年4月	東京都よりNPO法人認証を受ける コミュニティ誌「TANかわら版」発行スタート
2001年6月	トリトン・アーツ・ネットワークサポーター結団式
2001年11月15日	第一生命保険日比谷本社にあった旧第一生命ホールは、1952年に一般に公開され、我が国の芸術・文化の発展に寄与してきたが、1989年本社改築のため閉館され、12年後に、晴海トリトンスクエアに同社創立100周年を機に音楽専用ホールとして再興される
2006年11月15日	トリトン・アーツ・ネットワーク/第一生命ホール開館5周年 5周年記念コンサート開催
2007年1月	設立当初からのアウトリーチ活動のノウハウをまとめた「アウトリーチハンドブック」を刊行
2009年	第一生命が第一生命ホールを拠点としたNPOトリトン・アーツ・ネットワークの音楽活動への支援で「メセナアワード2009 メセナ大賞」を受賞（主催：社団法人企業メセナ協議会、現 公益社団法人）
2011年4月	文化庁平成23年度「優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業」 地域の中核劇場・音楽堂に5年採択（平成23～27年度）される
2011年11月15日	トリトン・アーツ・ネットワーク/第一生命ホール開館10周年 10周年10days開催
2013年1月	東京都より仮認定NPO法人に認定される
2014年9月	コミュニティ誌を「トリトンアーツ通信」に改称
2014年11月	東京都より認定NPO法人に認定される
2015年6月	室内オーケストラ「トリトン晴れた海のオーケストラ」 （コンサートマスター矢部達哉）を立ち上げ、第1回演奏会開催
2016年11月15日	トリトン・アーツ・ネットワーク/第一生命ホール開館15周年

活動のお知らせ



トリトンアーツ通信



ホームページ



事業報告書&評価事業報告書

認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10晴海トリトンスクエアX棟5階

TEL: 03-3532-5701 FAX: 03-3532-5703

<http://www.triton-arts.net>

発行: 2016年10月